G. SWARZENSKI

DIE SALZBURGER MALEREI

TAFELBAND

·EX·LIBRIS·

RUDOLF ZINZ

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKE

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRAR

DENKMÄLER

DER

SÜDDEUTSCHEN MALEREI

DES

FRÜHEN MITTELALTERS

ZWEITER TEIL

ArtP
S

DIE SALZBURGER MALEREI

VON DEN ERSTEN ANFÄNGEN BIS ZUR BLÜTEZEIT DES ROMANISCHEN STILS

STUDIEN

ZUR

GESCHICHTE DER DEUTSCHEN MALEREI UND HANDSCHRIFTENKUNDE DES MITTELALTERS

VON

GEORG SWARZENSKI

TAFELBAND MIT 457 ABBILDUNGEN
AUF 135 LICHTDRUCKTAFELN

557957
27.2.53

LEIPZIG 1908 VERLAG VON KARL W. HIERSEMANN

Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen.

Tafel	I.	Abb.	1.	Cutbercht-Evangeliar. Wien, Hofbibliothek. Cod. 1224. Evangelist Mathäus. (Bl. 17 v.)
„	„	„	1a.	Codex millenarius. Kremsmünster, Stiftsbibliothek. Cim. 1. Evangelist Mathäus. (Bl. 1 v.)
„	II.	„	2.	Cutbercht-Evangeliar. Evangelist Marcus. (Bl. 71 v.)
„	„	„	3.	Codex millenarius in Kremsmünster. Evangelist Marcus. (Bl. 109 v.)
„	III.	„	4.	Dass. Zierblatt zu Marcus. (Bl. 110.)
„	„	„	5.	Cutbercht-Evangeliar. Evangelist Lucas. (Bl. 110 v.)
„	„	„	6.	Codex millenarius in Kremsmünster. Evangelist Lucas (Bl. 174 v.)
„	„	„	7.	Dass. Zierblatt zu Lucas (Bl. 175.)
„	IV.	„	8.	Cutbercht-Evangeliar. Evangelist Johannes. (Bl. 165 v.)
„	„	„	9.	Dass. Anfang des Evangelium Johannis (Bl. 166.)
„	„	„	10.	Codex millenarius in Kremsmünster. Evangelist Johannes. (Bl. 276 v.)
„	„	„	11.	Dass. Zierblatt zu Johannes. (Bl. 277.)
„	V.	„	12.	Cutbercht-Evangeliar. Canonesbogen. (Bl. 19.)
„	„	„	13.	Dass. „ (Bl. 21 v.)
„	„	„	14.	„ Anfang des Evangelium Lucae. (Bl. 111.)
„	„	„	15.	„ Ziertext zu Mathäus. (Bl. 22.)
„	VI.	„	16.	„ Canonesbogen. (Bl. 18.)
„	„	„	17.	Johannes Chrisostomus. Wien, Hofbibliothek. Cod. 1007. Textanfang. (Bl. 2.)
„	„	„	18.	Dass. Titelbild. (Bl. 1 b.)
„	„	„	19.	Cutbercht-Evangeliar. Textseite. (Bl. 197 b.)
„	VII.	„	20.	Beda. Wien, Hofbibliothek. Cod. 387. Monatsbilder. (Bl. 90 v.)
„	„	„	21.	„ München. Clm. 210. Monatsbilder. (Bl. 91 v.)
„	VIII.	„	22.	„ Wien (s. o.) Die Winde. (Bl. 140.)
„	„	„	23.	„ München (s. o.) „ „ (Bl. 139.)
„	IX.	„	24.	„ Wien (s. o.) Fluvius Heridanus. (Bl. 120.)
„	„	„	25.	„ München (s. o.) „ „
„	„	„	26.	Evangeliar Heinrichs II. Bamberg, Kgl. Bibliothek. Cod. A. II. 46. (Vergleichsaufnahme.) Evang. Mathäus. (Bl. 5 v.)
„	„	„	27.	Dass. Evang. Lucas. (Bl. 7.)
„	„	„	28.	Evangelienbuch. Salzburg, Stiftsbibliothek von St. Peter. Cod. a. X. 6. Canonesbogen. (Bl. 33.)
Tafel	X.	Abb.	29.	Evangelienbuch aus Stift Nonnberg. München. Clm. 15904. Ev. Marcus. (Bl. 68 v.)
„	„	„	30.	Dass. Ev. Lucas. (Bl. 106 v.)
„	„	„	31.	„ Ev. Johannes. (Bl. 173 v.)
„	„	„	32.	„ Anfang des Ev. Lucae (Bl. 107.)
„	XI.	„	33.	Evangelienbuch in St. Peter. (s. o. Abb. 28.) Evangelist Mathäus (Bl. 35 v.)
„	„	„	34.	Evangelienbuch aus Michelbeuern. München. Clm. 8272. Evangelist Johannes (Bl. 146 v.)
„	XII	„	35.	Evangelienbuch in St. Peter (s. o.) Evangelist Johannes (Bl. 187 v.)
„	„	„	36.	Evangelienbuch aus Michelbeuern (s. o.) Evangelist Marcus (Bl. 70 v.)
„	XIII.	„	37.	Evangelienbuch in St. Peter (s. o.) Evangelist Lucas. (Bl. 127 v.)
„	„	„	38.	„ aus Michelbeuern (s. o.) Evangelist Mathäus. (Bl. 27 v.)
„	„	„	39.	„ in St. Peter. Evangelist Marcus. (Bl. 90 v.)
„	„	„	40.	„ aus Michelbeuern. Evangelist Lucas. (Bl. 100 v.)
„	XIV.	„	41.	Evangelienbuch in St. Peter (s. o.) Zierblatt zu Mathäus. (Bl. 36.)
„	„	„	42.	Dass. Zierblatt zu Lucas. (Bl. 128.)
„	„	„	43.	Evangelienbuch aus Michelbeuern (s. o.) Zierblatt zu Mathäus. (Bl. 28.)
„	„	„	44.	Dass. Zierblatt zu Lucas. (Bl. 101.)
„	XV.	„	45.	Evangelienbuch in St. Peter. (s. o.) Anbetung der Könige. (Bl. 38 v.)
„	„	„	46.	Dass. Taufe Christi. (Bl. 39 v.)
„	„	„	47.	„ Einzug in Jerusalem. (Bl. 68.)
„	„	„	48.	„ Gefangennahme Christi. (Bl. 80.)
„	XVI.	„	49.	„ Dornenkrönung. (Bl. 82 v.)
„	„	„	50.	„ Verkündigung. (Bl. 130.)
„	„	„	51.	„ Heimsuchung. (Bl. 131.)
„	„	„	52.	„ Geburt Christi. (Bl. 132.)
„	XVII.	„	53.	„ Verkündigung an die Hirten. (Bl. 133.)
„	„	„	54.	„ Darbringung. (Bl. 133 v.)
„	„	„	55.	„ Kreuztragung. (Bl. 178.)
„	„	„	56.	„ Der Auferstandene und 2 Jünger. (Bl. 181 v.)
„	XVIII.	„	57.	„ Pilatus. (Bl. 84 v.)
„	„	„	58.	„ Grabesengel. (Bl. 85.)
„	„	„	59.	„ Emmaus. (Bl. 122.)
„	„	„	60.	„ Kreuzabnahme. (Bl. 222 v.)
„	XIX.	„	61.	Dass. Fußwaschung. (Bl. 211 v.
„	„	„	62.	„ Pfingsten. (Bl. 214 v.)
„	„	„	63.	„ Thomas. (Bl. 224.)
„	„	„	64.	„ Initial und Schrift.

Tafel XX. Abb. 65. Sakramentar in Venedig, Marciana. Cod. lat. III, CXXIV. Präfationszeichen. (Bl. 78 v.)
„ „ „ 66. Dass. Canon Missae. (Bl. 79.)
„ „ „ 67. Missale in Wien, Hofbibl. Cod. 1845. Präfationszeichen und Kreuzigung (Bl. 75 v. und 76).
„ „ „ 68. Dass. Canon Missae. (Bl. 76 v.)
„ XXI. „ 69. „ Hlgr. Gregor. (Bl. 75.)
„ „ „ 70. „ Anfang des Graduale. (Bl. 3.)
„ „ „ 71. Mondseer Handschrift in Wien, Hofbibliothek Cod. 791. Maiestas. (Bl. 1.)
„ „ „ 72. Dass. Dedikationsbild: Hlgr. Martin vor König Myro. (Bl. 109 v.)
„ XXII. „ 73. Passauer Breviar. München. Clm. 11004. Initial. (Bl. 14.)
„ „ „ 74. Dass. Initial mit Madonna. (Bl. 20.)
„ „ „ 75. Bibel in St. Florian, Stiftsbibliothek. Cod. XI, 1. Figuriertes Initial. (Bl. 337.)
„ „ „ 76. Dass. Josua und Gefolge am Jordan. (Bl. 85.)
„ XXIII. „ 77. „ Jakobus. (Bl. 327 v.)
„ „ „ 78. „ Tod des Josua. (Bl. 97 v.)
„ „ „ 79. „ Initial. (Bl. 1 v.)
„ „ „ 80. „ Johannes Ev. Ausschnitt. (Bl. 318 v.)
„ „ „ 81. Waltherbibel. Michelbeuern, Stiftsbibliothek. König David. (Bl. 222 v.)
„ XXIV. „ 82. Dass. Schöpfungsgeschichte. (Bl. 6.)
„ „ „ 83. „ Initial und Textanfang zur Genesis. (Bl. 7.)
„ XXV. „ 84. „ Zug durch das Rote Meer. (Bl. 24.)
„ „ „ 85. „ Tod des Jesaias. (Bl. 138.)
„ „ „ 86. „ Ezechiel. (Bl. 174 v.)
„ „ „ 87. „ Die Berufung Samuels. (Bl. 93 v.)
„ XXVI. „ 88. „ Bundeslade. (Bl. 74 v.)
„ „ „ 89. „ Daniel in der Löwengrube. (Bl. 89.)
„ „ „ 90. „ Hiob. (Bl. 90.)
„ „ „ 91. Federskizze in Wien, Hofbibliothek Cod. 673. Hiob. (im Deckel der Hs.)
„ XXVII. „ 92. Gebhardsbibel. Admont, Stiftsbibliothek Cod. I, 1. (Nr. 187.) Vol. I. Genesisbild (Bl. 3 v.)
„ „ „ 93. Dass. Begegnung Mosis und Aarons (?). (Bl. 27 v. oberer Teil.)
„ XXVIII. „ 94. „ Illustration zu Exodus. (Bl. 17 v. unterer Teil.)
„ „ „ 95. „ Illustration zu Exodus. (Bl. 28.)
„ „ „ 96. „ Vision des Ezechiel. (Bl. 207.)
„ „ „ 97. „ Illustration zur Apokalypse. (Vol. II. Bl. 229.)
„ XXIX. „ 98. „ Berufung Josuas und Zug der Bundeslade. (Vol. I. Bl. 86.)
„ „ „ 99. „ Geschichte Gideons. (Bl. 96 v.)
„ „ „ 100. „ Ruth. (Bl. 107 v.)
„ „ „ 101. „ David und Abisag. (Bl. 138.)
„ XXX. „ 102. „ Empfang der Gesetzestafeln. (Bl. 70 v.)
„ „ „ 103. „ Verkündigung des Gesetzes durch Moses. (Bl. 71.)
„ „ „ 104. „ Daniel in der Löwengrube. (Bl. 228.)
„ XXXI. „ 105. „ Geschichte Samuels. (Bl. 111.)
„ „ „ 106. „ Schlacht der Amalekiter und Tod des Saul (?). Bl. 126. (Zu 2. B. der Könige.)
„ XXXII. „ 107. „ Prophet Joël. (Bl. 238 v.)
„ „ „ 108. „ Prophet Zacharias. (Bl. 250).
„ „ „ 109. „ Anbetung des Kalbes. (Bl. 44.)
„ „ „ 110. „ Moses, zu Abb. 109. (Bl. 43 v.)
„ XXXIII. „ 111. „ Hiob. (Bl. 155 v.)

Tafel XXXIII. Abb. 112. Gebhardsbibel. Admont, Stiftsbibliothek Cod. I, 1. (Nr. 187.) Vol. I. Jonas. (Bl. 243 v.)
„ „ „ 113. „ Amos. (Bl. 240.)
„ XXXIV. „ 114. Gumpertsbibel. Erlangen, Universitätsbibl. Cod. 121. Genesisbild. (Bl. 5 v.)
„ „ „ 115. Dass. Anfang der Genesis. (Bl. 6.)
„ XXXV. „ 116. „ Bild (Stiftshütte), Initial und Textanfang von Leviticus. (Bl. 23 v.).
„ „ „ 117. „ Untergang der Rotte Korah; Moses und Aaron. Initial und Textanfang von Nummeri. (Bl. 33 v.)
„ XXXVI. „ 118. „ Geschichte Mosis [zu Deuteronomium]. (Bl. 48 v.)
„ „ „ 119. „ Geschichte Josuas. (Bl. 61 v.)
„ XXXVII. „ 120. „ Vier Szenen aus Buch der Richter I. (Bl. 70 v.)
„ „ „ 121. „ Salbung und Urteil Salomos. (Bl. 105 v.)
„ „ „ 122. „ Aus der Geschichte des Elias und Elisaeus. (Bl. 117 v.)
„ XXXVIII. „ 123. „ Geschichte Sauls. (Bl. 82 v.)
„ „ „ 124. „ Geschichte Davids. (Bl. 161 v.)
„ XXXIX. „ 125. „ Illustration zu Ecclesiastes [Koheleth]. (Bl. 136 v.)
„ „ „ 126. „ Tobias. (Bl. 255.)
„ „ „ 127. „ Judith. (Bl. 259.)
„ XL. „ 128. „ Geschichte des Jesaias und König Ezechias. (Bl. 171 v.)
„ XLI. „ 129. „ Die kleinen Propheten mit Darstellungen aus der Heilsgeschichte. (Bl. 233 v.)
„ „ „ 130. „ Geschichte Hiobs.
„ XLII. „ 131. „ Die Juden vor Cyrus. Wiederaufbau des Tempels. (Bl. 288 v.)
„ „ „ 132. „ Esther. (Bl. 264.)
„ XLIII. „ 133. „ David und König Hanon. [Chron. I, 19.] (Bl. 268 v.)
„ „ „ 134. „ Reise und Anbetung der Könige; Kindermord. (Bl. 322 v.)
„ XLIV. „ 135. „ Geschichte der Makabäer. (297 v.)
„ XLV. „ 136. „ Geschichte Absaloms. (Bl. 95.)
„ „ „ 137. „ Opfer Isaaks, Illustration zu Sprüche Salomons. (Bl. 129 v.)
„ „ „ 138. „ Thronende Sapientia zwischen Kreuzigung und Geißelung Christi [zu Liber Sapientiae]. (Bl. 141.)
„ „ „ 139. „ Mene Tekel. Daniel vor König Balthasar. (Bl. 227 v.)
„ „ „ 140. „ Martyrium der Makabäer. (Bl. 310.)
„ XLVI. „ 141. „ Illustration zu Jeremias. (Bl. 188 v.)
„ „ „ 142. „ Jakobsleiter; Allegorische Darstellung zum Hohenlied. (Bl. 139 v.)
„ „ „ 143. „ Allegorische Darstellung zu Ecclesiasticus [Jesu Sirach]. (Bl. 146 v.)
„ „ „ 144. „ Ezechiel auf dem Totenfeld. (Bl. 210 v.)
„ XLVII. „ 145. „ Heilung der Blutflüssigen; Auferweckung v. Jairi Töchterlein. (Bl. 335.)
„ „ „ 146. „ Der Apostel Jakobus und sein Martyrium. (Bl. 375.)
„ „ „ 147. „ Verkündigung an Zacharias; Geburt Johannes d. T. — Initial mit Tetramorph und Textanfang zu Ev. Lucae. (Bl. 343.)
„ XLVIII. „ 148. „ Hochzeit zu Kana. Initial mtt Tetramorph und Textanfang zu Ev. Johannis. (Bl. 355 v.)
„ „ „ 149. „ Leben Christi. Jüngstes Gericht. Vision des Johannes. (Bl. 380 v.)

Tafel	IL.	Abb.	150.	Gumpertsbibel. Erlangen, Universitätsbibl. Cod. 121. Leben Petri. (Bl. 363 v.)
„	„	„	151.	Dass. Leben Pauli. (Bl. 387 v.)
„	L.	„	152.	Gebhardsbibel, Admont (s. o.) Der Prophet Haggeus. (Bl. 249.)
„	„	„	153.	Perikopenbuch von St. Erentrud. München, Clm. 15903. Evangelist Johannes mit Adlerkopf. (Bl. 10 v.)
„	„	„	154.	Dass. Zierblatt zur Weihnachtsperikope. (Bl. 6.)
„	„	„	155.	„ Ausgabe des Edikts. (Bl. 7.)
„	LI.	„	156.	„ Josephs Traum. (Bl. 5 v.)
„	„	„	157.	„ Anbetung der Könige. (Bl. 17.)
„	LII.	„	158.	„ Geburt Christi. (Bl. 9.)
„	„	„	159.	„ Steinigung des hlgn. Stephan. (Bl. 11 v.)
„	„	„	160.	„ Abendmahl. (Bl. 13.)
„	„	„	161.	„ Flucht nach Ägypten. (Bl. 14.)
„	LIII.	„	162.	„ Textseite mit Initial; Beschneidung Christi. (Bl. 15 v.)
„	„	„	163.	„ Christus lehrend im Tempel. (Bl. 19.)
„	„	„	164.	„ Taufe Christi. (Bl. 21.)
„	„	„	165.	„ Hochzeit zu Kana. (Bl. 22 v.)
„	LIV.	„	166.	„ Sturm auf dem Meere. (Bl. 26.)
„	„	„	167.	„ Darbringung im Tempel. (Bl. 27.)
„	„	„	168.	„ Christus und Petrus. (Bl. 28 v.)
„	„	„	169.	„ Heilung des Aussätzigen. (Bl. 24.)
„	LV.	„	170.	„ Der hlge. Benedikt. (Bl. 30.)
„	„	„	171.	„ Verkündigung. (Bl. 31.)
„	„	„	172.	„ Einzug in Jerusalem. (Bl. 34.)
„	„	„	173.	„ Fußwaschung. (Bl. 35 v.)
„	LVI.	„	174.	„ Grablegung Christi. (Bl. 37 b.)
„	„	„	175.	„ Der Engel am Grabe. (Bl. 39.)
„	„	„	176.	„ Der wunderbare Fischzug. (Bl. 44.)
„	„	„	177.	„ Christus im Garten. (Bl. 46.)
„	LVII.	„	178.	„ Christus predigt den Aposteln. (Bl. 47 v.)
„	„	„	179.	„ Thomas' Unglauben. (Bl. 49.)
„	„	„	180.	„ Weide meine Lämmer. (Bl. 51.)
„	„	„	181.	„ Enthauptung des hlgn. Georg. (Bl. 55.)
„	LVIII.	„	182.	„ Christus und 2 Apostel. (Bl. 56.)
„	„	„	183.	„ Konstantin und Helena mit dem Kreuze. (Bl. 58.)
„	„	„	184.	„ Himmelfahrt Christi. (Bl. 60.)
„	„	„	185.	„ Pfingsten. (Bl. 63.)
„	LIX.	„	186.	„ Heilung des Paraclytus. (Bl. 68.)
„	„	„	187.	„ Heilung von Symons Schwiegervater. (Bl. 70.)
„	„	„	188.	„ Geburt Johannes d. T. (Bl. 71 v.)
„	„	„	189.	„ Kreuzigung Petri. (Bl. 34 v.)
„	LX.	„	190.	„ Enthauptung Pauli. (Bl. 36.)
„	„	„	191.	„ Erweckung von Jairi Töchterlein. (Bl. 76 v.)
„	„	„	192.	„ Marter des hlgn. Laurentius. (Bl. 80.)
„	„	„	193.	„ Tod der Maria. (Bl. 81 v.)
„	LXI.	„	194.	„ Geburt der Maria. (Bl. 84.)
„	„	„	195.	„ Einbringung des Kreuzes. (Bl. 86 v.)
„	„	„	196.	„ Berufung Mathäi. (Bl. 87 v.)
„	„	„	197.	„ Michael als Drachentöter. (Bl. 88 v.)
„	LXII.	„	198.	„ Bergpredigt. (Bl. 91 v.)
„	„	„	199.	„ Der hlge. Martin. (Bl. 93.)
„	„	„	200.	„ Kreuzigung d. hlgn. Andreas. (Bl. 94 v.)
„	„	„	201.	„ Zachaeus. (Bl. 96 v.)
„	LXIII.	„	202.	„ Maria mit Kind. Detail aus Abb. 157 (vergrößert).
„	„	„	203.	„ Elisabeth und eine Magd. Detail aus Abb. 188 (vergrößert).
Tafel	LXIII.	Abb.	204.	Chorale von St. Erentrud. (Nonnberg). Maria. Detail aus Abb. 437 (vergrößert).
„	„	„	205.	Passauer Evangelienbuch. München, Clm. 16003. Mathäusengel. (Vergrößertes Detail von Bl. 10 v.)
„	LXIV.	„	206.	Dass. Evangelist Mathäus. Vergrößertes Detail. (Vergl. Abb. 205.)
„	„	„	207.	„ Evangelist Marcus. Vergrößertes Detail. (Vergl. Abb. 212.)
„	„	„	208.	Perikopenbuch von St. Erentrud (s. o.). Vergrößertes Detail aus Abb. 173.
„	„	„	209.	Dass. Vergrößertes Detail aus Abb. 188.
„	LXV.	„	210.	Evangelienbuch aus Regensburg. München Clm. 14267. Schreibender Hieronymus. (Bl. 15 v.)
„	„	„	211.	Passauer Evangelienbuch (s. o. Abb. 205.) Der hlge. Lucas. (Bl. 66 v.)
„	LXVI.	„	212.	Dass. Evangelist Marcus. (Bl. 440.)
„	„	„	213.	„ „ Johannes. (Bl. 102 v.)
„	„	„	214.	„ Initial und Textanfang zu Evang. Mathäi. (Bl. 11 v.)
„	„	„	215.	„ Initial und Textanfang zu Evang. Lucae. (Bl. 67.)
„	LXVII.	„	216.	Psalterium in Prag, Universitätsbibliothek. Cod. XIII. E. 14 b. Maiestas.
„	„	„	217.	Dass. Thronende Madonna mit Engeln.
„	„	„	218.	„ Taufe Christi.
„	„	„	219.	„ Kreuzigung.
„	LXVIII.	„	220.	„ Initial mit Christus als Weltenrichter.
„	„	„	221.	„ „ „ Opfer Isaaks.
„	„	„	222.	„ „ „ Tod Mariä.
„	„	„	223.	„ „ „ Auferstandenem Christus u. David; Steinigung des hlgn. Stephan.
„	LXIX.	„	224.	Psalterium in München, Clm. 23093. Maiestas. (Bl. 133.)
„	„	„	225.	Dass. Thronende Madonna. (Bl. 65 v.)
„	„	„	226.	„ Initial mit psallierendem David. (Bl. 1.
„	„	„	227.	„ „ „ Tod Mariä. (Bl. 66.)
„	LXX.	„	228.	Ashburnham-Evangelistar. Cambridge, Fritz William Museum. (Bibl. Mc. Clean 22.) Verkündigung. (Bl. 2.)
„	„	„	229.	Dass. Geburt Christi. (Bl. 2 v.)
„	„	„	230.	„ Anbetung der Könige. (Bl. 3.)
„	„	„	231.	„ Darbringung im Tempel. (Bl. 3 v.)
„	LXXI.	„	232.	„ Zachäus. (Bl. 18 v.)
„	„	„	233.	„ Grablegung. (Bl. 29 v.)
„	„	„	234.	„ Auferstehung. (Bl. 39.)
„	„	„	235.	„ Himmelfahrt. (Bl. 49 v.)
„	LXXII.	„	236.	Dass. Pfingsten. (Bl. 51 v.)
„	„	„	237.	„ Mariae Geburt. (Bl. 68 v.)
„	„	„	238.	„ Mariae Tod. (Bl. 64.)
„	„	„	239.	„ Himmelsleiter. (Bl. 77.)
„	LXXIII.	„	240.	Evangelistar in München. Clm. 23339. Geburt Christi. (Bl. 2 v.)
„	„	„	241.	Dass. Auferstehung. (Bl. 27 v.)
„	„	„	242.	„ Himmelfahrt. (Bl. 35.)
„	„	„	243.	„ Pfingsten. (Bl. 35 v.)
„	LXXIV.	„	244.	„ Verkündigung. (Bl. 2.)
„	„	„	245.	„ Kreuzigung. (Bl. 27.)
„	LXXV.	„	246.	Evangelienbuch in München. Clm. 23342. Matthaeus. (Bl. 10 v.)
„	„	„	247.	Dass. Marcus. (Bl. 510.)
„	„	„	248.	„ Lucas. (Bl. 82 v.)
„	„	„	249.	„ Johannes. (Bl. 130 v.)
„	LXXVI.	„	250.	„ Initial u. Textanfang z. Mathaeus. (Bl. 11.)

Tafel LXXVI. Abb. 251. Evangelienbuch in München. Clm: 23342. Initial und Textanfang zu Marcus. (Bl. 52.)

„ „ „ 252. Dass. Initial und Textanfang zu Lucas. (Bl. 131.)

„ „ „ 253. Evangelistar, München (s. o. Abb. 240). Initial und Text einer Weihnachtsperikope. (Bl. 3.)

„ LXXVII. „ 254. Luitolt von Mondsee, Passionale. Wien, Hofbibl. Cod. 444. Initial mit Madonna. (Bl. 128.)

„ „ „ 255. Dass. Konsekration der Heiligen Eucharius, Valerius und Maternus. (Bl. 2 v.)

„ „ „ 256. „ Initial mit Begräbnis und Himmelfahrt Mariae. (Bl. 213.)

„ „ „ 257. „ Illustration zu Petri Kettenfeier. (Bl. 180.)

„ LXXVIII. „ 258. Luitolt von Mondsee, Evangelienbuch. Wien, Hofbibl. Cod. 1244. Canonesbogen.

„ „ „ 259. Dass. Canonesbogen.

„ „ „ 260. „ „

„ „ „ 261. „ Verkündigung und Schriftprobe. (Bl. 105 v.)

„ LXXIX. „ 262. „ Mathaeus. (Bl. 28 v.)

„ „ „ 263. „ Zierblatt zu Mathaeus. (Bl. 29.)

„ „ „ 264. „ Marcus. (Bl. 31 v.)

„ „ „ 265. „ Zierblatt zu Marcus. (Bl. 32.)

„ LXXX. „ 266. „ Lucas und Zierblatt. (Bl. 103 v. / 104.)

„ „ „ 267. „ Johannes und Zierblatt. (Bl. 153 v. / 154.)

„ „ „ 268. „ Gefangennahme Christi. (Bl. 184.)

„ „ „ 269. „ Abendmahl und Fußwaschung. (Bl. 176 v. / 177.)

„ LXXXI. „ 270. „ Verkündigung an die Hirten und Geburt Christi. (Bl. 107 v.)

„ „ „ 271. „ Einzug in Jerusalem. (Bl. 140 v.)

„ „ „ 272. „ Kreuzigung und Grablegung. (Bl. 188 v.)

„ „ „ 273. „ Höllenfahrt. Der auferstandene Christus und Maria. Thomas' Unglauben. (Bl. 189.)

„ LXXXII. „ 274. Ranshofener Evangelienbuch. Oxford, Bodleiana. Can. lat. bibl. 60. Mathaeus. (Bl. 140.)

„ „ „ 275. Dass. Zierblatt zu Mathaeus. (Bl. 15.)

„ „ „ 276. „ Lucas. (Bl. 72 v.)

„ LXXXIII. „ 277. „ Johannes. (Bl. 108 v.)

„ „ „ 278. „ Marcus. (Bl. 47 v.)

„ „ „ 279. „ Zierblatt zu Lucas. (Bl. 73.)

„ „ „ 280. „ Kreuzigung. (Bl. 131 v.)

„ LXXXIV. „ 281. Michelbeuerner Breviar. München, Clm. 8271. Dedikationsbild mit thronendem Christus, Maria, Michael und Abt Walther. (Bl. 1 v.)

„ „ „ 282. Dass. Maria, Detail aus Abb. 281, vergrößert.

„ „ „ 283. „ Geburt Christi. (Bl. 62 v.)

„ „ „ 284. „ Verkündigung mit Abt Walther. (Bl. 56 v.)

„ LXXXV. „ 285. „ Zierblatt mit Hlgm. Paulus. (Bl. 9.)

„ „ „ 286. „ Zierstück mit Hlgm. Michael. (Bl. 121).

„ „ „ 287. „ Zierstück mit himmelfahrendem Christus. (Bl. 95 v.)

„ „ „ 288. „ Zierstück mit Johannes d. T. (Bl. 107.)

„ LXXXVI. „ 289. „ Kalender-Kopfstück (Juli) mit Hlgm. Ulrich, Maria Magdalena, Jacobus. (Bl. 5 v.)

„ „ „ 290. „ Kalender-Kopfstück (November) mit Hlgm. Martin, Caecilia, Andreas. (Bl. 7 v.)

Tafel LXXXVI. Abb. 291. Michelbeuerner Breviar. München, Clm. 8271. Kalender-Kopfstück (Dezember) mit Christus, Hlgm. Stefan, Johannes Ev. (Bl. 8.)

„ „ „ 292. Dass. Kalender-Kopfstück (September) mit Hlgm. Mathaeus, Lambert, Michael. (Bl. 6 v.)

„ „ „ 293. „ Sternbild der Zwillinge.

„ LXXXVII. „ 294. Perikopenbuch aus Passau. München, Clm. 16002. Geburt Mariae (Bl. 37 v.)

„ „ „ 295. Dass. Abendmahl. (Bl. 15 v.)

„ LXXXVIII. „ 296. „ Pfingsten. (Bl. 27 v.)

„ „ „ 297. „ Darbringung im Tempel. (Bl. 10 v.)

„ „ „ 298. „ Initial mit Hlgm. Augustin. (Bl. 36.)

„ „ „ 299. „ Ecclesia. (Bl. 39 v.)

„ „ „ 300. „ Initial mit Maria und Martha. (Bl. 35.)

„ LXXXIX. „ 301. „ Geburt Johannis d. T. (Bl. 30 v.)

„ „ „ 302. „ Grabesengel. (Bl. 20 v.)

„ „ „ 303. „ Kreuzigung Petri; Enthauptung Pauli. (Bl. 32 v.)

„ „ „ 304. „ Initial mit Schrift. (Bl. 11).

„ XC. „ 305. Evangelienbuch aus Weihenstephan. München, Clm. 21580. Mathaeus. Detail vergrößert (Bl. 23 v.)

„ „ „ 306. Perikopenbuch aus Passau. Detail aus Abb. 299.

„ „ „ 307. Dass. Detail aus Abb. 297.

„ XCI. „ 308. Evangelienbuch aus Weihenstephan (s. o.). Mathäus. cf. Abb. 305.

„ „ „ 309. Perikopenbuch aus Passau. Detail aus Abb. 296.

„ „ „ 310. Evangelienbuch aus Weihenstephan (s. o.) Johannes Ev. (Bl. 136 v.)

„ XCII. „ 311. Dass. Evangelist Markus. (Bl. 64 v.)

„ „ „ 312. „ Evangelist Lukas. (Bl. 92 v.)

„ „ „ 313. „ Evangelist Johannes. (Bl. 136 v.) cf. Abb. 310.

„ „ „ 314. „ Zwei Canonesbögen. (Ausschnitt.)

„ XCIII. „ 315. Antifonar. Salzburg, Stiftsbibliothek zu St. Peter. Cod. a. XII. 7. Zierblatt: L[a]etare Jerusalem. (p. 264.)

„ „ „ 316. Dass. Zierblatt: Aspiciens mit Prophet, Christus und Engeln. (p. 469.)

„ „ „ 317. „ Seite mit Initial und Schrift. (p. 3.)

„ „ „ 318. „ Prophet als Initial mit Schriftprobe. (p. 9.)

„ XCIV. „ 319. „ Kalenderseite (Kopfstück) mit Hlgm. Dionys und Amandus. (p. 159.)

„ „ „ 320. „ Ausschnitt aus dem Kalender mit Hlgm. Gregor und Benedikt. (p. 152.)

„ „ „ 321. „ Ausschnitt aus dem Kalender mit Hlgm. Petrus und Johannes d. T. (p. 155.)

„ XCV. „ 322. „ Ausschnitt aus dem Kalender mit Hlgm. Laurentius und Bartholomaeus (p. 157.)

„ „ „ 323. „ Ausschnitt aus dem Kalender mit Maria und Mathias (p. 151.)

„ „ „ 324. „ Ausschnitt aus dem Kalender mit Hlgr. Agnes und Paulus (p. 150.)

„ „ 325. „ Ausschnitt aus dem Kalender mit Hlgr. Magdalena und Jakobus. (p. 156.)

„ „ „ 326. Perikopenbuch aus Passau (s. o.), Detail aus Abb. 302.

„ XCVI. „ 327. Antifonar. [s. o.] Dedikationsbild. (p. 166.)

„ „ „ 328. Dass. Zierblatt: Ad te levavi, mit Hlgm. Gregor. (p. 167.)

„ XCVII. „ 329. „ Geburt Christi. (p. 182.)

Tafel		Abb.		
	XCVII.	Abb.	330.	Antifonar. (s. o.) Anbetung der Könige; Taufe Christi. (p. 198.)
„	XCVIII.	„	331.	Dass. Kindermord. (p. 192.)
„	„	„	332.	„ Darbringung im Tempel. (p. 212.)
„	„	„	333.	„ Namensgebung Johannis. (p. 361.)
„	„	„	334.	„ Kreuzigung Petri. (p. 366.)
„	IC.	„	335.	„ Enthauptung Pauli. (p. 368.)
„	„	„	336.	„ Drachenkampf des hlgn. Michael. (p. 386.)
„	„	„	337.	„ Tod des hlgn. Martin. (p. 391.)
„	„	„	338.	„ Tod des hlgn. Benedikt. (p. 561.)
„	C.	„	339.	„ Grabesengel; Gang nach Emmaus. (p. 314.)
„	„	„	340.	„ Marientod und Zierstück. (p. 379.)
„	CI.	„	341.	„ Kreuzigung. (p. 300.)
„	„	„	342.	„ Christus in der Vorhölle. (p. 310.)
„	„	„	343.	„ Pfingsten. (p. 348.)
„	„	„	344.	„ Jakobs Traum und Opfer. (p. 395.)
„	CII.	„	345.	„ Vergrösserter Ausschnitt aus Abb. 343.
„	„	„	346.	„ Geburt Mariä. (p. 713.)
„	CIII.	„	347.	„ Madonna mit Kind und Engeln (p. 497).
„	„	„	348.	„ Hlgr. Rupert, Heiden taufend; Begräbnis des heiligen Rupert (p. 570.)
„	„	„	349.	„ Gefangennahme und Verhör Christi. (p. 629.)
„	„	„	350.	„ Christus und Engel, Ausschnitt. (p. 724.)
„	CIV.	„	351.	„ Geißelung Christi und Kreuzabnahme. (p. 630.)
„	„	„	352.	„ Grablegung; Christus und Magdalena im Garten. (p. 631.)
„	CV.	„	353.	„ Erscheinung Christi am See Tiberias und auf dem Berge. (p. 662.)
„	„	„	354.	„ Steinigung des hlgn. Stefan. (p. 186.)
„	„	„	355.	„ Bekehrung Pauli. (p. 546.)
„	CVI.	„	356.	„ Messe des hlgn. Martin. (p. 739.)
„	„	„	357.	„ Hiob. (p. 809.)
„	„	„	358.	„ Salbung Salomos. (p. 805.)
„	„	„	359.	„ Tobias. (p. 814.)
„	CVII.	„	360.	Evangelienbuch in Vorau, Stiftsbibliothek. Mathaeus.
„	„	„	361.	Dass. Markus.
„	„	„	362.	„ Lukas.
„	„	„	363.	„ Johannes, Ev.
„	CVIII.	„	364.	Evangelienbuch in St. Florian, Stiftsbibliothek. Cod. III, 1. Mathaeus (Bl. 17 v.)
„	„	„	365.	Dass. Markus. (Bl. 45 v.)
„	„	„	366.	„ Lukas. (Bl. 65 v.)
„	„	„	367.	„ Initial, Anfang des Ev. Joh. (Bl. 92 v.)
„	CIX.	„	368.	Missale in St. Florian, Stiftsbibliothek. Cod. III, 208. Verkündigung. (Bl. 140 v.)
„	„	„	369.	Dass. Geburt Christi. (Bl. 128 v.)
„	„	„	370.	„ Darbringung im Tempel. (Bl. 137 v.)
„	„	„	371.	„ Einzug in Jerusalem (Bl. 154.)
„	„	„	372.	„ Abendmahl. (Bl. 156.)
„	„	„	373.	„ Himmelfahrt. (Bl. 166 v.)
„	CX.	„	374.	„ Allegorie auf die Messe. (Bl. 118.)
„	„	„	375.	„ Kreuzigung. (Bl. 117 v.)
„	„	„	376.	„ Anbetung der Könige. (Bl. 132.)
„	„	„	377.	„ Auferstehung. (Bl. 162.)
„	CXI.	„	378.	„ Pfingsten. (Bl. 169.)
„	„	„	379.	„ Hlgr. Nikolaus und Martin. (Bl. 124.)
„	„	„	380.	„ Initial mit Steinigung des hlgn. Stefan. (Bl. 129 v.)
„	CXII.	„	381.	Missale in Stuttgart, Landesbibliothek, Cod. Bibl. fol. 20. Canonbild. (Bl. 83 v.)
„	CXII.	Abb.	382.	Missale in Stuttgart, Landesbibliothek, Cod. Bibl. fol. 20. Präfationszeichen mit Allegorie auf die Inkarnation. (Bl. 80 v.)
„	CXIII.	„	383.	Dass. Initial und Text [Ad te levavi]. (Bl. 15.)
„	„	„	384.	„ Kreuzigung. (Bl. 82.)
„	„	„	385.	„ Initial mit Brustbild Pauli. (Bl. 49 v).
„	„	„	386.	„ Cruzifixus, vergrößertes Detail aus Abb. 384.
„	CXIV.	„	387.	„ Ausschnitt aus Abb. 882, vergrößert.
„	„	„	388.	„ Initial mit Brustbild des hlgn. Laurentius. (Bl. 272 v.)
„	„	„	389.	Griffelprobe im Perikopenbuch von S. Erentrut, Clm. 15903. (s. o.) [Die Konturen verstärkt.] (Bl. 104.)
„	„	„	390.	Studie eines Bischofs in München, Clm. 15813. (Bl. 36.)
„	CXV.	„	391.	Augustinus in Genesim. München. Clm. 15812. Dedikationsbild, Erzbischof Eberhard vor dem hlgn. Rupert. (Bl. 1 v.)
„	„	„	392.	Einzelblatt. Straßburg, Sammlung Forrer. Die göttliche Weisheit.
„	CXVI.	„	393.	Bibel in Salzburg, Stiftsbibliothek St. Peter. Cod. a. XII. 18—20. Initial zur Genesis mit der Geschichte des ersten Menschenpaares. Ausschnitt. Vol. I. (Bl. 8.)
„	„	„	394.	Dass. Gesamtansicht.
„	CXVII.	„	395.	„ Detail.
„	„	„	396.	Federzeichnung in Wien, Hofbibliothek Cod. 1420. Der Heilige Rupert. (Bl. 1.)
„	„	„	397.	Initial in Wien, Hofbibl. Cod. 1488. Hlgr. Augustin und zwei Mönche. (Bl. 1 v.)
„	CXVIII.	„	398.	Nekrolog von St. Peter. Salzburg, Stiftsbibliothek St. Peter. Ms. XX. Cista CCCVI, 7. Auferweckung des Jünglings von Naim. (Bl. 48 v.)
„	„	„	399.	Dass. Auferweckung des Lazarus. (Bl. 64 v.)
„	CXIX.	„	400.	Honorius Augustodunensis, Kommentar zum Hohen Lied. Wien, Hofbibl. Cod. 942. Allegorische Darstellung (Tochter Babylons). (Bl. 38 v.)
„	„	„	401.	Dass. Sunamitis. (Bl. 79 v.)
„	„	„	402.	„ Mandragora. (Bl. 92.)
„	„	„	403.	Figuriertes Initial und Text. Wien, Hofbibl. Cod. 673. (Bl. 3 v.)
„	CXX.	„	404.	Federprobe in Wien, Hofbibl. Cod. 953 Thronender Christus (im Vorderdeckel der Hs.).
„	„	„	405.	Regensburger Zeichnung in München, Clm. 14399. Thronender Christus. (Vergleichsabbildung).
„	CXXI.	„	406.	Sakramentar in Seitenstetten, Stiftsbibl. Cod. 127. Majestas Domini. (Bl. 1 v.)
„	„	„	407.	Dass. Kreuzigung. (Bl. 2 v.)
„	„	„	408.	Psalterium in Graz, Universitätsbibl. Cod. 286. Kreuzigung (Steirisch).
„	„	„	409.	Federzeichnung in Wien, Hofbibl. Cod. 395. Windrose. (Bl. 34 v.)
„	CXXII.	„	410.	Initial (Hlgr. Augustin) und Schrift aus Clm. 15812. (Bl. 1) s. o. Abb. 391.
„	„	„	411.	Göttweih, Stiftsbibl. Cod. 109. Martyrium des hlgn. Blasius. (Bl. 1.)
„	„	„	412.	Sakramentar in Wien, Hofbibl. Cod. 1909. Kreuzigung und Beginn des Meßcanon. (Bl. 98 v. / 99.)

Tafel CXXII. Abb. 413. Lambacher Hohe-Lied-Kommentar Willerams. Berlin, K. Bibl. Cod. theol. lat. IV. 150. Initial (Christus und Sponsa) mit Text. (Bl. 172.)

„ CXXIII. „ 414. Dass. Dedikationsbild. (Bl. 2.)

„ „ „ 415. „ Legende des hlgn. Nikolaus. (Bl. 2 v.)

„ CXXIV. „ 416. „ Verkündigung. (Bl. 113.)

„ „ „ 417. „ Der Turm Davids. (Bl. 142 v.)

„ „ „ 418. „ Hlgr. Othmar. (Bl. 67 v.)

„ „ „ 419. „ „ Lambert. (Bl. 76 v.)

„ „ „ 420. „ Mandragora. (Bl. 169 v.)

„ CXXV. „ 421. Lambacher Rituale in Kremsmünster, Stiftsbibl. Cod. 135. Dedikationsbild: Abt Bernhard vor der Madonna. (Bl. 4.)

„ „ „ 422. Lambacher Rituale in Lambach, Stiftsbibl. Cod. 73. Dedikationsbild: Presbyter Haymo vor der Madonna. (Bl. 1 v.)

„ „ „ 423. Dass. Darbringung im Tempel. (Bl. 2.)

„ „ „ 424. „ Taufe eines Kindes. (Bl. 36 v.)

„ „ „ 425. „ Segnung der Wöchnerin. (Bl. 76 v.)

„ „ „ 426. „ Gottesurteil: Feuerprobe. (Bl. 72.)

„ CXXVI. „ 427. Millstädter Missale. Klagenfurt, Archiv des Kärnthner historischen Vereins. Cod. 6/35. Der hlge. Gregor. (Bl. 7 v.)

„ „ „ 428. Dass. Sternbild: Die Jungfrau. (Bl. 87.)

„ „ „ 429. „ „ Die Zwillinge. (Bl. 85 v.)

„ CXXVII. „ 430. Chorale von St. Erentrut. München. Clm. 15902. Zierblatt mit Christus zwischen Petrus und Paulus. (Bl. 113 v.)

„ „ „ 431. Dass. Zierblatt mit Christus im Grabe. (Bl. 27 v.)

„ CXXVIII. „ 432. „ Zierblatt mit Paulus. (Bl. 8.)

„ „ „ 433. „ „ „ Maria als Himmelskönigin.

Tafel CXXIX. Abb. 434. Chorale von St. Erentrut. München. Clm. 15902. Zierblatt mit Brustbild Christi. (Bl. 57.)

„ „ „ 435. Dass. Zierblatt mit Initial.

„ CXXX. „ 436. „ Initial mit hlgm. Rupert und Schrift. (Bl. 77 v.)

„ „ „ 437. „ Schrift und Initial mit Maria.

„ CXXXI. „ 438. Dass. Initial mit Madonna mit Kind. (Bl. 72 v.)

„ „ „ 439. „ Figuriertes Initial.

„ „ „ 440. „ „ „

„ CXXXII. „ 441. „ Initial mit Maria als Himmelskönigin (Bl. 19.)

„ „ „ 442. „ „ „ Hlgm. Martin. (Bl. 131.)

„ „ „ 443. „ „ „ „ Petrus. (Bl. 37.)

„ „ „ 444. „ „ „ „ Michael. (Bl. 128.)

„ „ „ 445. „ Sternbild: Wassermann. (Bl. 1 v.)

„ „ „ 446. „ „ Zwillinge. (Bl. 3 v.)

„ CXXXIII. „ 447. Graduale in Salzburg, Stiftsbibliothek St. Peter, Cod. a IX. 11. Bild der Stifterin. (Bl. 7.)

„ „ „ 448. Dass. Petri Kreuzigung. (Bl. 130 v.)

„ „ „ 449. „ Dedikationsbild und Initial. (Bl. 142 v.)

„ „ „ 450. „ Initial mit Enthauptung Pauli. (Bl. 131.)

„ CXXXIV. „ 451. „ Anbetung der Könige. Taufe Christi. (Bl. 40 v.)

„ „ „ 452. „ Auferstehung Christi. (Bl. 104 v.)

„ „ „ 453. Evangelienbuch in Seitenstetten, Stiftsbibl. Cod. XV. Mathäus.

„ „ „ 454. Dass. Lucas.

„ CXXXV. „ 455. } Wandmalereien in der Pfarrkirche zu
„ „ „ 456. } Mariawörth.

„ „ „ 457. Wandmalerei in der Pfarrkirche zu Pürgg. (Steiermark.) Ausschnitt aus der Geburt Christi.

Ortsverzeichnis der im Tafelband abgebildeten Denkmäler.

Admont.
Stiftsbibliothek.
Cod. 1,1 (Gebhardsbibel.) Taf. XXVII—XXXIII, Abb. 92—113.
„ **1,1** „ „ L „ 152.

Bamberg.
Kgl. Bibliothek.
Cod. A. II. 46. Taf. IX, Abb. 26 f.

Berlin.
Kgl. Bibliothek.
Cod. theol. lat. IV. 150. Taf. CXXII—CXXIV, Abb. 413—420.

Cambridge.
Fritz William-Museum.
Bibl. Mc. Clean 22. Taf. LXX—LXXII, Abb. 228—239.

Erlangen.
Universitätsbibliothek.
Cod. 121. Taf. XXXIV—IL, Abb. 114—151.

Göttweih.
Stiftsbibliothek.
Cod. 109. Taf. CXXII, Abb. 411.

Graz.
Universitätsbibliothek.
Cod. 286. Taf. CXXI, Abb. 408.

Klagenfurt.
Archiv des Kärnthner historischen Vereins.
Cod. 6/35. Taf. CXXVI, Abb. 427 ff.

Kremsmünster.
Stiftsbibliothek.
Clm. 1. Taf. I, Abb. 1a.
„ „ II, „ 3.
„ „ III, „ 4, 6 f.
„ „ IV, „ 10 f.
Cod. 135. Taf. CXXV, „ 421.

Lambach.
Stiftsbibliothek.
Cod. 73. Taf. CXXV, Abb. 422—426.

Mariawörth.
Pfarrkirche.
Wandmalereien. Taf. CXXXV, Abb. 455 f.

Michelbeuern.
Stiftsbibliothek.
Walthersbibel. Taf. XXIII—XXVI, Abb. 81—90.

München.
Hof- und Staatsbibliothek.
Clm. 210 Taf. VII, Abb. 21.
„ VIII, „ 23.
„ IX, „ 25.
„ **8271** „ LXXXIV—LXXXVI, „ 281—293.

München.
Hof- und Staatsbibliothek.
Clm. 8272 Taf. XI, Abb. 34.
„ XII, „ 36.
„ XIII, „ 38, 40.
„ XIV, „ 43, 44.
„ **11004** „ XXII, „ 73 f.
„ **14267** „ LXV, „ 210.
„ **14399** „ CXX, „ 405.
„ **15812** „ CXV, „ 391.
„ „ CXXII, „ 410.
„ **15813** „ CXIV, „ 390.
„ **15902** „ LXIII, „ 204.
„ „ CXXVII—CXXXII, „ 430—446.
„ **15903** „ L—LXIII, „ 153—203.
„ „ LXIV, „ 208 f.
„ „ CXIV, „ 389.
„ **15904** „ X, „ 29—32.
„ **16002** „ LXXXVII ff., „ 294—304.
„ „ XC, „ 306 f.
„ „ XCI, „ 309.
„ „ XCV, „ 326.
„ **16003** „ LXIII f., „ 205—207.
„ „ LXV f., „ 211—215.
„ **21580** „ XC, „ 305.
„ „ XCI, „ 308, 310.
„ „ XCII, „ 311—314.
„ **23093** „ LXIX, „ 224—227.
„ **23339** „ LXXIII f., „ 240—245.
„ „ LXXVI, „ 253.
„ **23342** „ LXXV f., „ 246—252.

Oxford.
Bodleiana.
Cod. Can. lat. bibl. 60. Taf. LXXXII f., Abb. 274—280.

Prag.
Universitätsbibliothek.
Cod. XIII. E. 14b. Taf. LXVII f., Abb. 216—223.

Pürgg.
Pfarrkirche.
Wandmalereien. Taf. CXXXV, Abb. 457.

Salzburg.
Stiftsbibliothek St. Peter.
Cod. a. X, 6. Taf. IX, Abb. 28.
„ „ XI, „ 33.
„ „ XII, „ 35.
„ „ XIII, „ 37, 39.
„ „ XIV, „ 41 f.
„ „ XV—XIX, „ 45—64.

Salzburg.
Stiftsbibliothek St. Peter.
Cod. a. XII, 7. Taf. XCIII—XCV, Abb. 315—325.
„ „ XCVI—CVI „ 327—359.
Cod. a. XII, 18—20. „ CXVI f., „ 393—395.
Ms. XX, Cista CCCVI, 7. „ CXVIII, „ 398 f.
Cod. a. IX, 11. „ CXXXIII f., „ 447—452.

St. Florian (Ober-Österr.).
Stiftsbibliothek.
Cod. III, I. Taf. CVIII, Abb. 364—367.
„ **III, 208.** „ CIX—CXI, „ 368—380.
„ **IX, 1.** „ XXII f. „ 75—80.

Seitenstetten.
Stiftsbibliothek.
Cod. 127. Taf. CXXI, Abb. 406 f.
„ **XV.** „ CXXXIV, „ 453 f.

Strassburg i. E.
Sammlung Forrer.
Einzelblatt. Taf. CXV, Abb. 392.

Stuttgart.
Landesbibliothek.
Cod. Bibl. fol. 20. Taf. CXII—CXIV, Abb. 381—388.

Venedig.
Marciana.
Cod. lat. III, CXXIV. Taf. XX, Abb. 65 f.

Vorau.
Stiftsbibliothek.
Evangelienbuch. Taf. CVII, Abb. 360.

Wien.
Hofbibliothek.
Cod. 387. Taf. VII, Abb. 20.
„ „ „ VIII, „ 21.
„ „ „ IX, „ 24.
„ **395.** „ CXXI, „ 409.
„ **444.** „ LXXVII, „ 254—257.
„ **673.** „ XXVI, „ 91.
„ „ „ CXIX, „ 403.
„ **791.** „ XXI, „ 71 f.
„ **942.** „ CXIX, „ 400—402.
„ **953.** „ CXX, „ 404.
„ **1007.** „ VI, „ 17 f.
„ **1224.** „ I f., „ 1 f.
„ „ „ III, „ 5.
„ „ „ IV, „ 8 f.
„ „ „ V, „ 12—15.
„ „ „ VI, „ 16, 19.
„ **1244.** „ LXXVIII—LXXXI, „ 258—273.
„ **1420.** „ CXVII, „ 396.
„ **1488.** „ CXVII, „ 397.
„ **1845.** „ XX f., „ 67—70.
„ **1909.** „ CXXII, „ 412.

Abb. 1

Abb. 1a

Abb. 1: CUTBERCHT-EVANGELIAR WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 1224
Abb. 1a: Sog. CODEX MILLENARIUS KREMSMÜNSTER, STIFTSBIBLIOTHEK CIM. 1

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb 2

Abb. 3

Abb. 4

Abb. 2: CUTBERCHT-EVANGELIAR IN WIEN
Abb. 3, 4: CODEX MILLENARIUS IN KREMSMÜNSTER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 5

Abb. 6

Abb. 7

Abb. 5: CUTBERCHT-EVANGELIAR IN WIEN

Abb. 6, 7: CODEX MILLENARIUS IN KREMSMÜNSTER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G m. b. H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 8

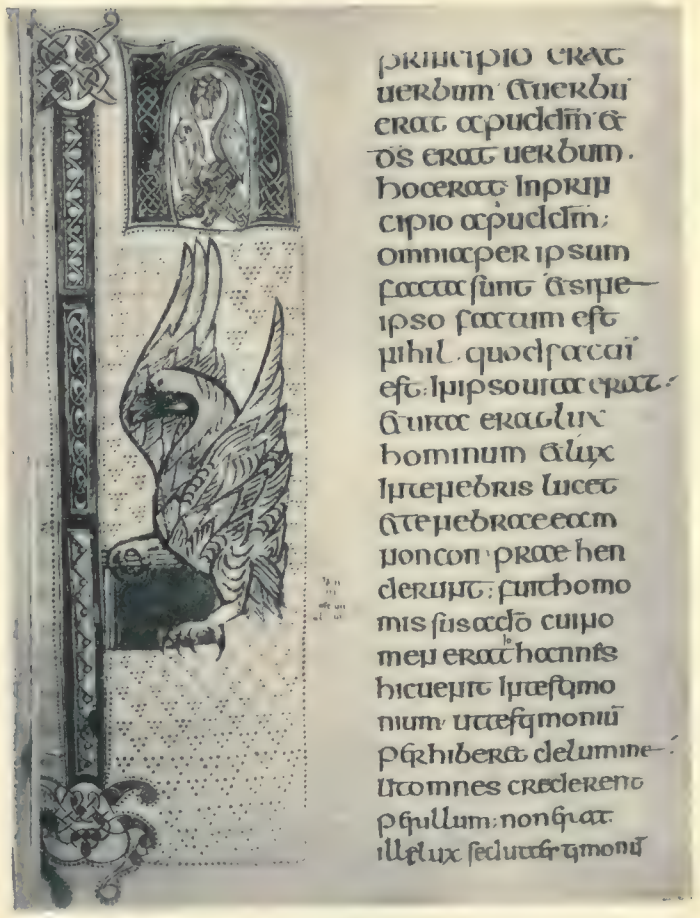


Abb. 9

Abb. 10

Abb. 11

Abb. 8, 9: CUTBERCHT-EVANGELIAR IN WIEN
Abb. 10, 11: CODEX MILLENARIUS IN KREMSMÜNSTER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

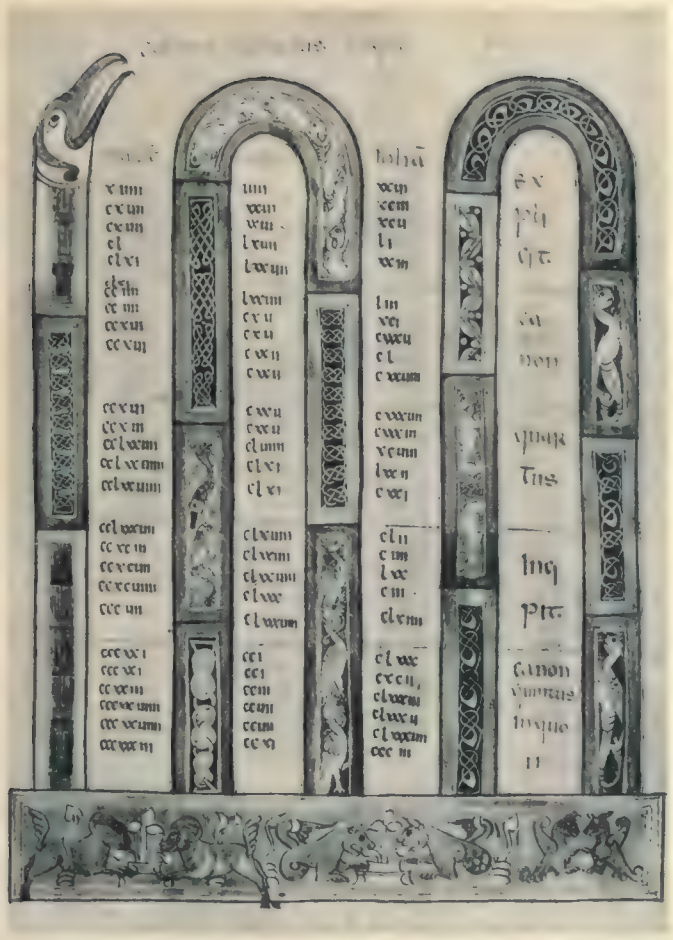


Abb. 12

Abb. 13

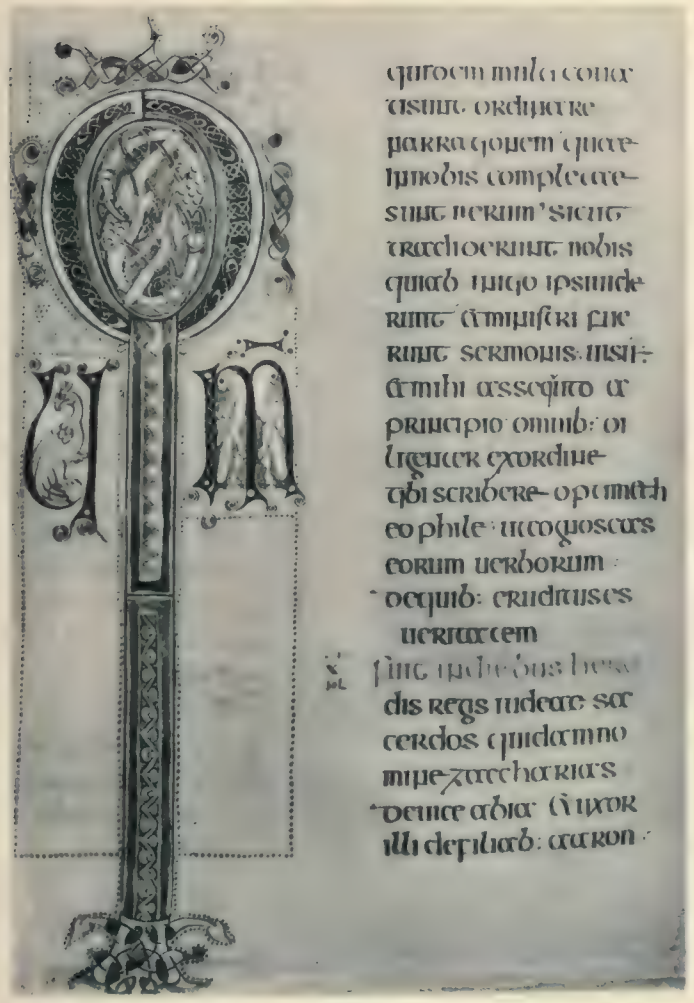


Abb. 14

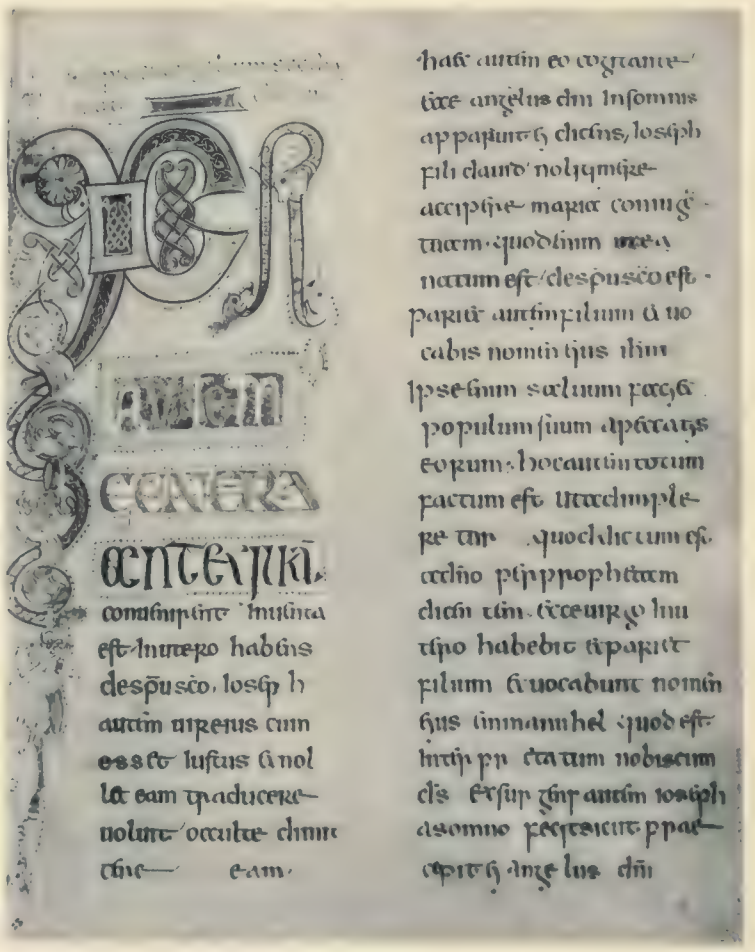


Abb. 15

CUTBERCHT-EVANGELIAR IN WIEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

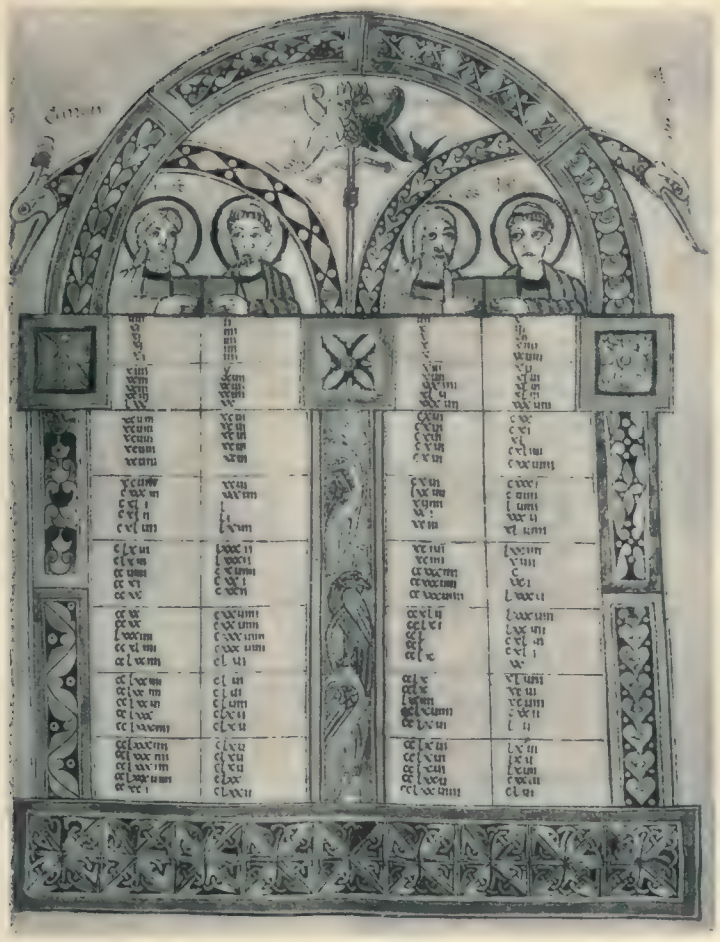


Abb. 16

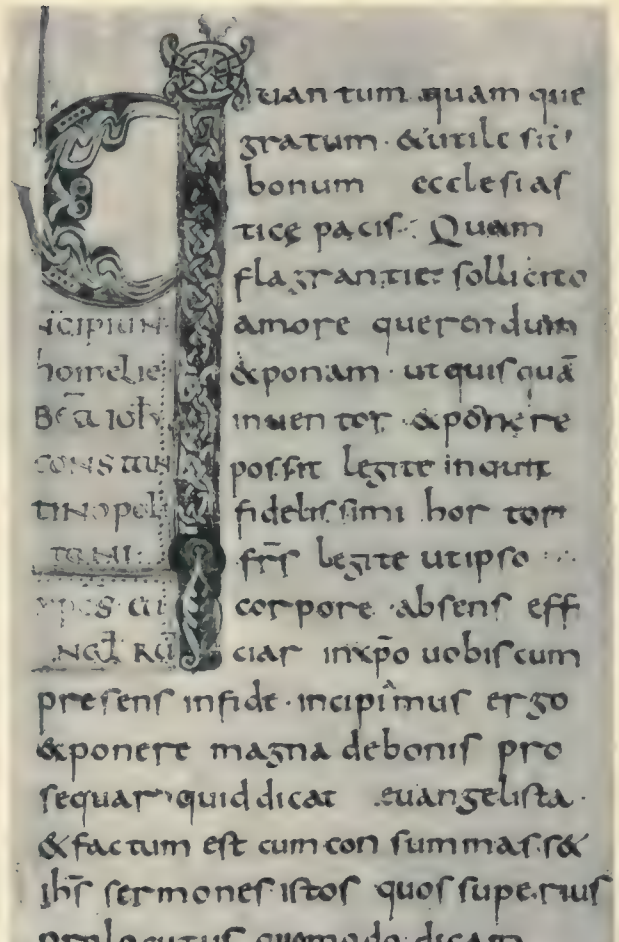


Abb. 17

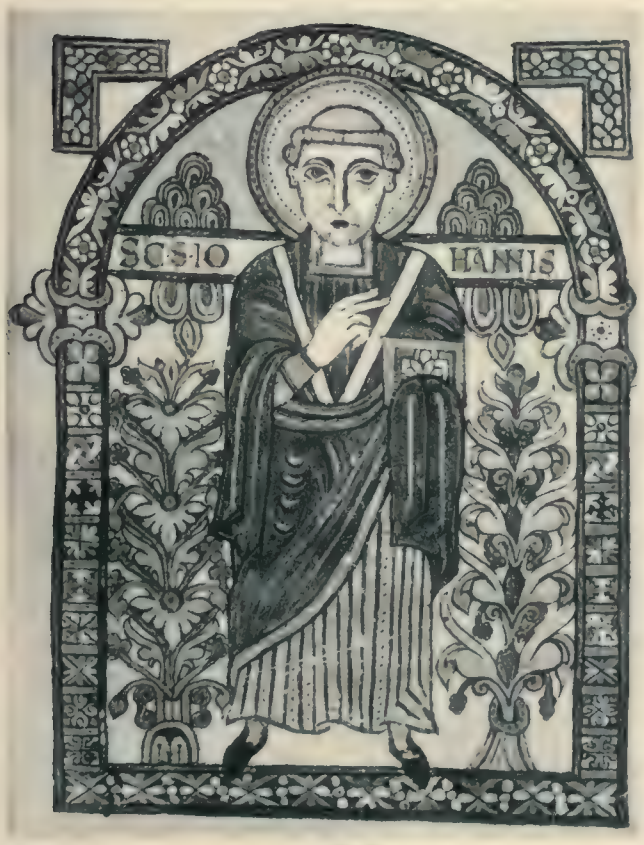


Abb. 18

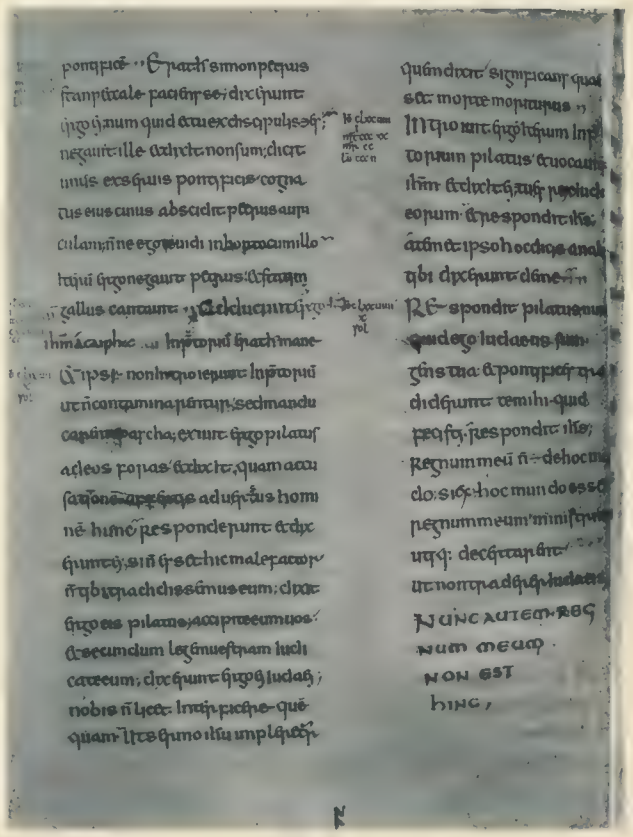


Abb. 19

Abb. 16, 19: CUTBERCHT - EVANGELIAR IN WIEN
Abb. 17, 18: WIEN HOFBIBLIOTHEK COD. 1007

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 20

WIEN HOFBIBLIOTHEK COD. 387

Abb. 21

MÜNCHEN CLM. 210

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 22

WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 387

Abb. 23

MÜNCHEN, CLM. 210

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 24

Abb. 25

Abb. 26

Abb. 28

Abb. 27

Abb. 24: WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 387 Abb. 25: MÜNCHEN, CLM. 210
Abb. 26, 27: EVANGELIAR HEINRICHS II. IN BAMBERG Abb. 28: EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 29

Abb. 30

Abb. 31

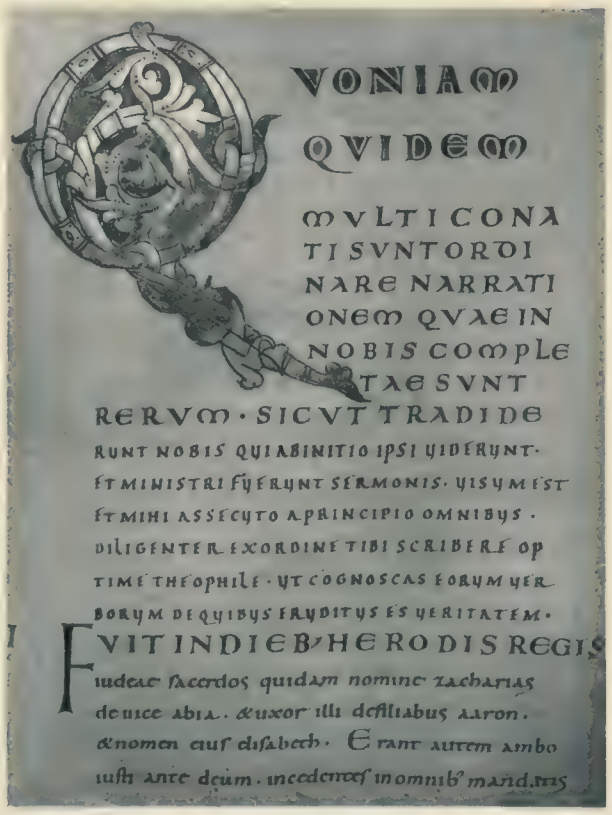


Abb. 32

EVANGELIENBUCH AUS STIFT NONNBERG IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 33

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Abb. 34

MICHELBEUERNER EVANGELIAR IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 35

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Abb. 36

MICHELBEUERNER EVANGELIAR IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 37

Abb. 38

Abb. 39

Abb. 40

Abb. 37, 39: EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Abb. 38, 40: MICHELBEUERNER EVANGELIAR IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 41

Abb. 42

Abb. 43

Abb. 44

Abb. 41, 42: EVANGELIENBUCH IN ST. PETER
Abb. 43, 44: MICHELBEUERNER EVANGELIAR IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Binsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 45

Abb. 46

Abb. 47

Abb. 48

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 49

Abb. 50

Abb. 51

Abb. 52

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 53

Abb. 54

Abb. 55

Abb. 56

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

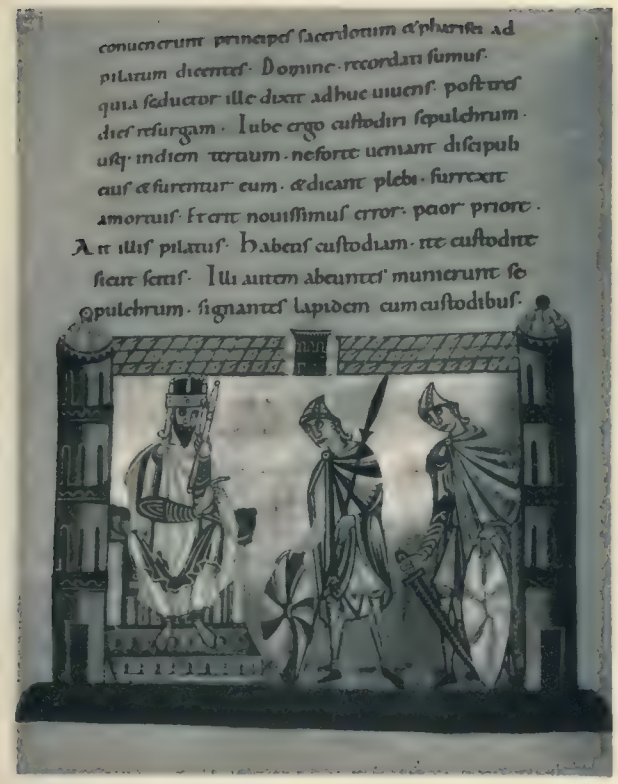


Abb. 57

Abb. 58

Abb. 59

Abb. 60

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 61

Abb. 62

Abb. 63

Abb. 64

EVANGELIENBUCH IN ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LI.
FEB 26
UNIVERSITY OF TORON

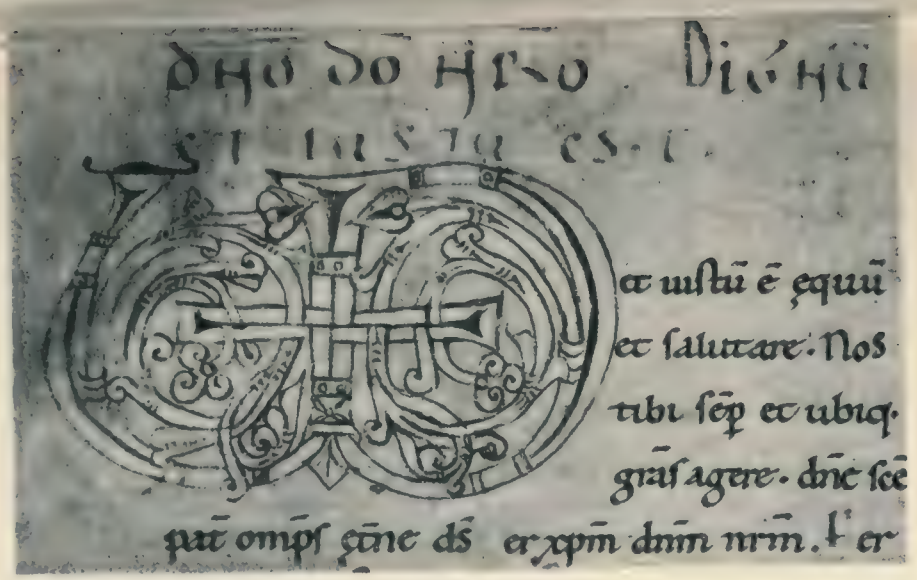


Abb. 65

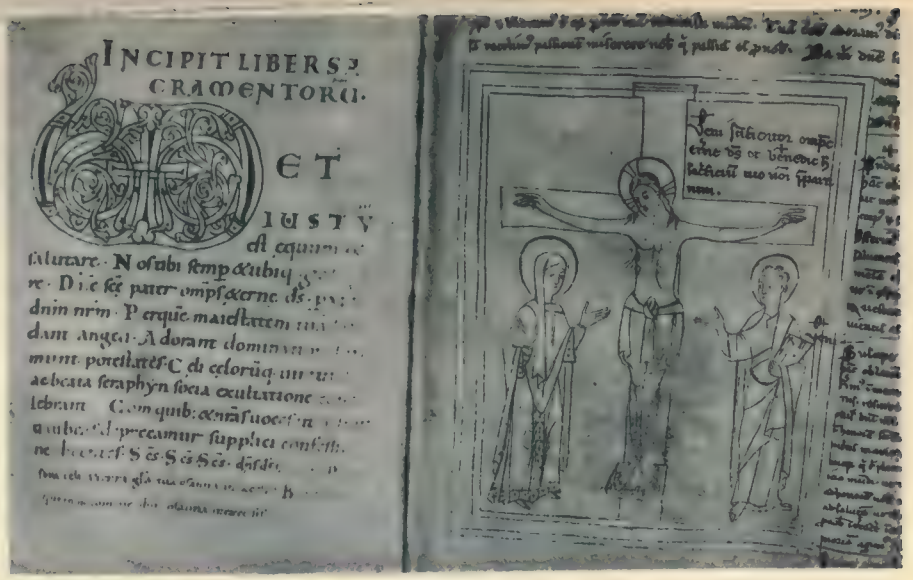


Abb. 67

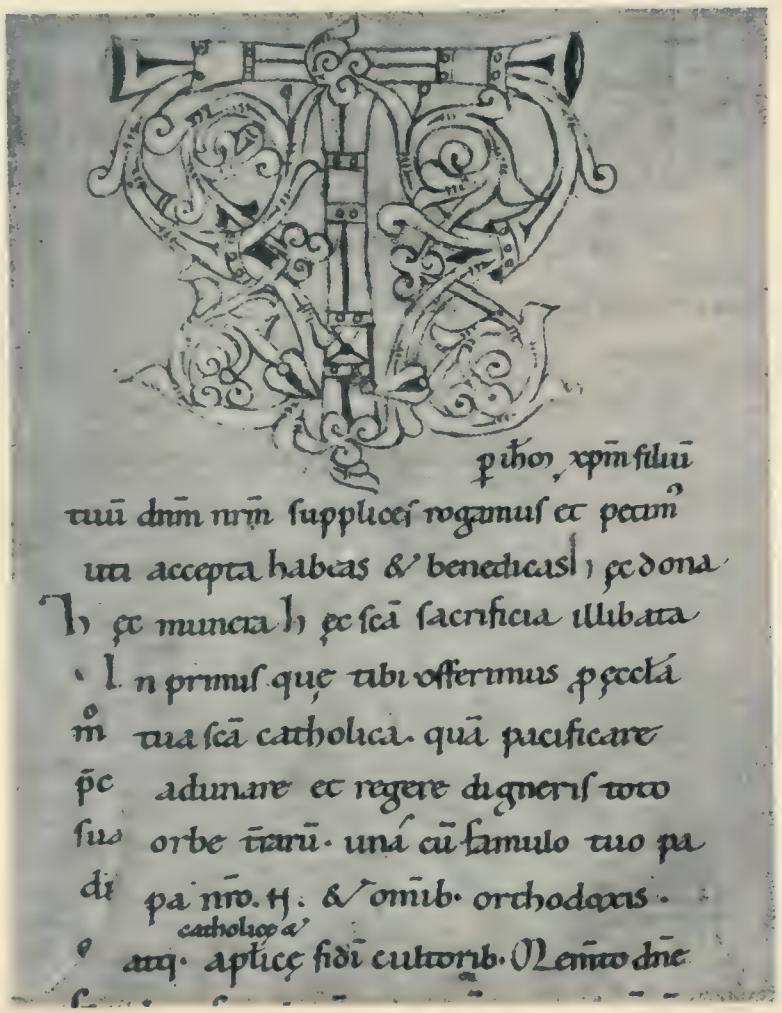


Abb. 66

Abb. 65, 66: SAKRAMENTAR IN VENEDIG

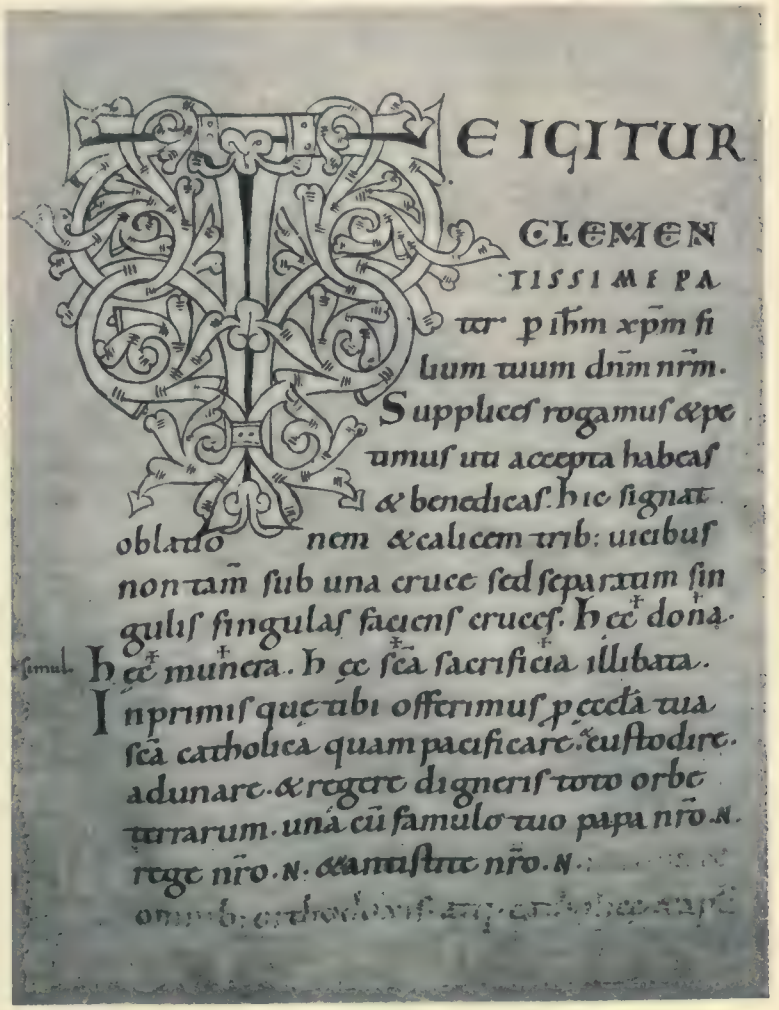


Abb. 68

Abb. 67, 68: MISSALE IN WIEN, HOFBIBL. COD. 1845

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 69

Abb. 70

Abb. 71

Abb. 72

Abb. 69, 70: MISSALE IN WIEN, HOFBIBL. COD. 1845
Abb. 71, 72: MONDSEER HANDSCHRIFT IN WIEN, HOFBIBL. COD. 791

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIB
FEB 2 6
UNIVERSITY OF

Abb. 73

Abb. 74

Abb. 75

Abb. 76

Abb. 73, 74: PASSAUER BREVIAR IN MÜNCHEN, CLM. 11004
Abb. 75, 76: BIBEL IN ST. FLORIAN

Lichtdruck von Sibsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch Leipzig

Verlag von Karl W Hiersemann in Leipzig

FEB 9 6
UNIVERSITY OF T

Abb. 77

Abb. 78

Abb. 79

Abb. 80

Abb. 81

Abb. 77—80: BIBEL IN ST. FLORIAN
Abb. 81: WALTHERSBIBEL IN MICHELBEUERN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 2 6
UNIVERSITY OF TORONTO

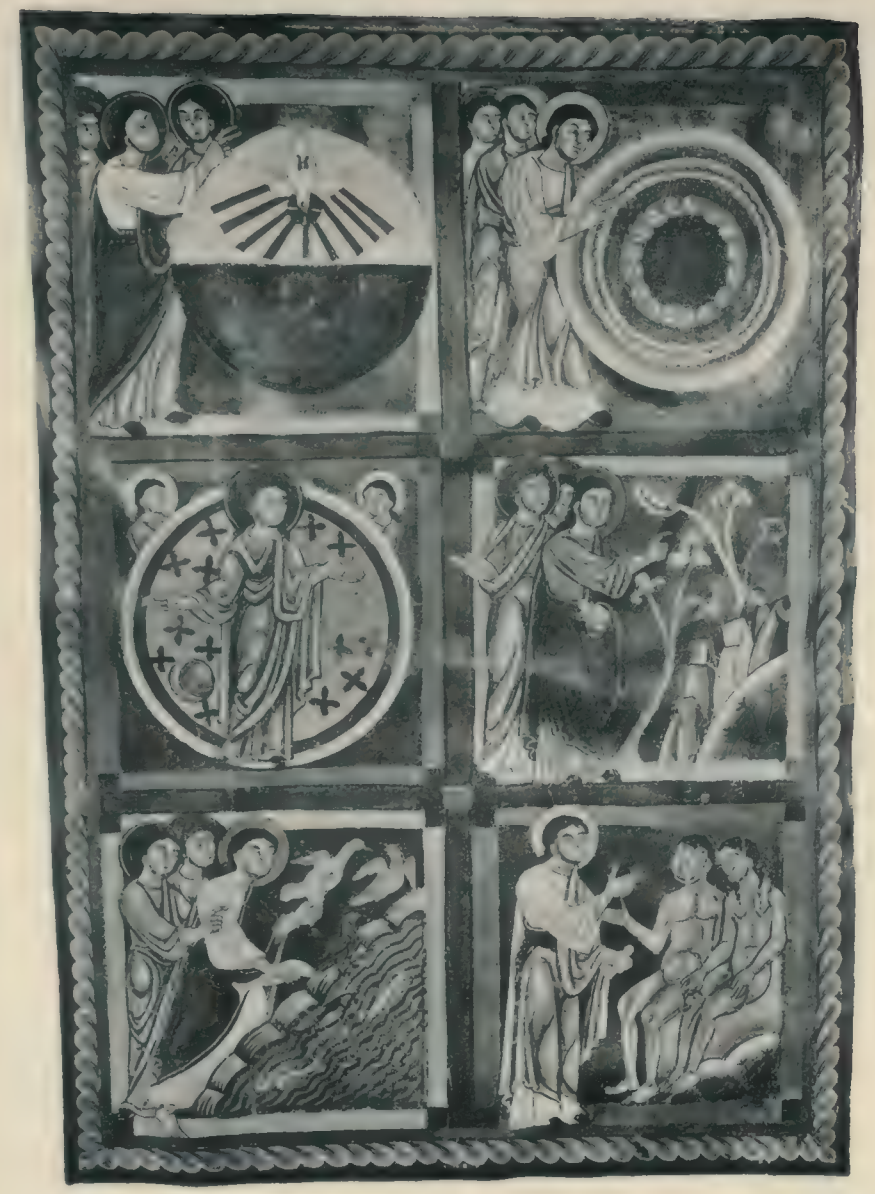


Abb. 82

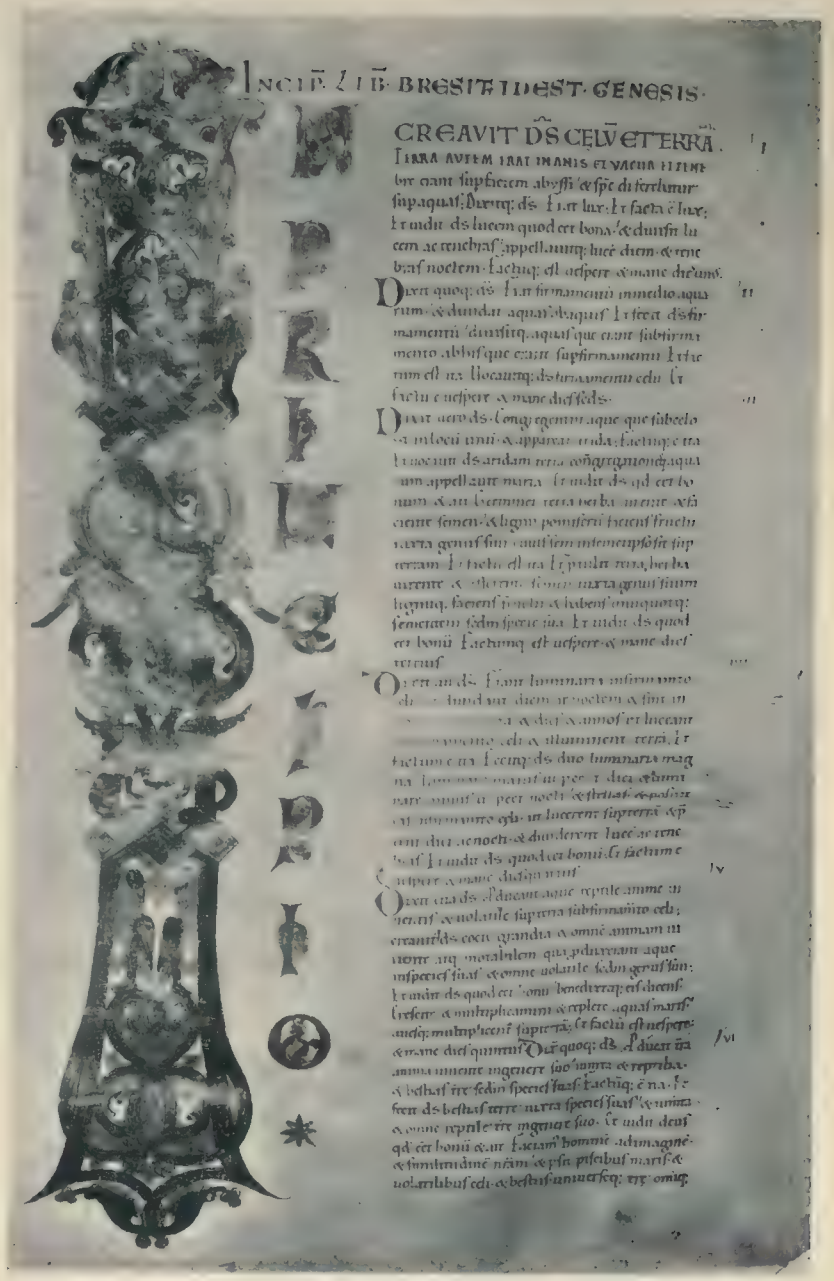


Abb. 83

WALTHERSBIBEL IN MICHELBEUERN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 84

Abb. 85

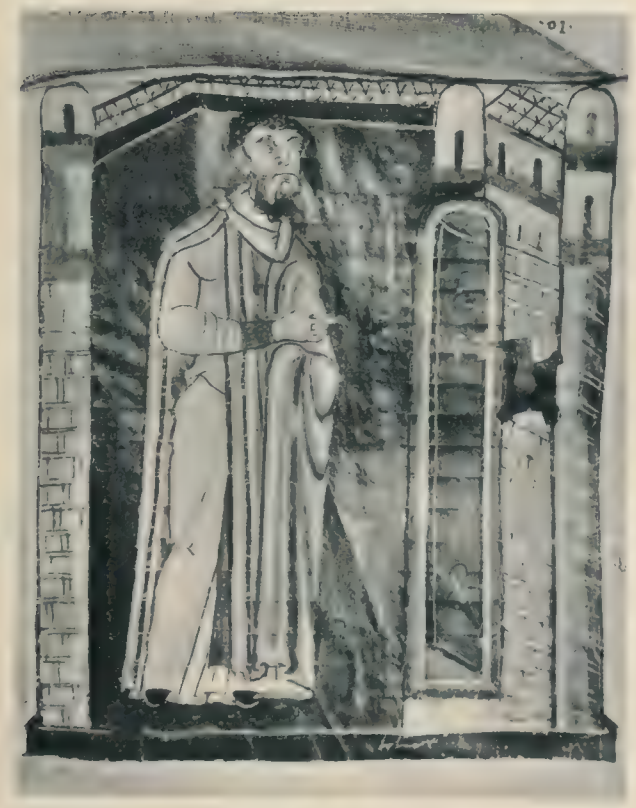


Abb. 86

Abb. 87

WALTHERSBIBEL IN MICHELBEUERN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Binsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 88

Abb. 89

Abb. 90

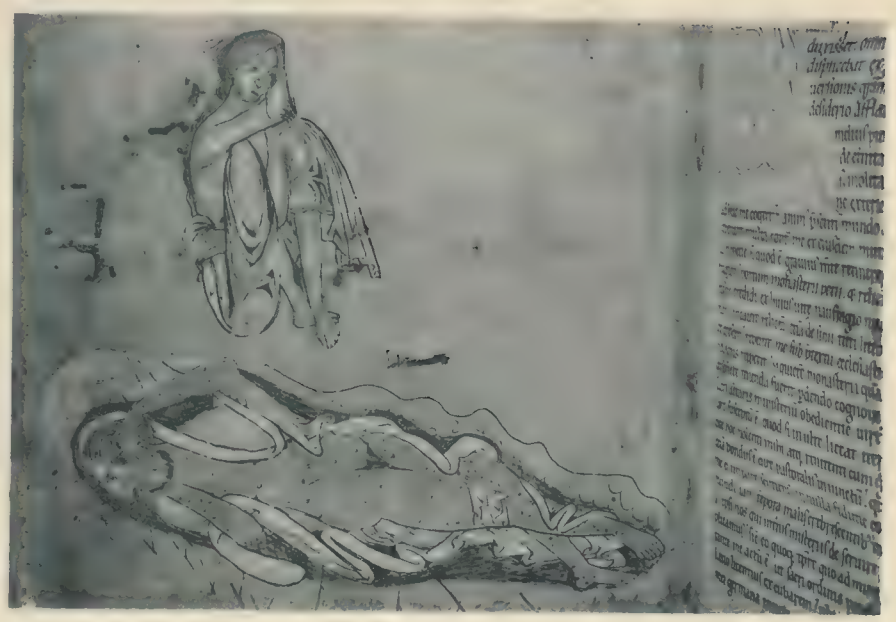


Abb. 91

Abb. 88—90: WALTHERSBIBEL IN MICHELBEUERN

Abb. 91: WIEN HOFBIBLIOTHEK COD. 673

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 92

Abb. 93

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 9
UNIVERSITY OF TORONT

Abb. 94

Abb. 95

Abb. 96

Abb. 97

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 2 6
UNIVERSITY OF

Abb. 98

Abb. 99

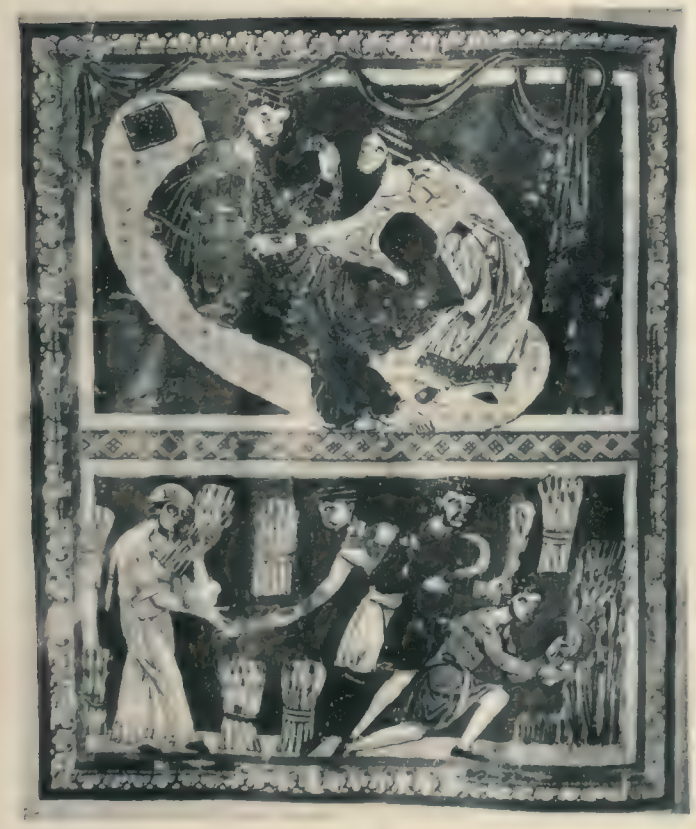


Abb. 100

Abb. 101

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

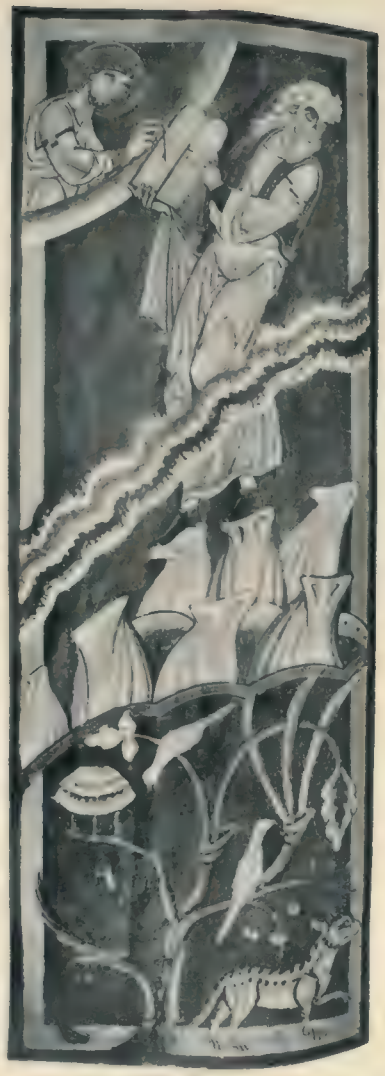


Abb. 102

Abb. 103

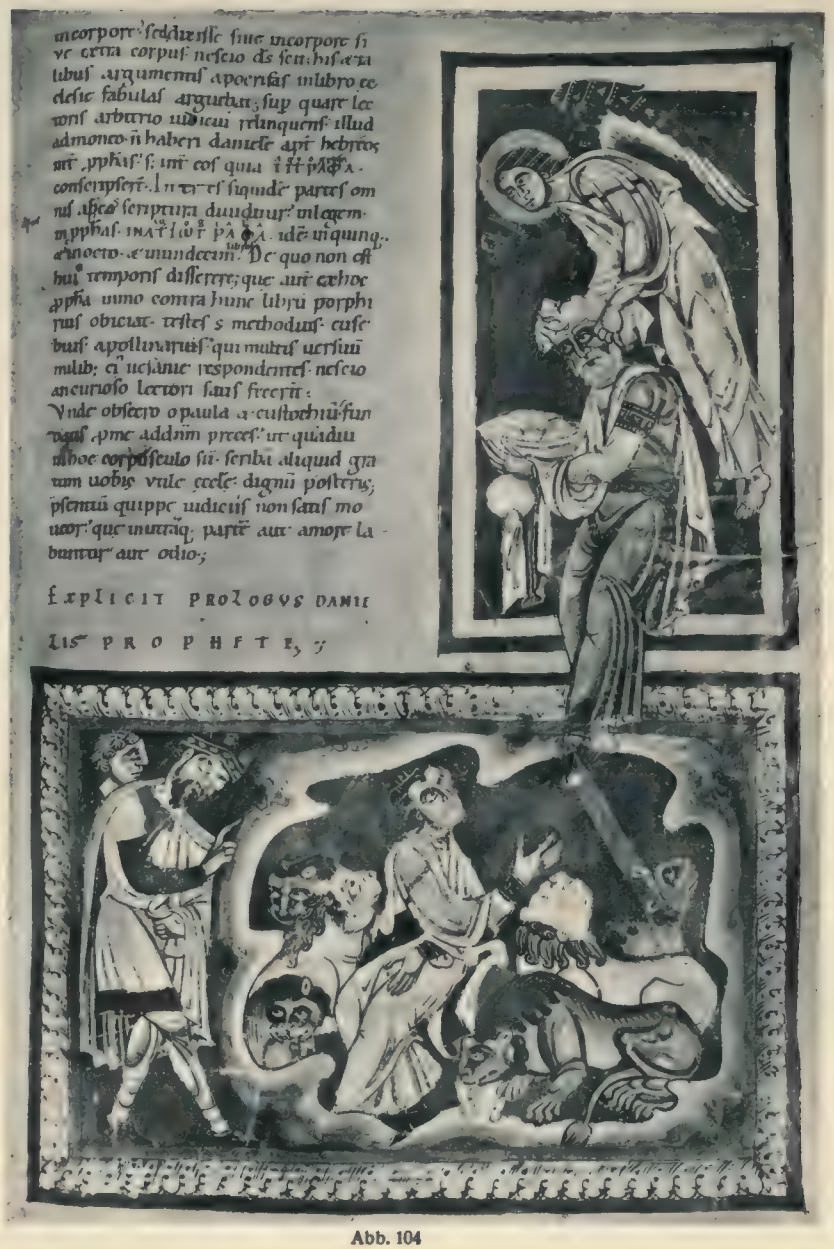


Abb. 104

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LI
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

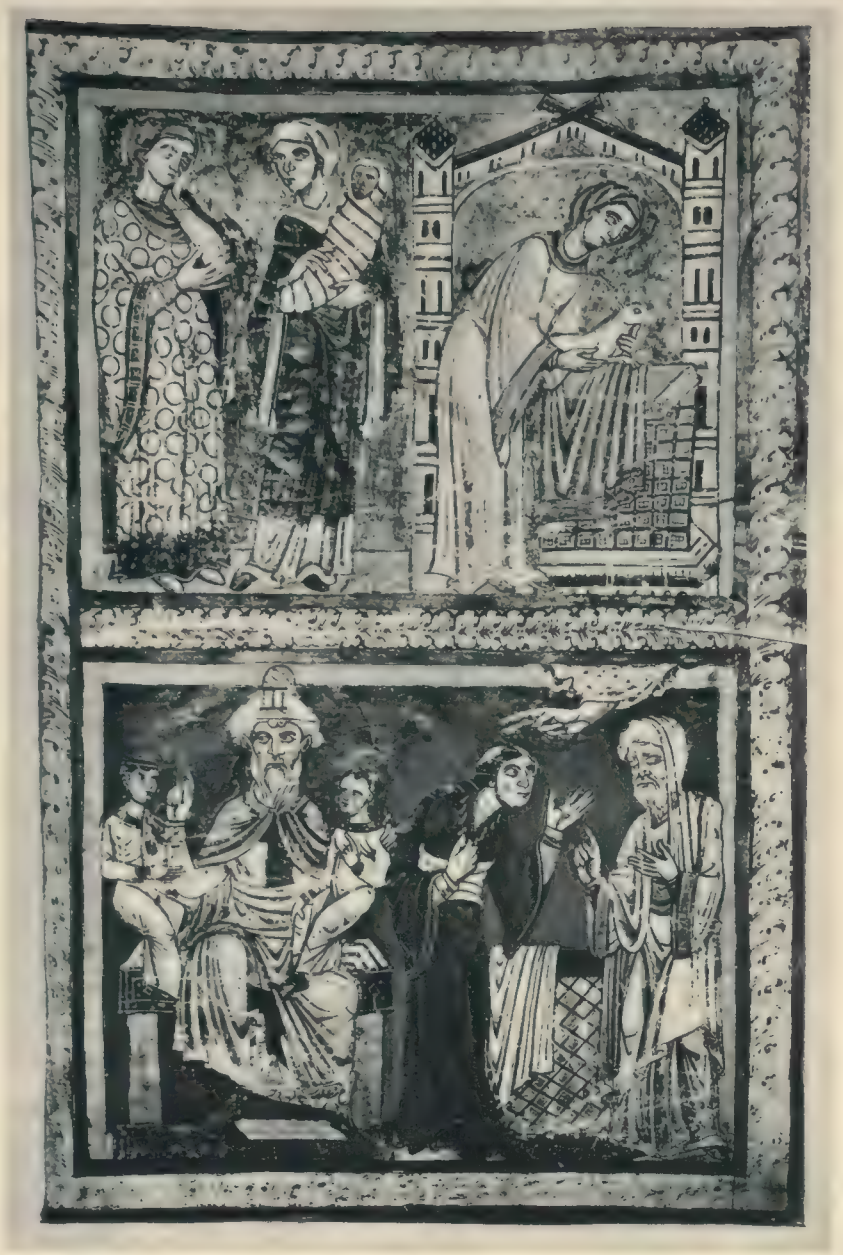


Abb. 105

Abb. 106

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 107

Abb. 109

Abb. 108

Abb. 110

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch-Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LII
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 111

Abb. 112

Abb. 113

GEBHARDSBIBEL IN ADMONT

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 114

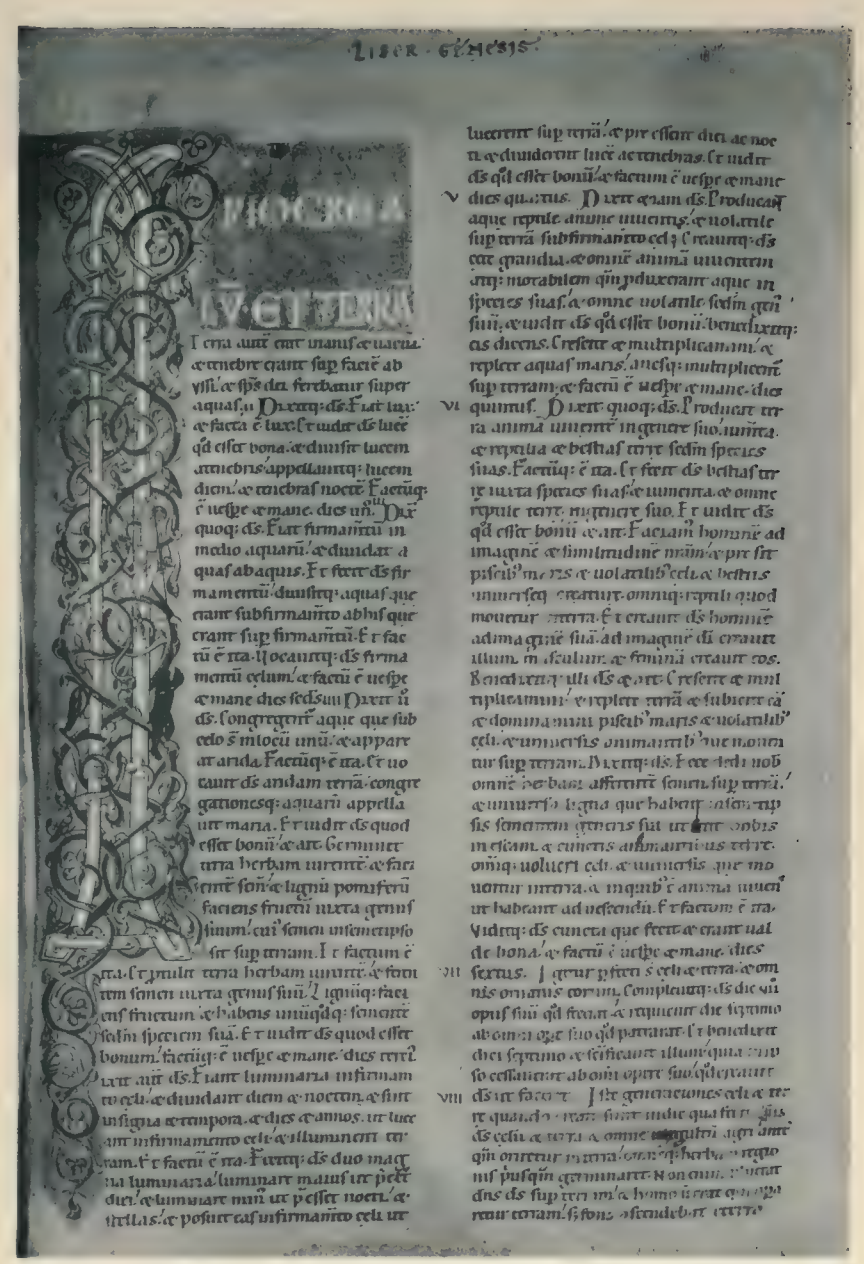


Abb. 115

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 2 0
UNIVERSITY OF TORO

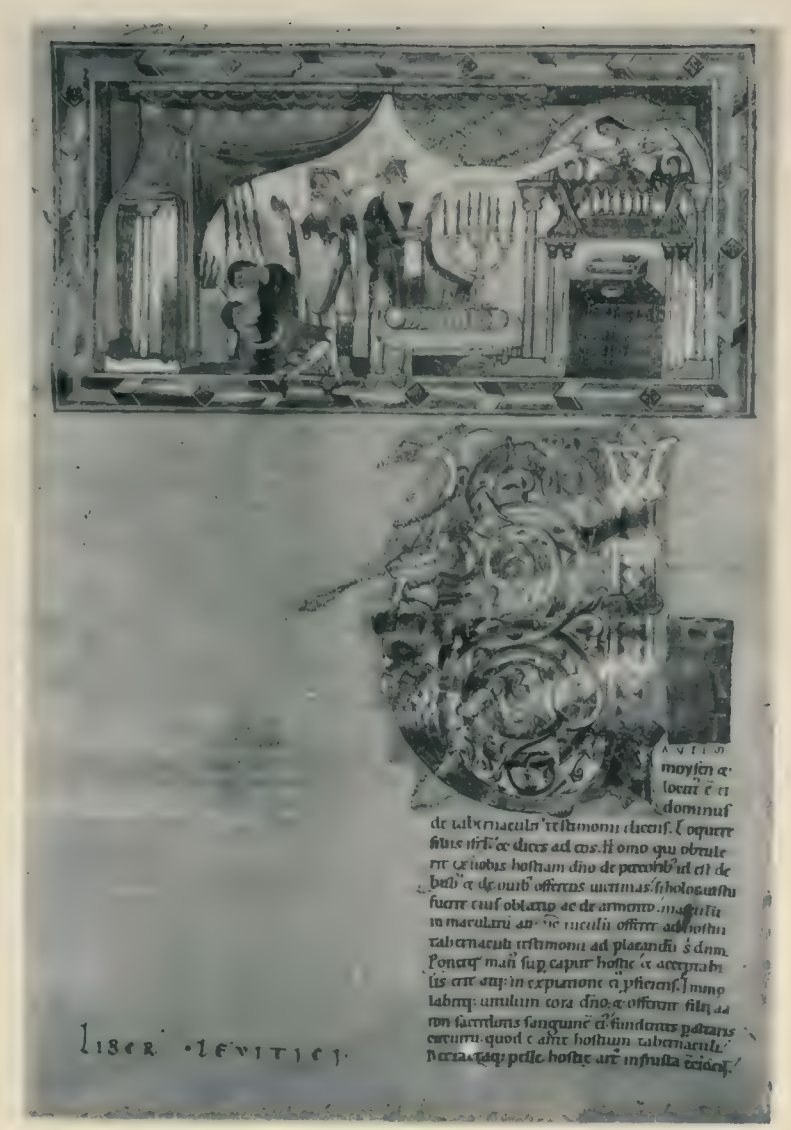


Abb. 116

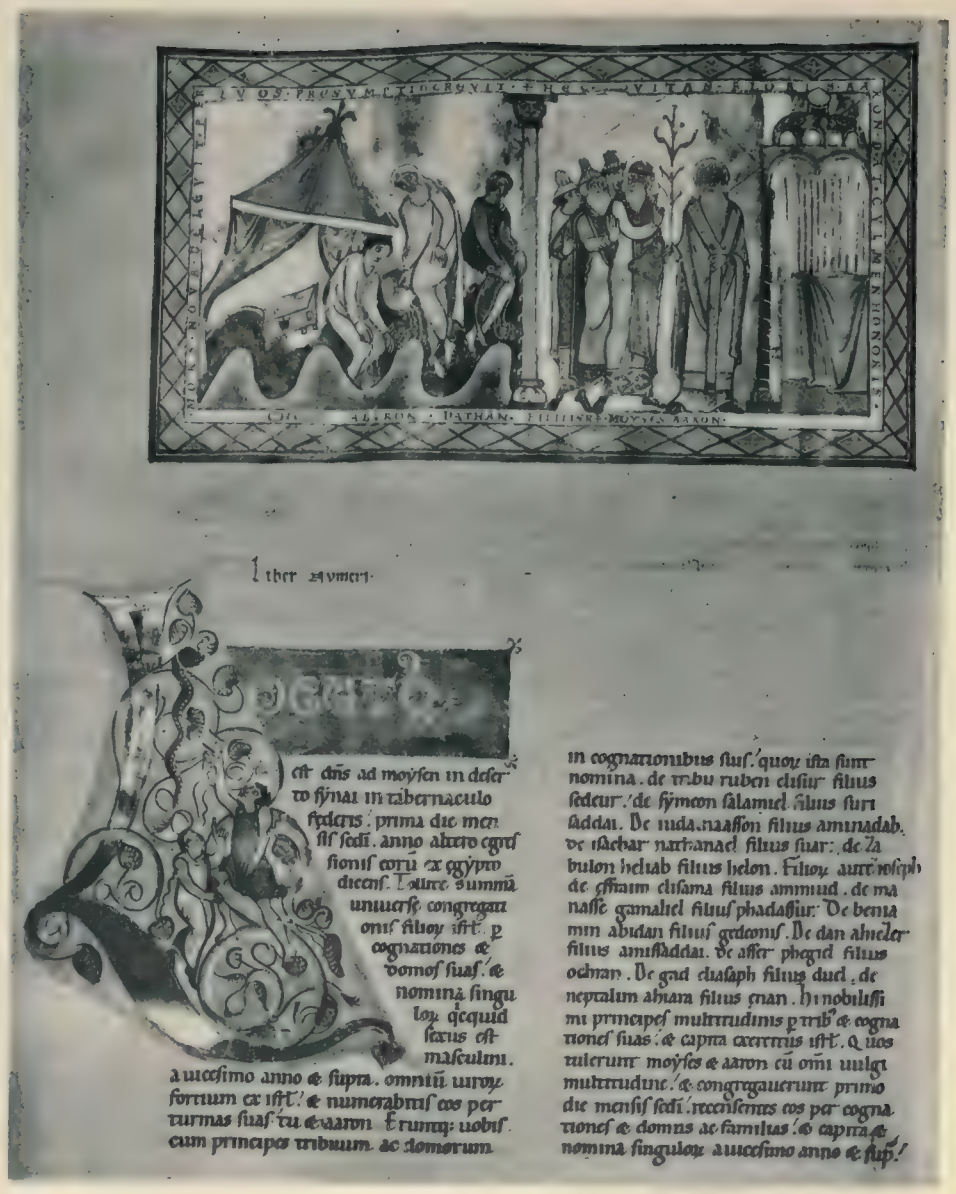


Abb. 117

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 118

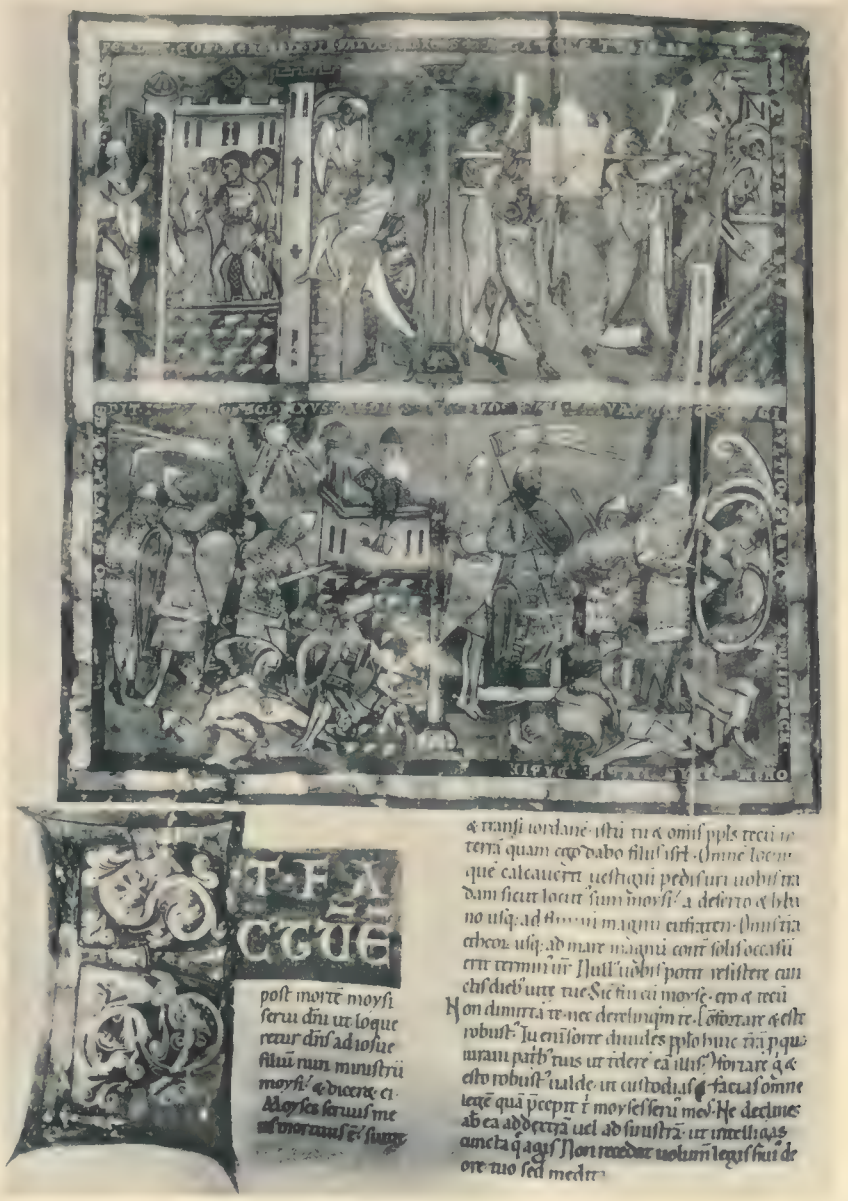


Abb. 119

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

UNIVERSITY OF VERMONT

Abb. 120

Abb. 121

Abb. 122

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB
UNIVERSITY OF

Abb. 123

Abb. 124

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 125

Abb. 126

Abb. 127

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 128

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

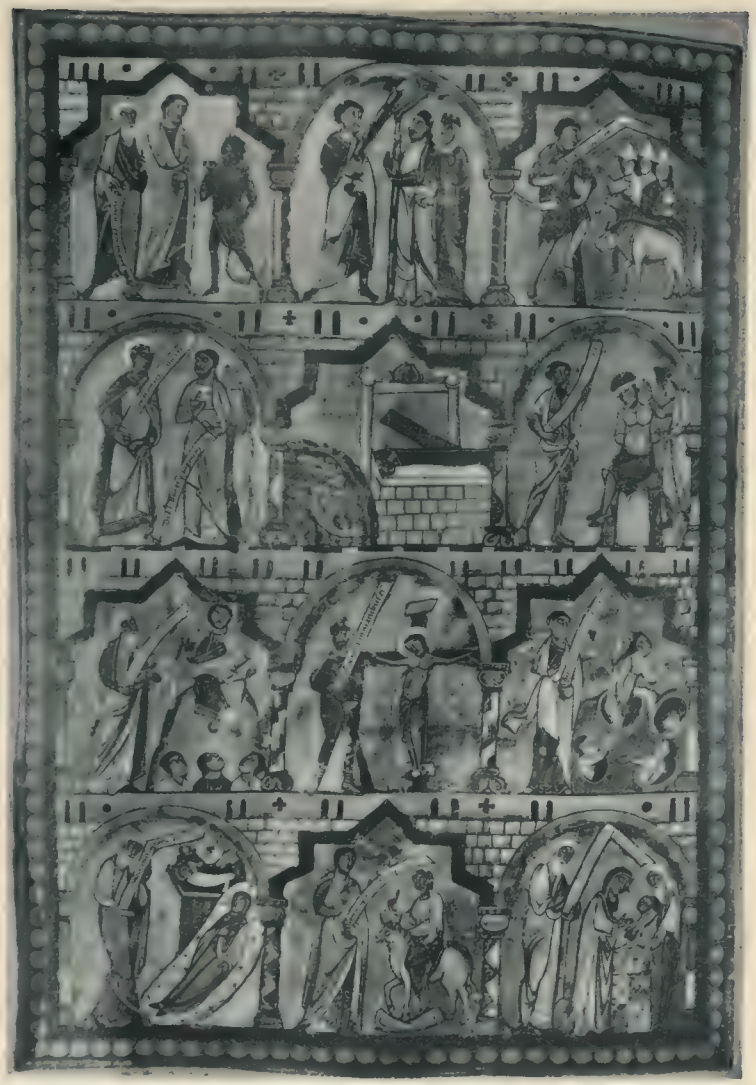


Abb. 129

Abb. 130

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 131

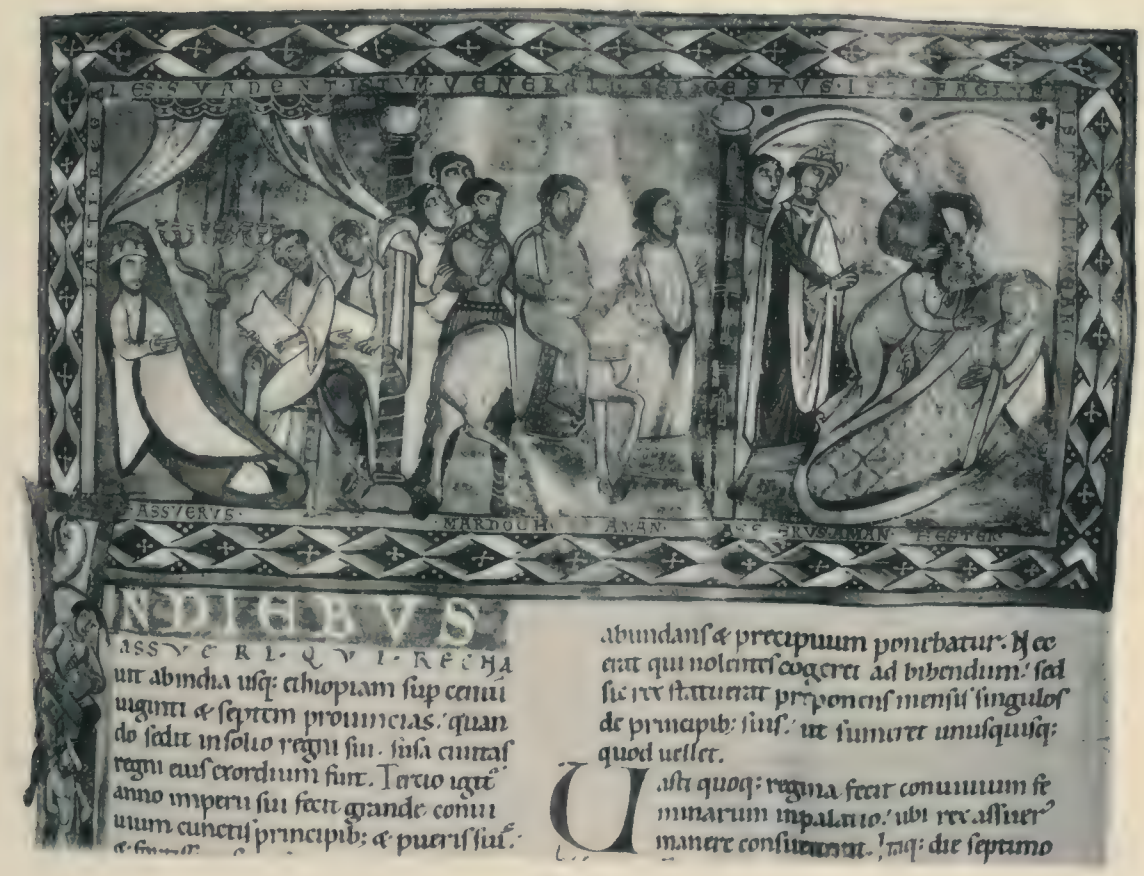


Abb. 132

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch · Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

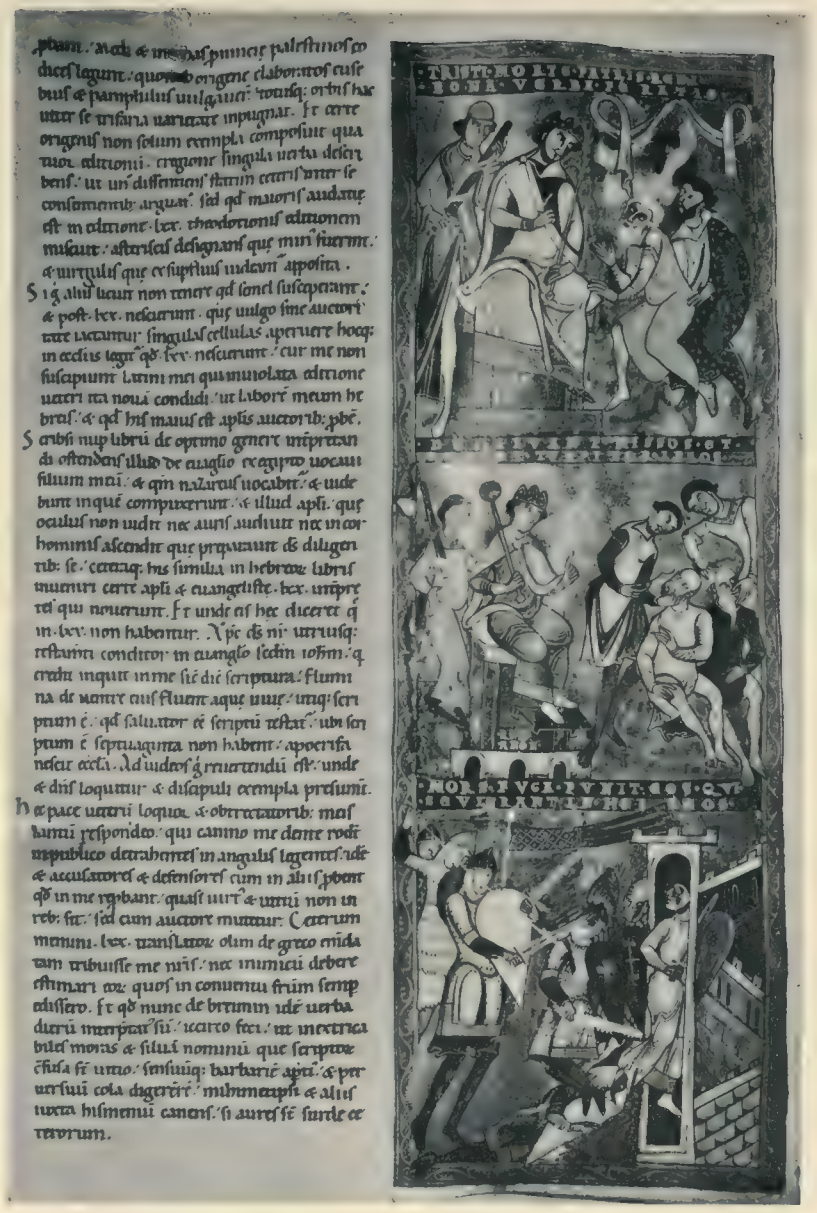


Abb. 133

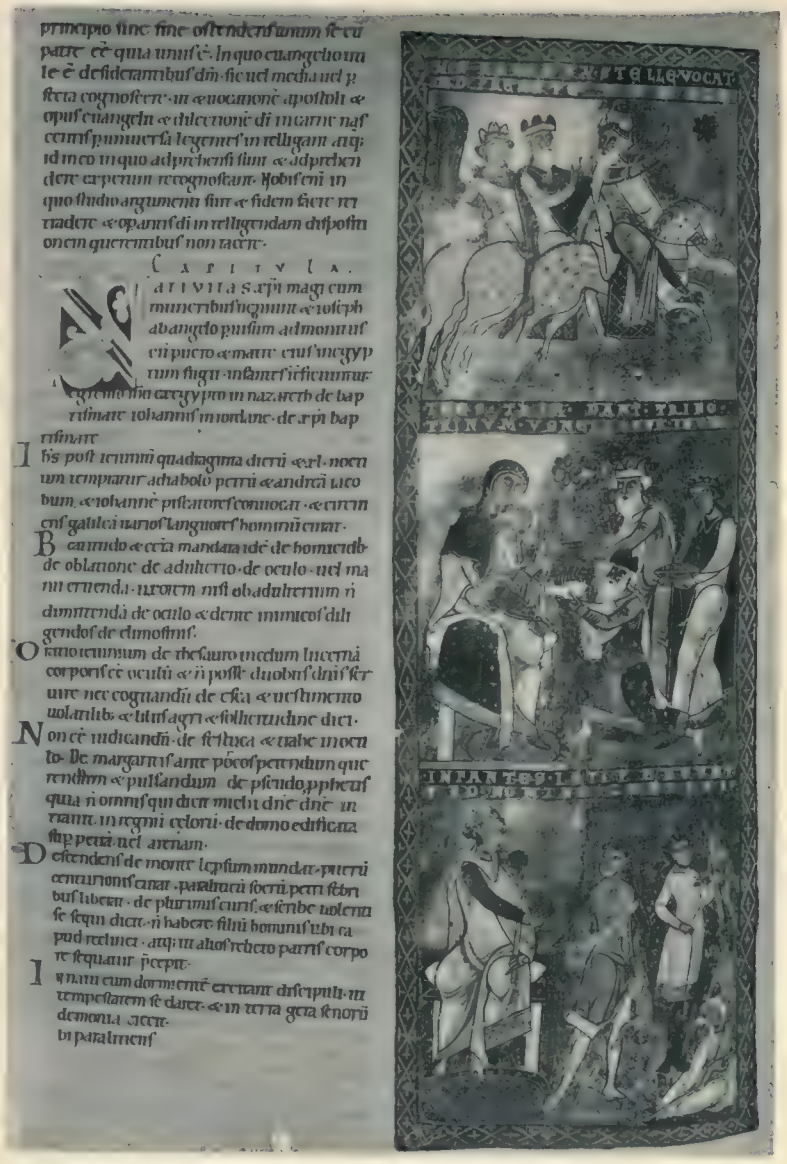


Abb. 134

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 135

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 2[illegible] 53
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 136

Abb. 137

Abb. 138

Abb. 139

Abb. 140

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 141

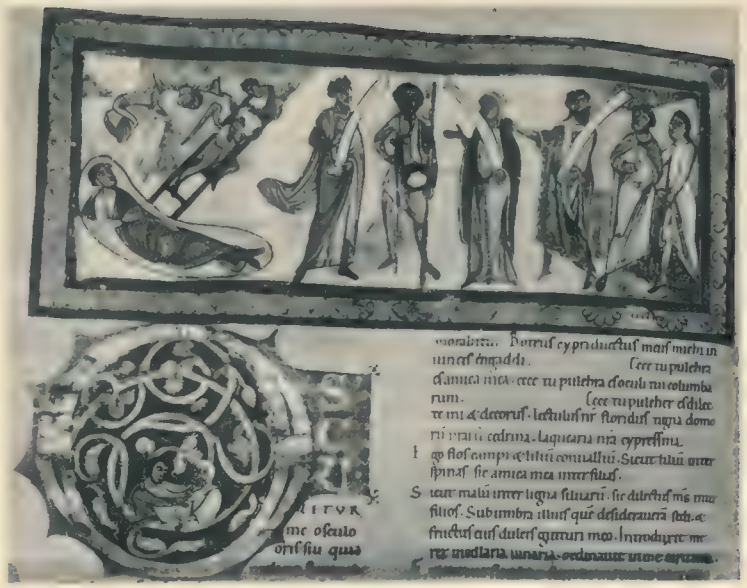


Abb. 142

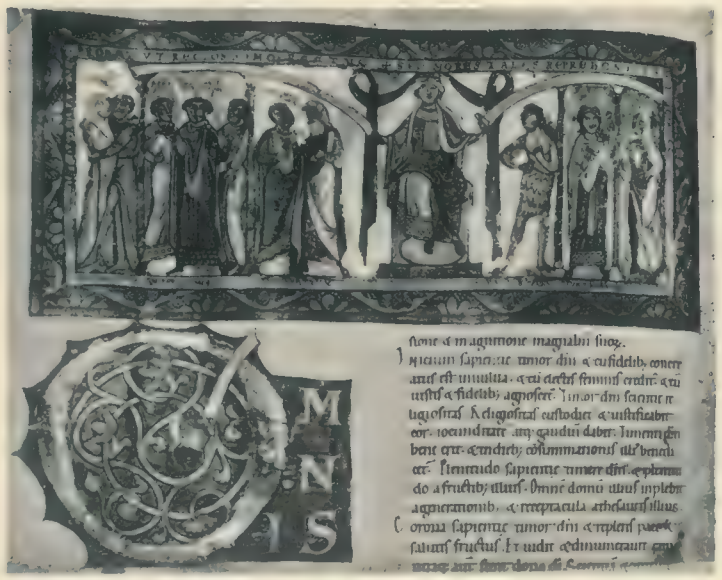


Abb. 143

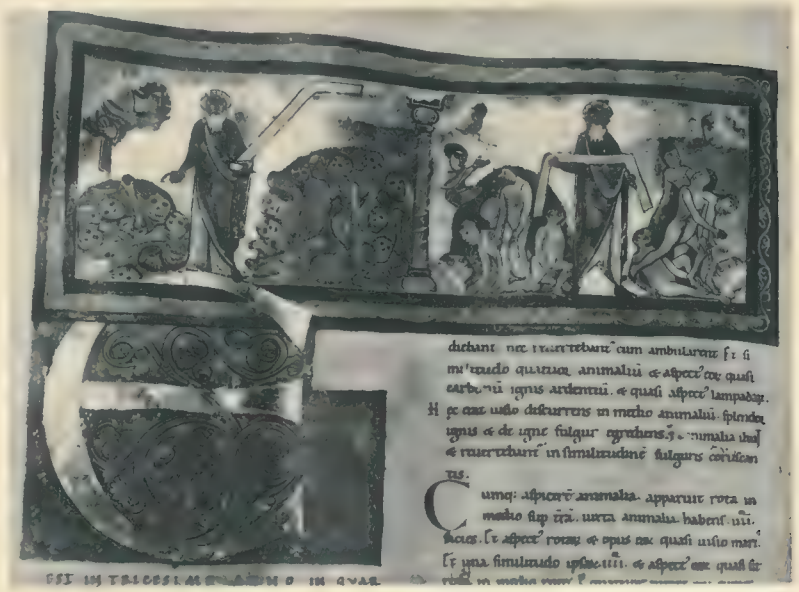


Abb. 144

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

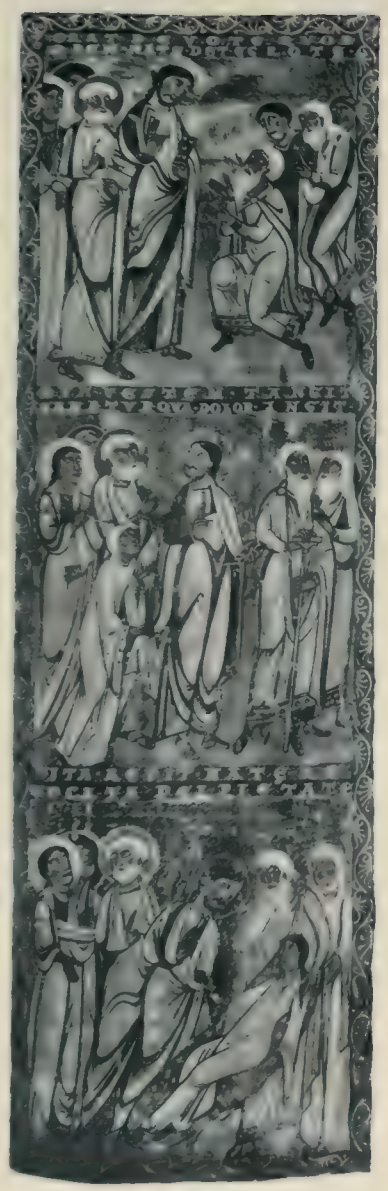


Abb. 145

Abb. 146

Abb. 147

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 148

Abb. 149

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 2 6
UNIVERSITY OF TORO

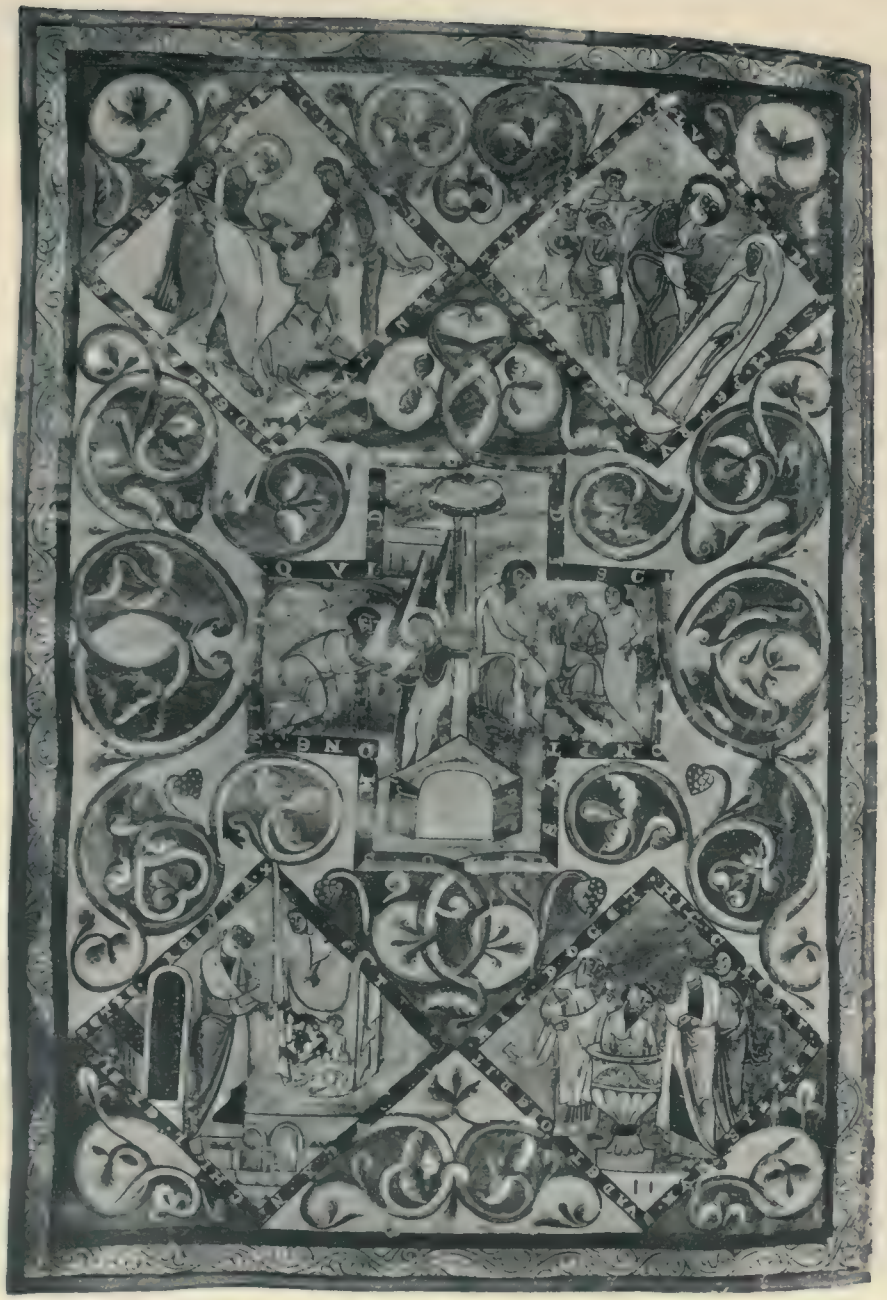


Abb. 150

Abb. 151

GUMPERTSBIBEL IN ERLANGEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 152

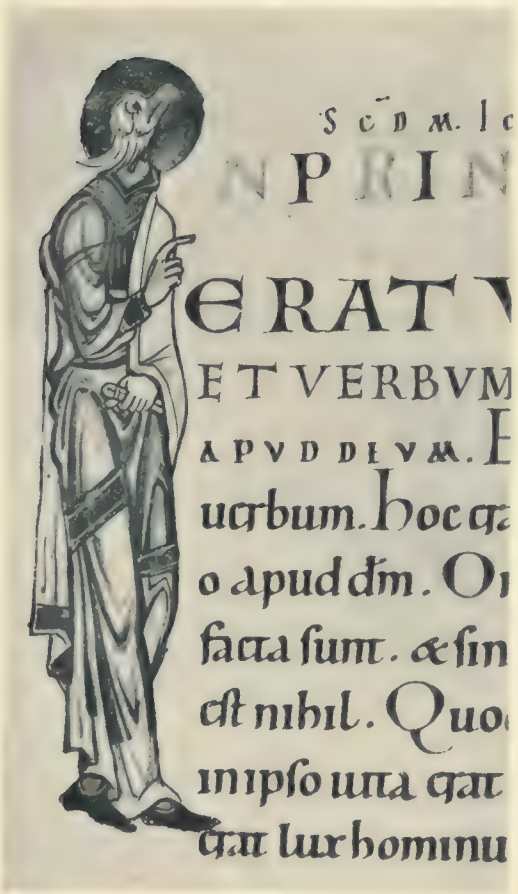


Abb. 153

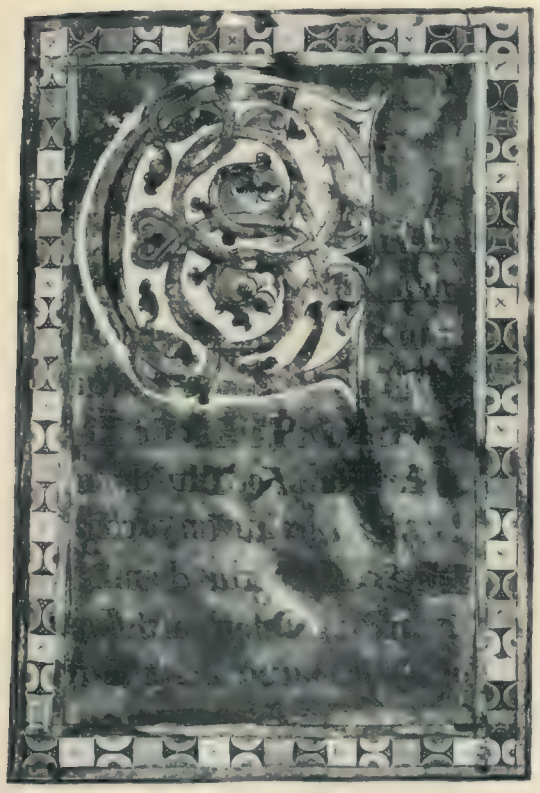


Abb. 154

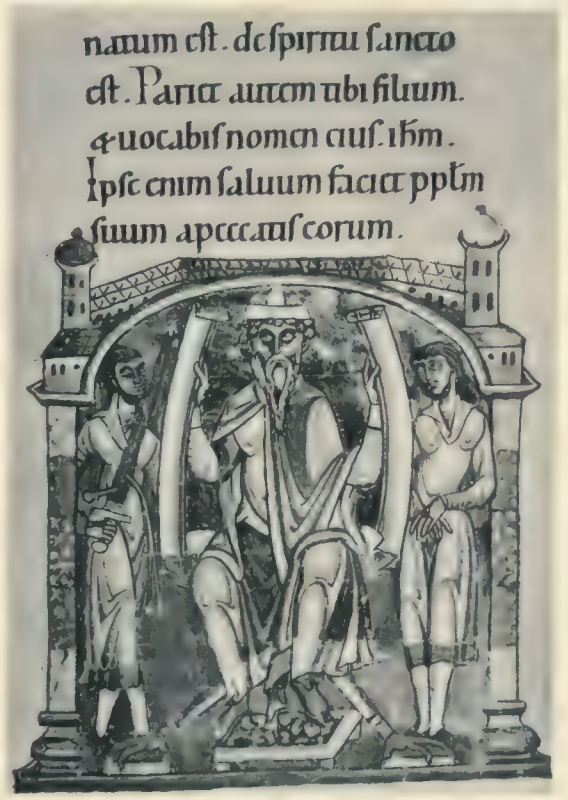


Abb. 155

Abb. 152: GEBHARDSBIBEL IN ADMONT
Abb. 153—155: PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Binsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 156

Abb. 157

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY
FEB 24 1953

Abb. 158

Abb. 159

Abb. 160

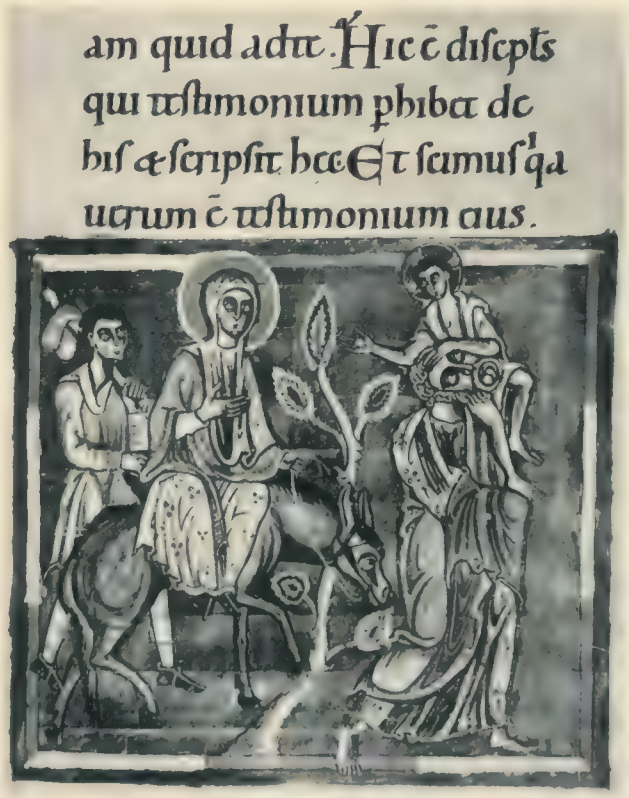


Abb. 161

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Binsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

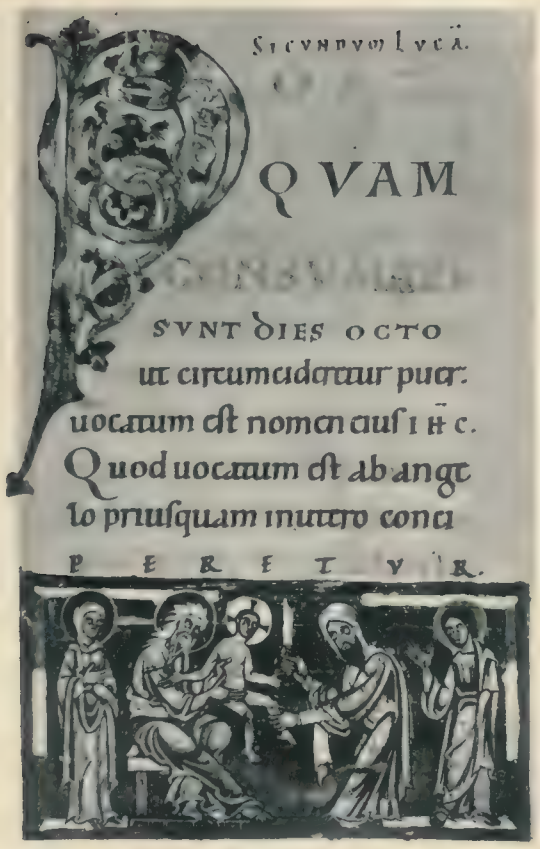


Abb. 162

Abb. 163

Abb. 164

Abb. 165

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Bissel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 166

Abb. 167

Abb. 168

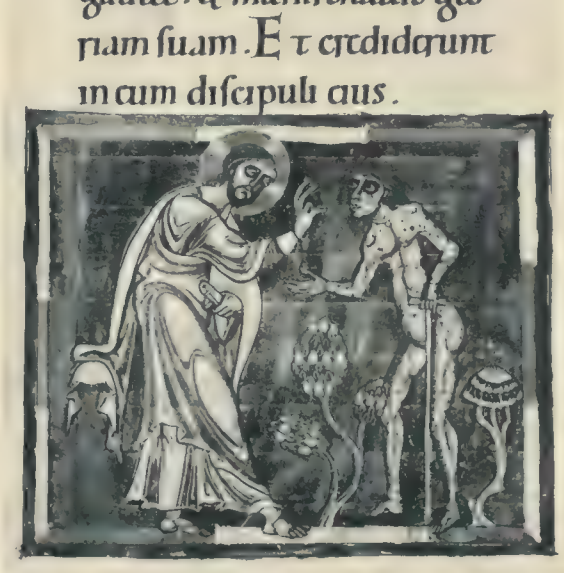


Abb. 169

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '5?
UNIVERSITY OF TORONTO

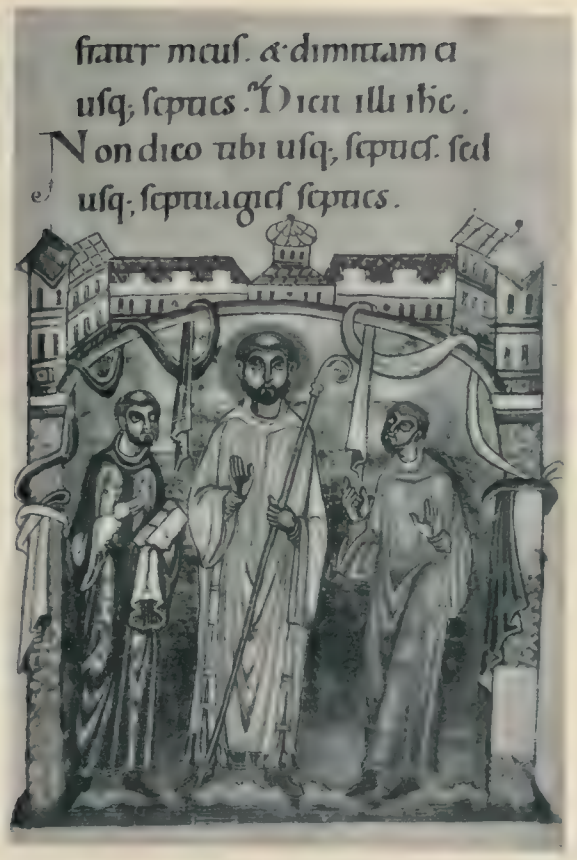


Abb. 170

Abb. 171

Abb. 172

Abb. 173

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 174

Abb. 175

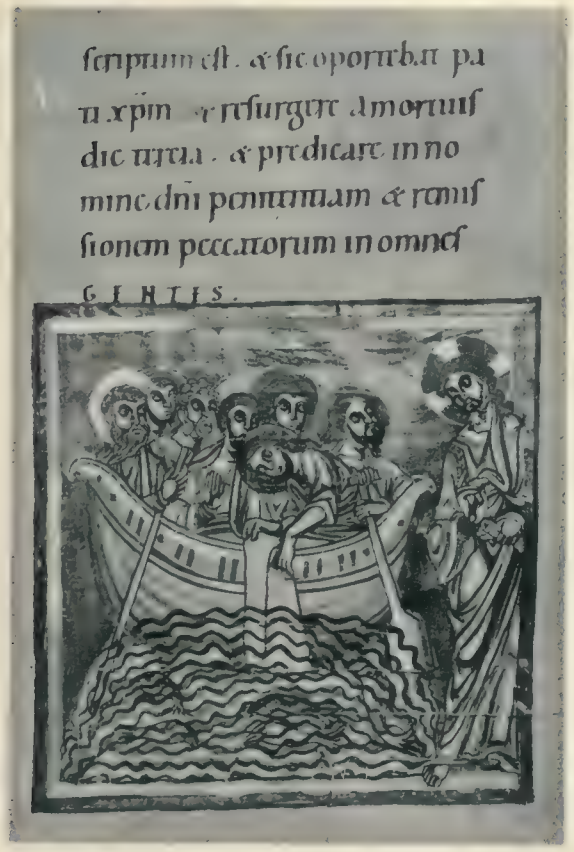


Abb. 176

Abb. 177

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '53
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 178

Abb. 179

Abb. 180

Abb. 181

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 182

Abb. 183

Abb. 184

Abb. 185

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

UNIVERSITY OF TORUN

Abb. 186

Abb. 187

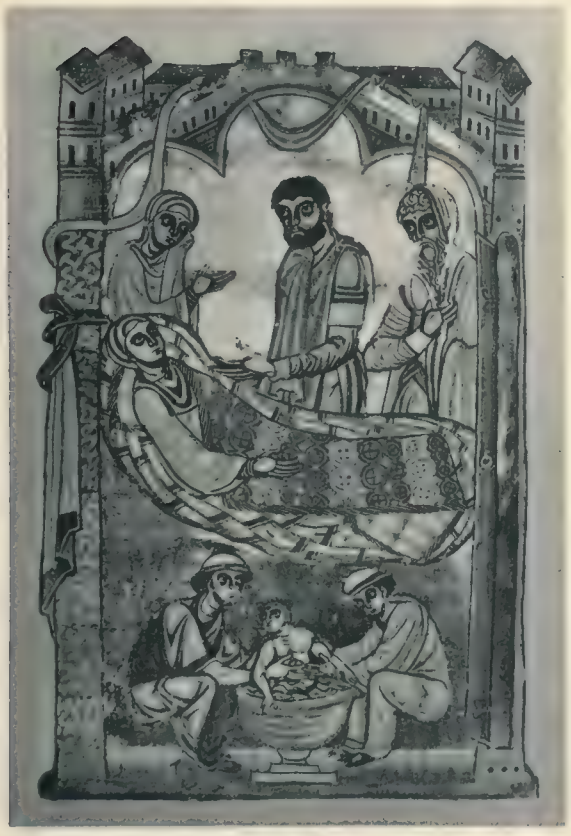


Abb. 188

Abb. 189

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FF
UNIVERSITY OF

Abb. 190

Abb. 191

Abb. 192

Abb. 193

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Einsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 194

Abb. 195

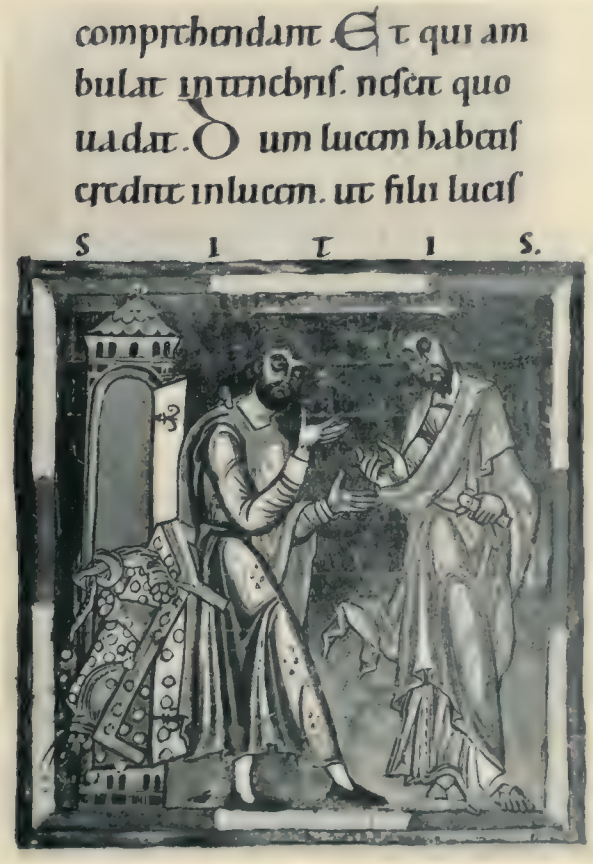


Abb. 196

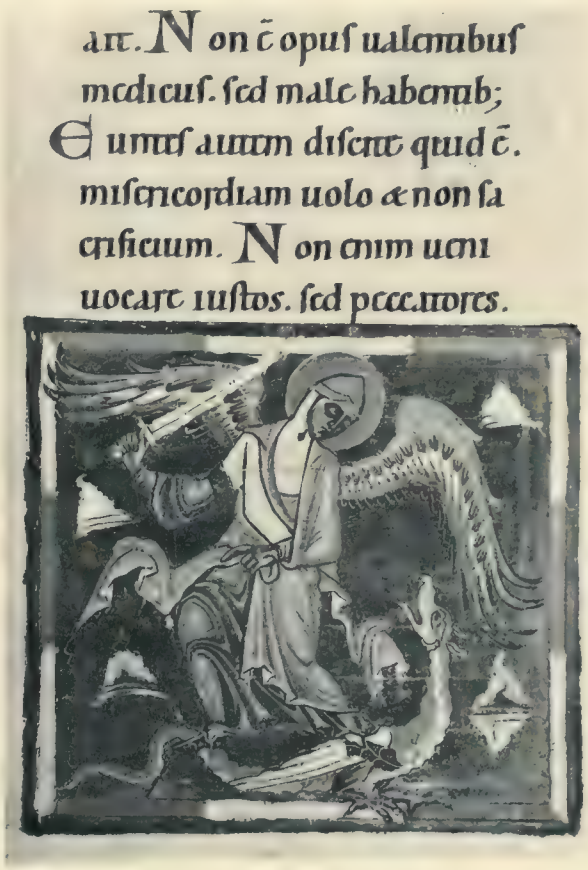


Abb. 197

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 9
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 198

Abb. 199

Abb. 200

Abb. 201

PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FER 96
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 202

Abb. 204

Abb. 203

Abb. 205

Abb. 202, 203: PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD
Abb. 204: CHORALE VON ST. ERENTRUD Abb. 205: PASSAUER EVANGELIENBUCH

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 206

Abb. 208

Abb. 207

Abb. 209

Abb. 206, 207: PASSAUER EVANGELIENBUCH
Abb. 208, 209: PERIKOPENBUCH VON ST. ERENTRUD

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '52
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 210

EVANGELIENBUCH AUS REGENSBURG IN MÜNCHEN

Abb. 211

PASSAUER EVANGELIENBUCH IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 212

Abb. 213

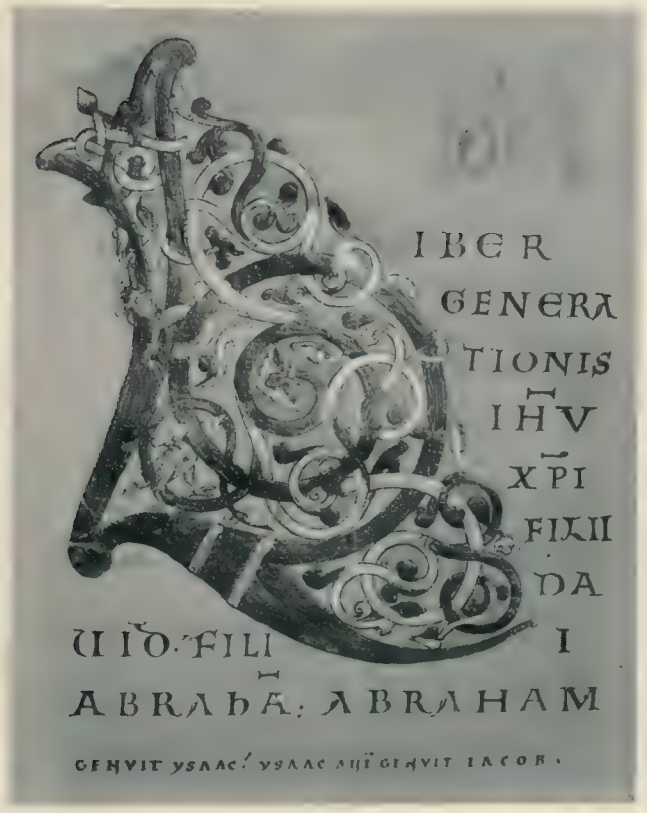


Abb. 214

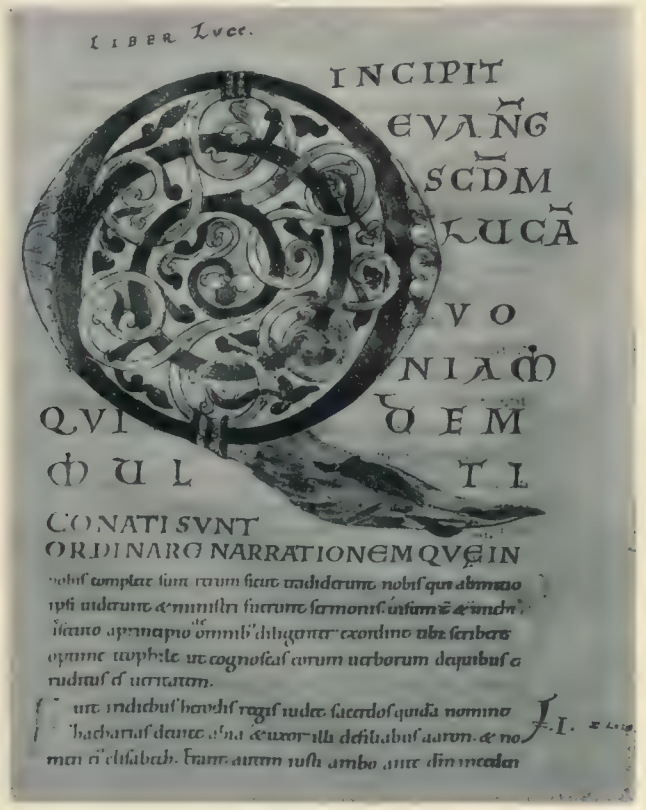


Abb. 215

PASSAUER EVANGELIENBUCH IN MÜNCHEN

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Binsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26 53
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 216

Abb. 217

Abb. 218

Abb. 219

PSALTERIUM IN PRAG

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 220

Abb. 221

Abb. 222

Abb. 223

PSALTERIUM IN PRAG

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY OF THE

Abb. 224

Abb. 225

Abb. 226

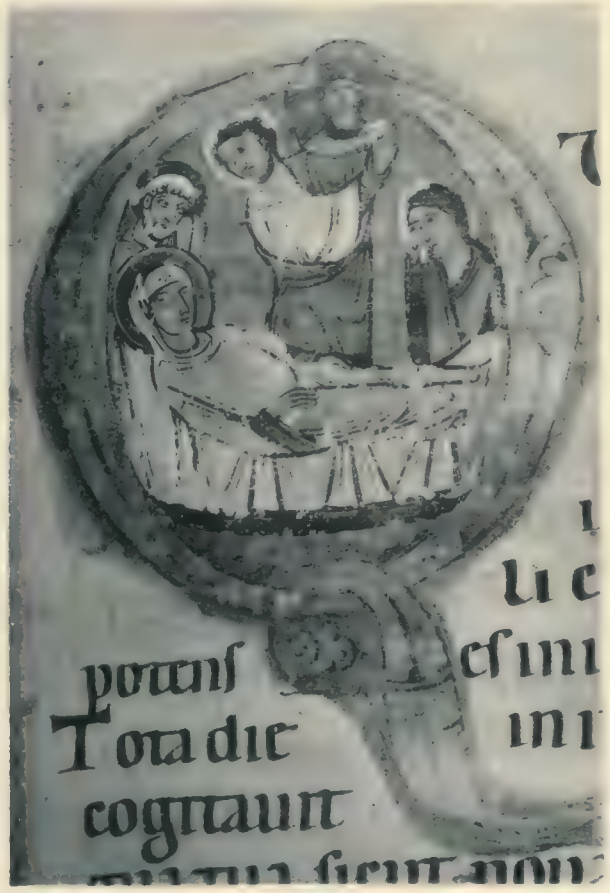


Abb. 227

PSALTERIUM IN MÜNCHEN, CLM. 23093

Lichtdruck von Sinsel & Co G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 228

Abb. 229

Abb. 230

Abb. 231

ASHBURNHAM EVANGELISTAR IN CAMBRIDGE

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 232

Abb. 233

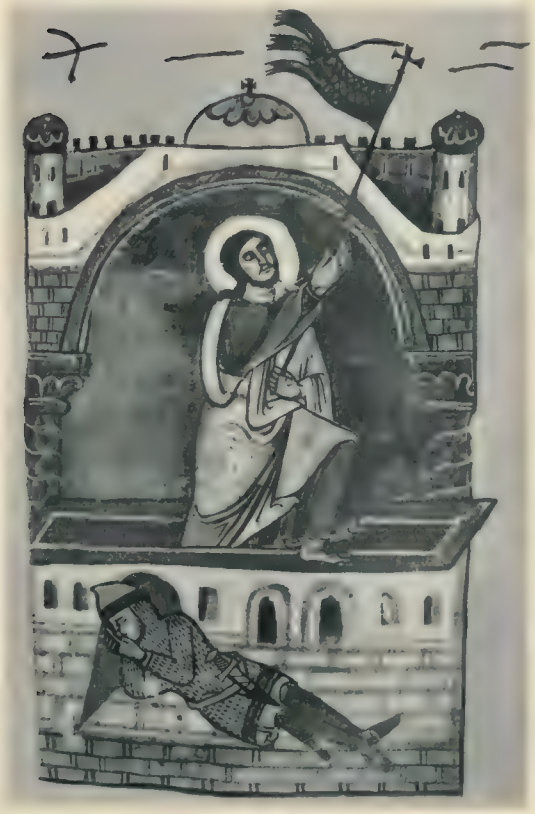


Abb. 234

Abb. 235

ASHBURNHAM-EVANGELISTAR IN CAMBRIDGE

Lichtdruck von Sinsel & Co. G m b H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 236

Abb. 237

Abb. 238

Abb. 239

ASHBURNHAM-EVANGELISTAR IN CAMBRIDGE

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch · Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 240

Abb. 242

Abb. 241

Abb. 243

EVANGELISTAR IN MÜNCHEN, CLM. 23339

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 244

Abb. 245

EVANGELISTAR IN MÜNCHEN, CLM. 23339

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 246

Abb. 247

Abb. 248

Abb. 249

EVANGELIENBUCH IN MÜNCHEN, CLM. 23342

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

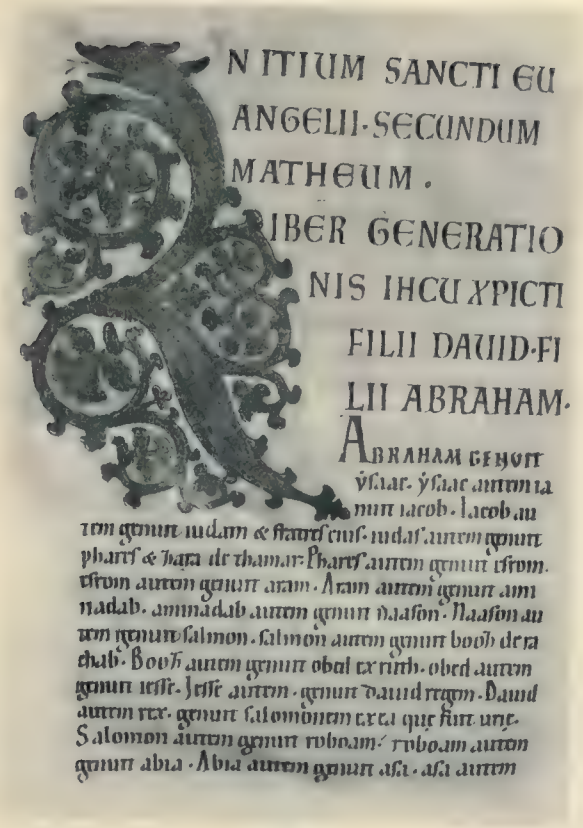


Abb. 250

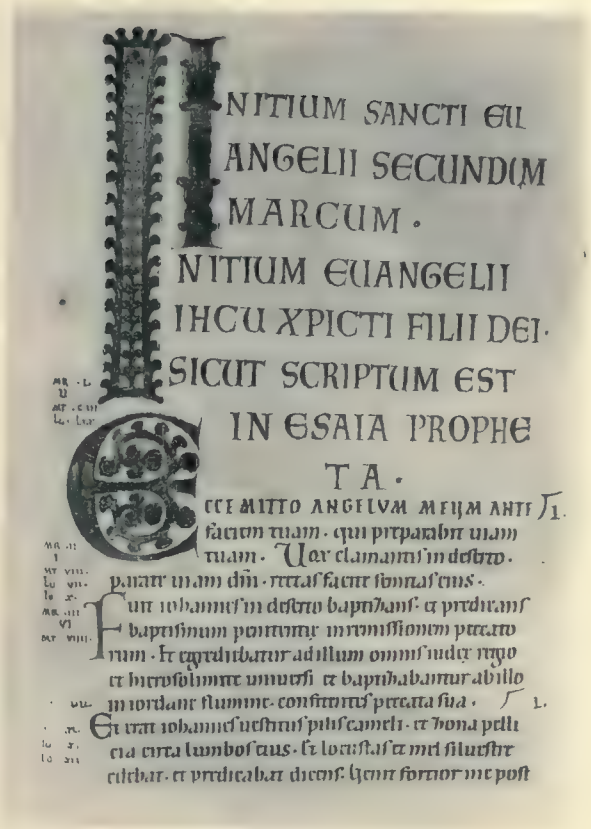


Abb. 251

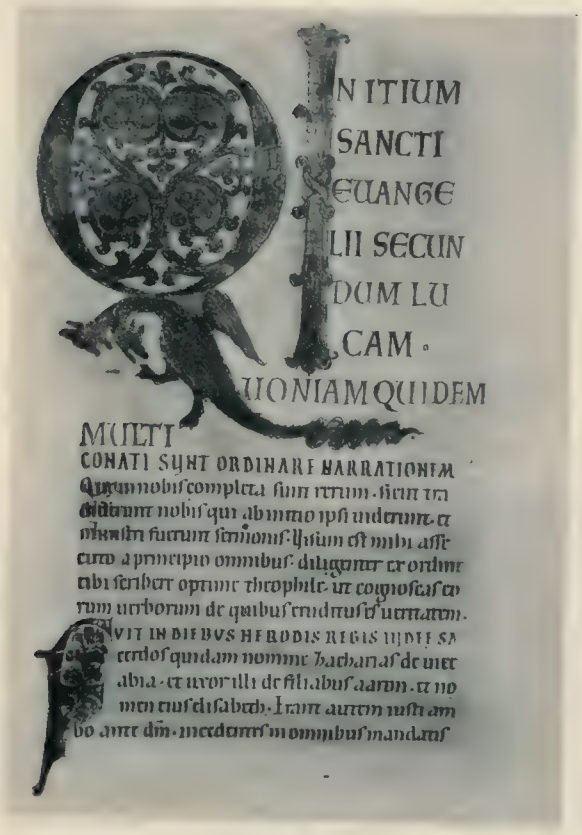


Abb. 252

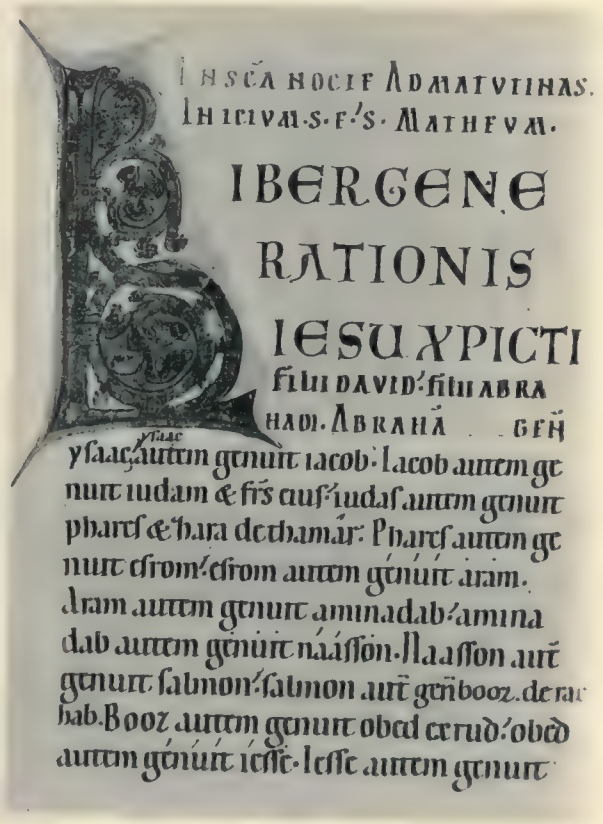


Abb. 253

Abb. 250—252: EVANGELIENBUCH IN MÜNCHEN, CLM. 23342
Abb. 253: EVANGELISTAR IN MÜNCHEN, CLM. 23339

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 254

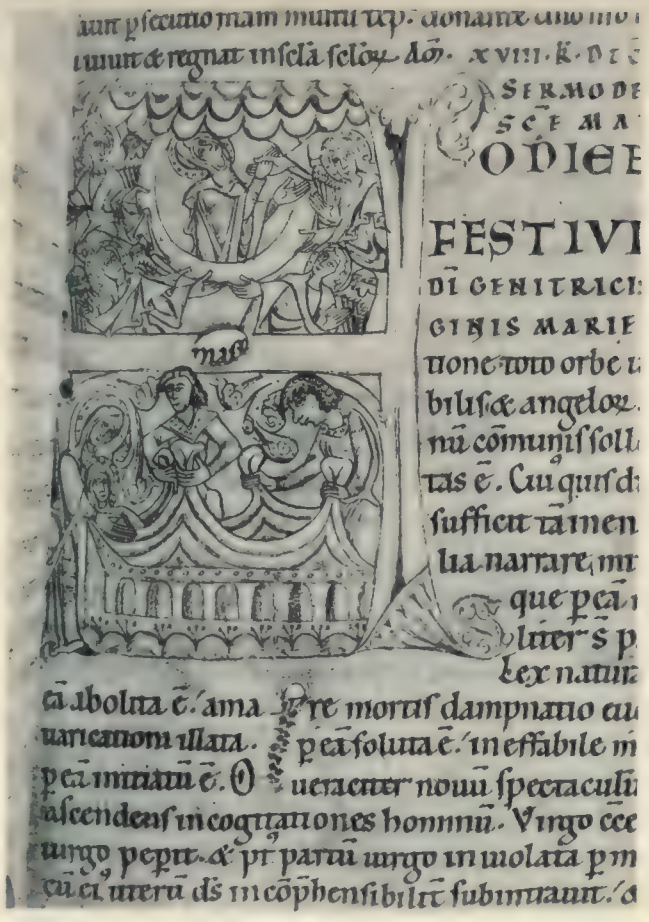


Abb. 256

Abb. 255

Abb. 257

LIUTOLT-PASSIONALE IN WIEN HOFBIBLIOTHEK COD. 444

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

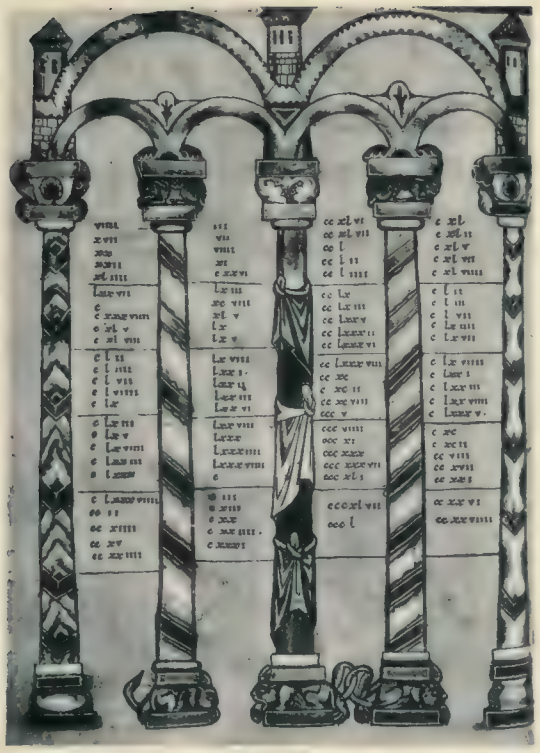


Abb 258

Abb. 259

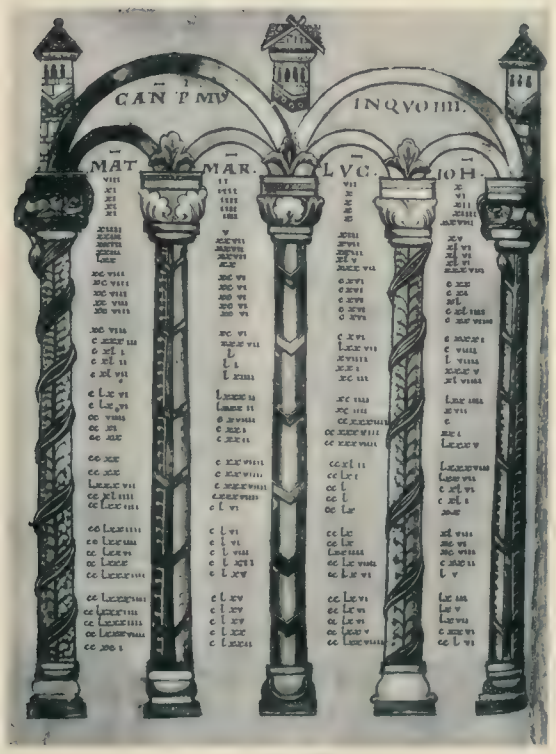


Abb. 260

Abb. 261

LIUTOLT-EVANGELIAR IN WIEN HOFBIBL. COD. 1244

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 262

Abb. 263

Abb. 264

Abb. 265

LIUTOLT-EVANGELIAR IN WIEN, HOFBIBL. COD. 1244

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 266

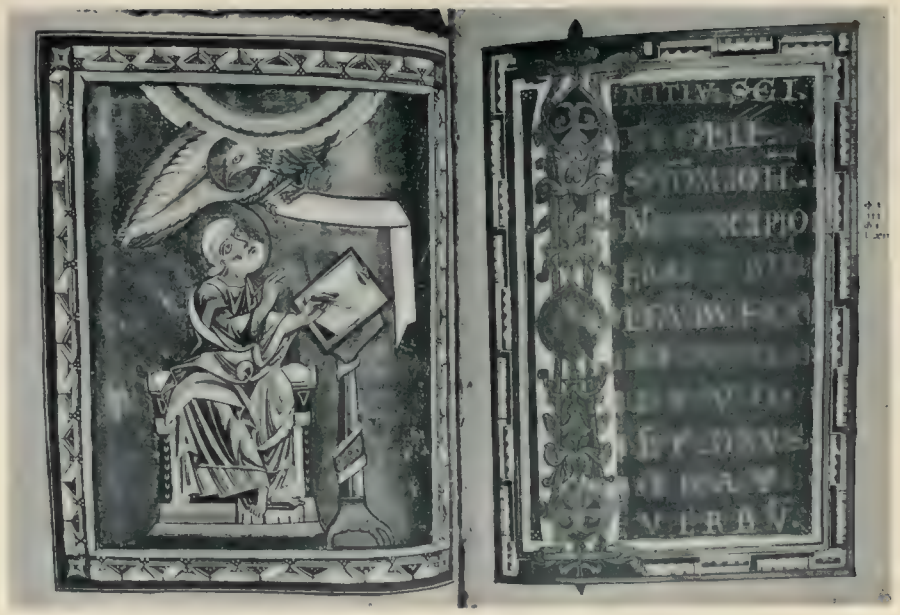


Abb. 267

Abb. 268

Abb. 269

LIUTOLT - EVANGELIAR IN WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 1244

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 270

Abb. 271

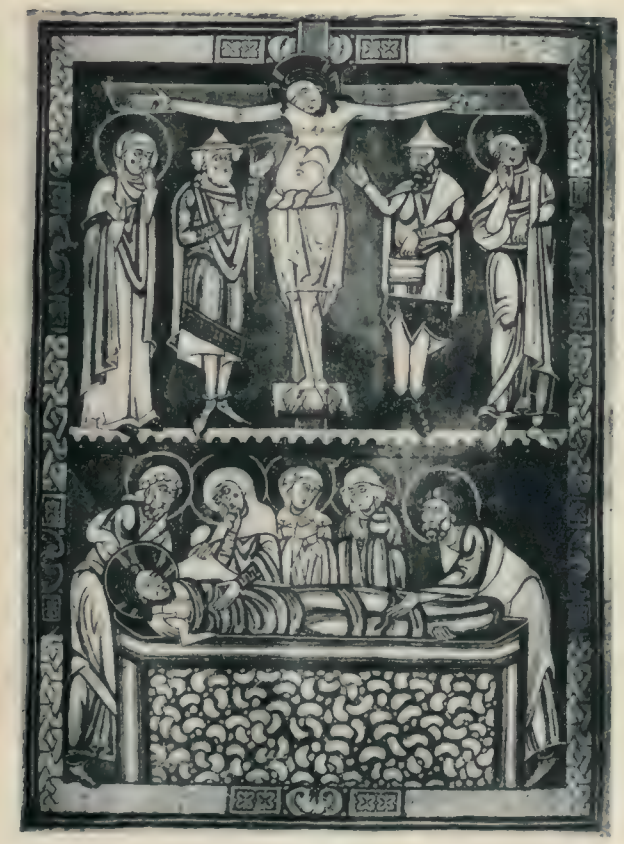


Abb. 272

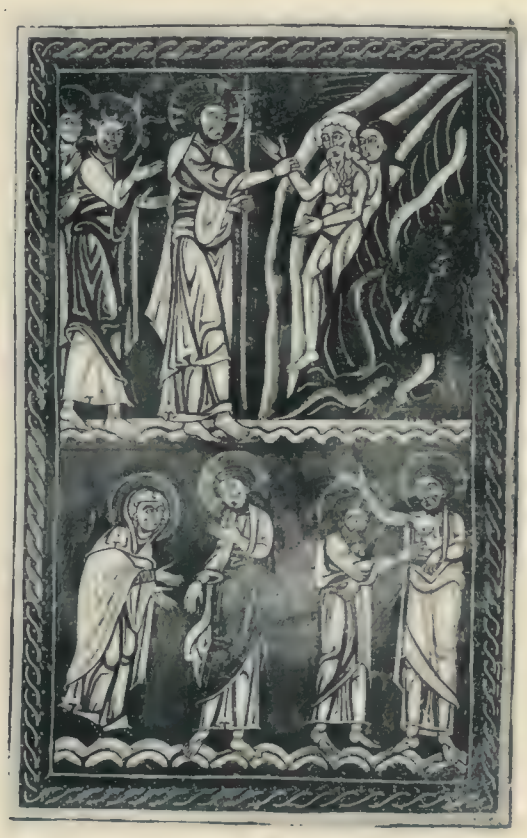


Abb. 273

LIUTOLT-EVANGELIAR IN WIEN HOFBIBL. COD. 1244

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 274

Abb. 275

Abb. 276

RANSHOFENER EVANGELIENBUCH IN OXFORD

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 277

Abb. 278

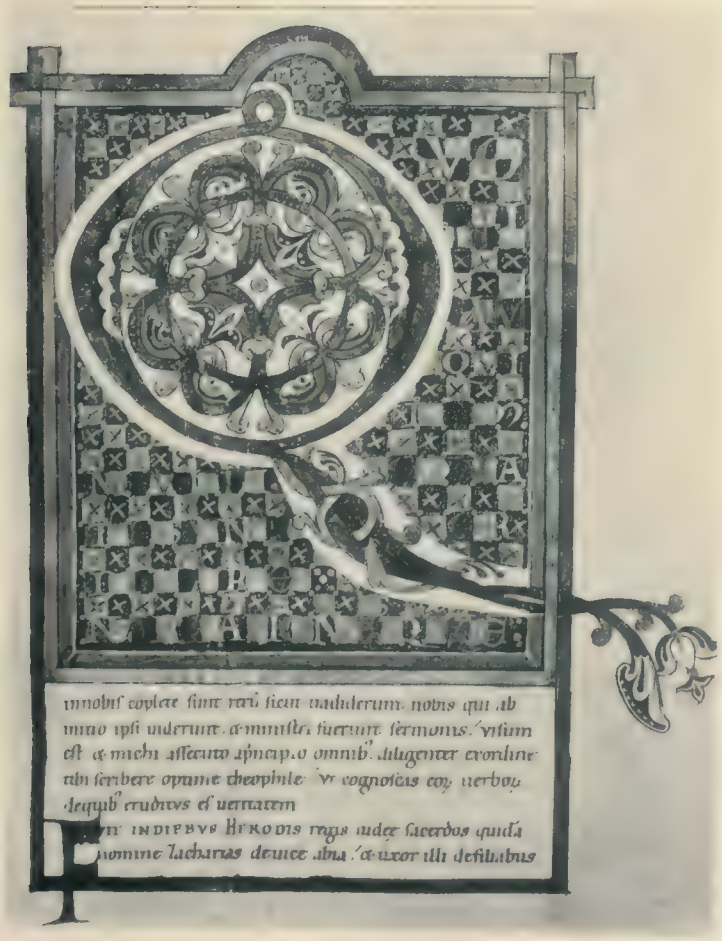


Abb. 279

Abb. 280

RANSHOFENER EVANGELIENBUCH IN OXFORD

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G m b. H. Oetzsch-Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 281

Abb. 282

Abb. 283

Abb. 284

MICHELBEUERNER BREVIAR IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 285

Abb. 286

Abb. 287

Abb. 288

MICHELBEUERNER BREVIAR IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

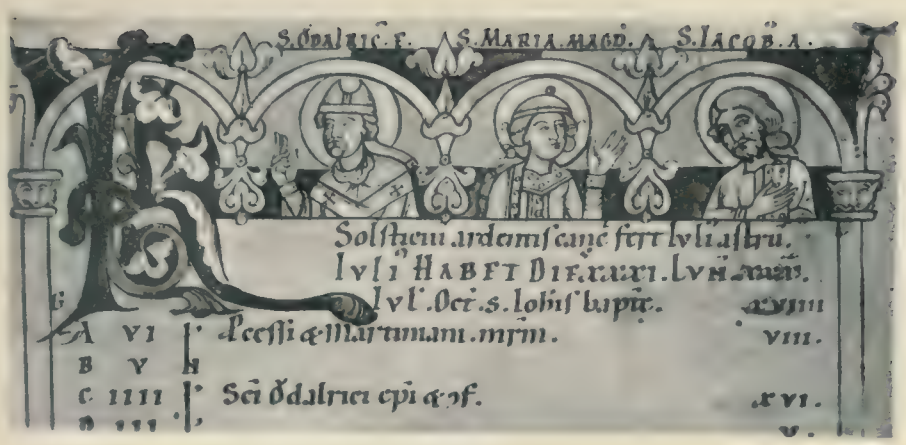


Abb. 289

Abb. 293

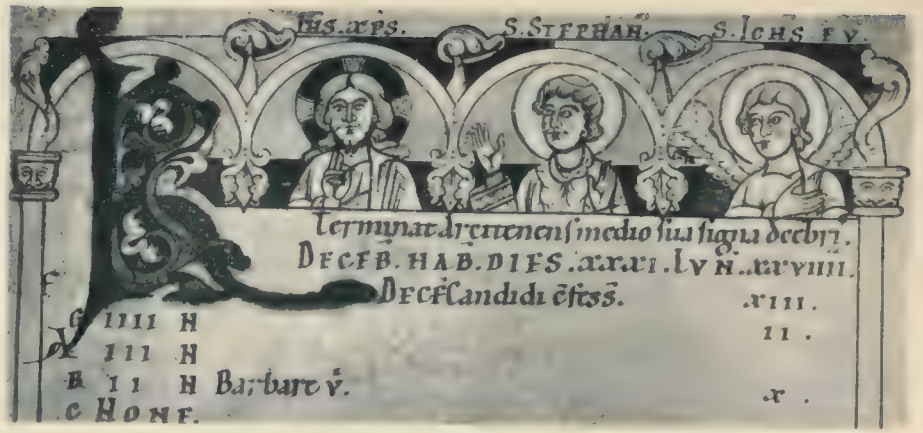


Abb. 291

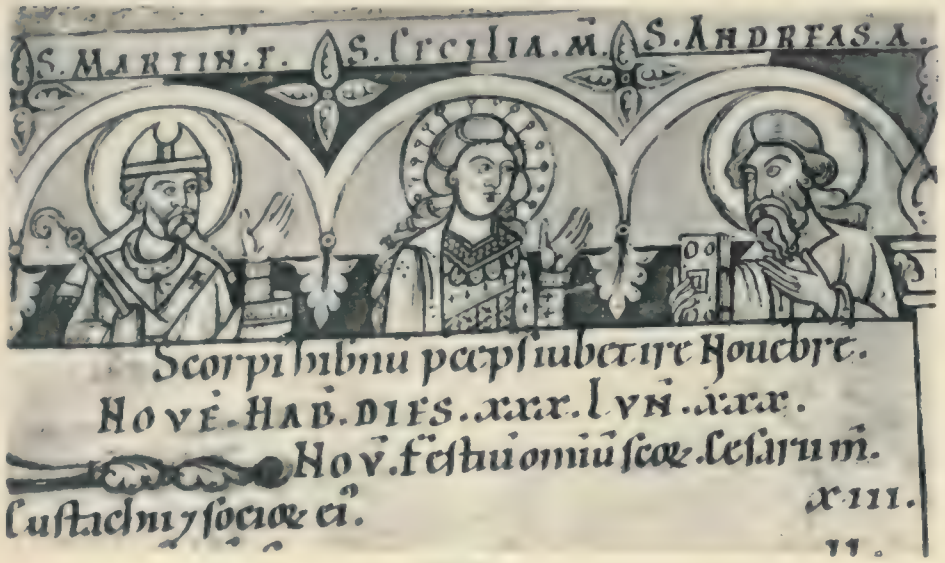


Abb. 290

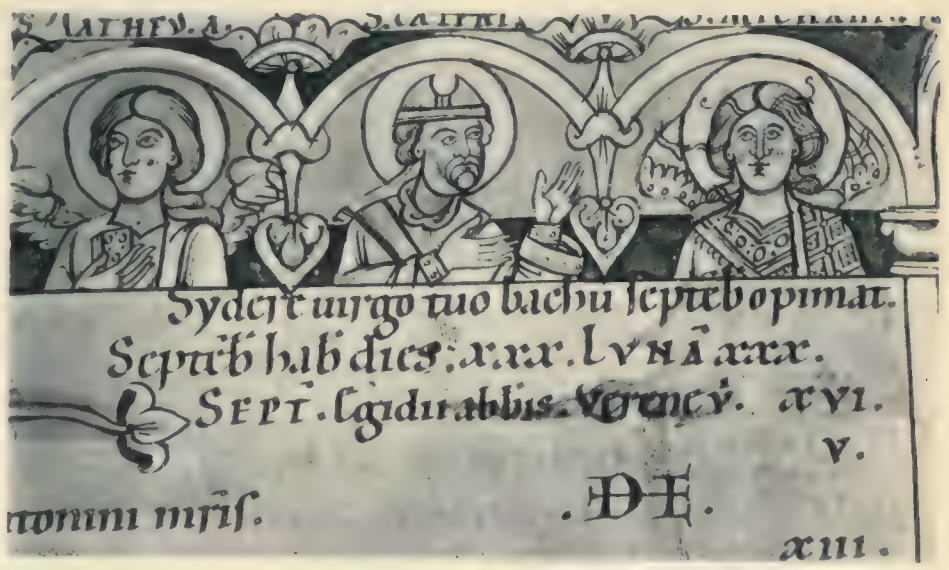


Abb. 292

MICHELBEUERNER BREVIAR IN MÜNCHEN

Lichtdruck von Sinael & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FEB 26 '53
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 294

Abb. 295

PERIKOPENBUCH AUS PASSAU MÜNCHEN, CLM. 16002

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

FFR 26 53
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 296

Abb. 297

Abb. 300

Abb. 298

Abb. 299

PERIKOPENBUCH AUS PASSAU MÜNCHEN CLM. 16002

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch · Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 28 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 301

Abb. 302

Abb. 303

Abb. 304

PERIKOPENBUCH AUS PASSAU MÜNCHEN, CLM. 16002

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Ostasch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 305

EVANGELIENBUCH AUS WEIHENSTEPHAN
MÜNCHEN, CLM. 21580

Abb. 306

PERIKOPENBUCH AUS PASSAU
MÜNCHEN, CLM. 16002

Abb. 307

PERIKOPENBUCH AUS PASSAU
MÜNCHEN, CLM. 16002

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 308

Abb. 309

Abb. 310

Abb. 308: EVANGELIENBUCH AUS WEIHENSTEPHAN MÜNCHEN, CLM. 21580
„ 309: PERIKOPENBUCH AUS PASSAU MÜNCHEN, CLM. 16002
„ 310: EVANGELIENBUCH AUS WEIHENSTEPHAN MÜNCHEN, CLM. 21580

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 311

Abb. 312

Abb. 313

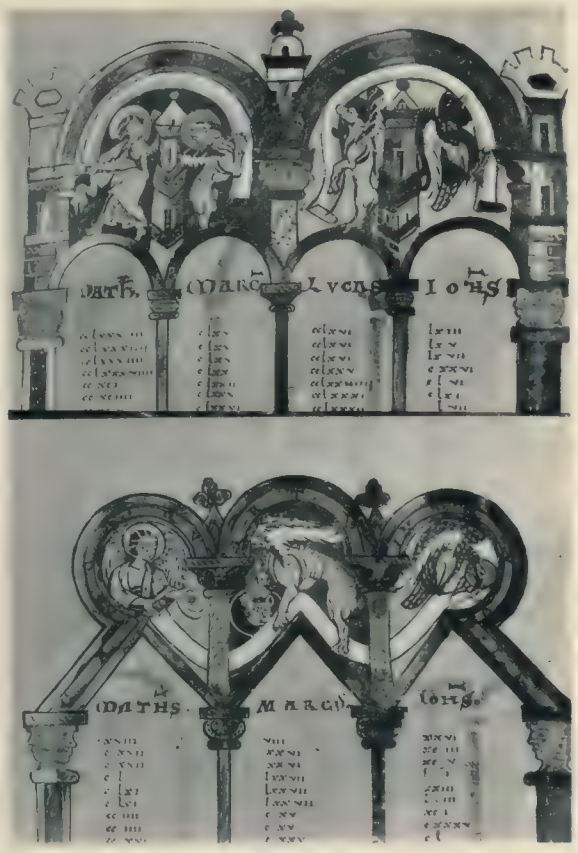


Abb. 314

EVANGELIENBUCH AUS WEIHENSTEPHAN MÜNCHEN, CLM. 21580

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 315

Abb. 316

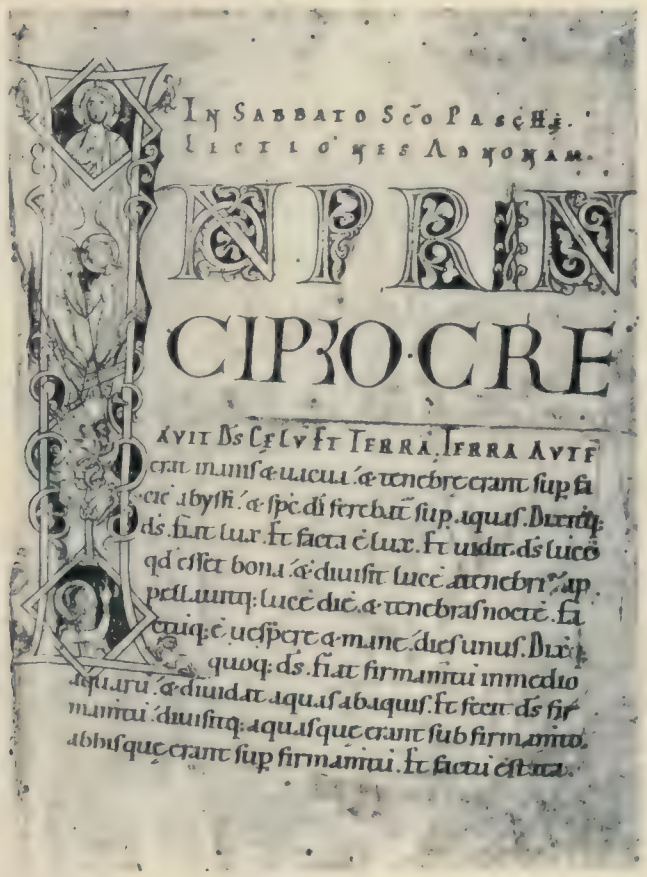


Abb. 317

Abb. 318

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

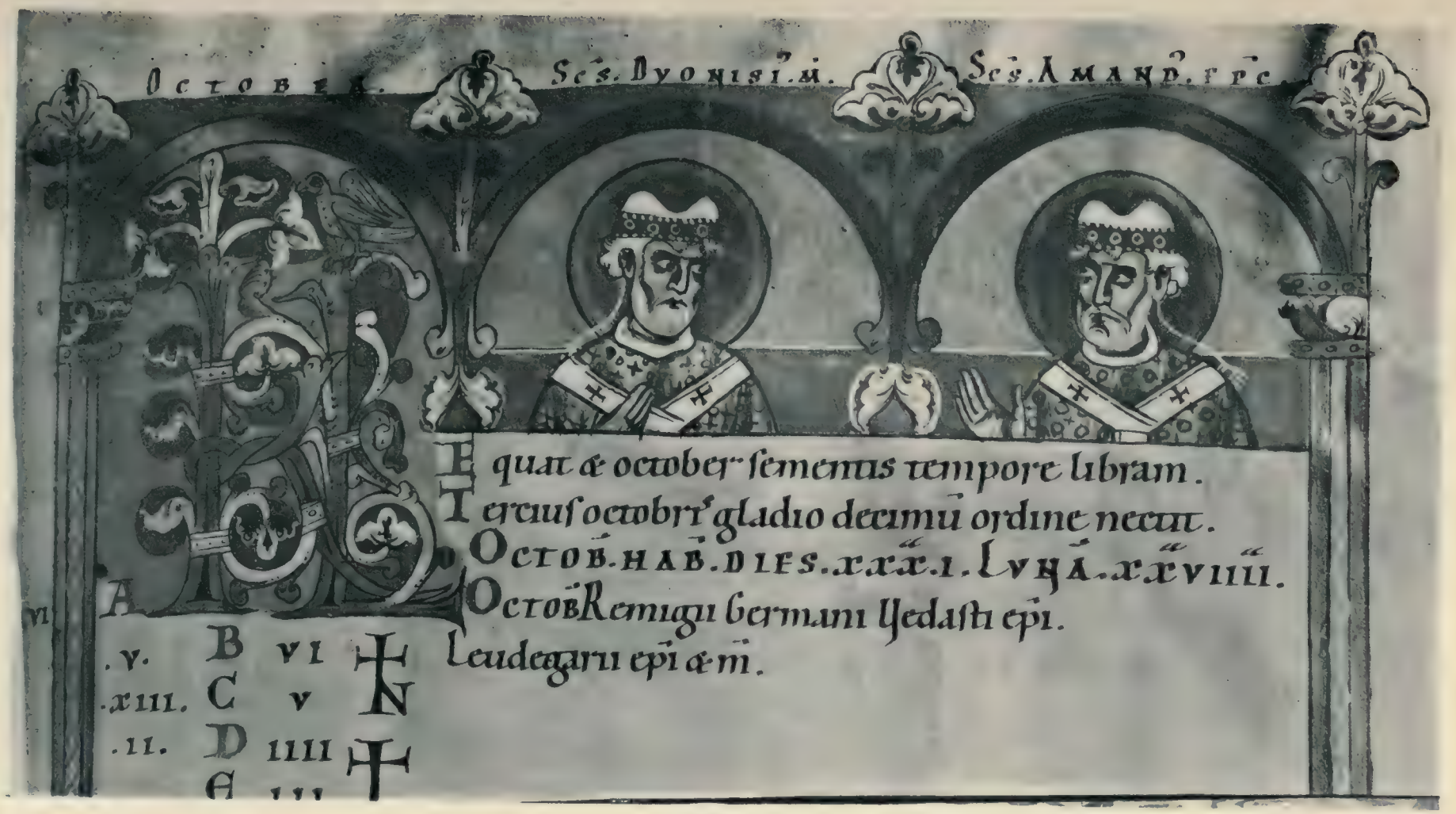


Abb. 319

Abb. 320

Abb. 321

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 322

Abb. 326

Abb. 324

Abb. 323

Abb. 325

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 327

Abb. 328

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBILIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch · Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

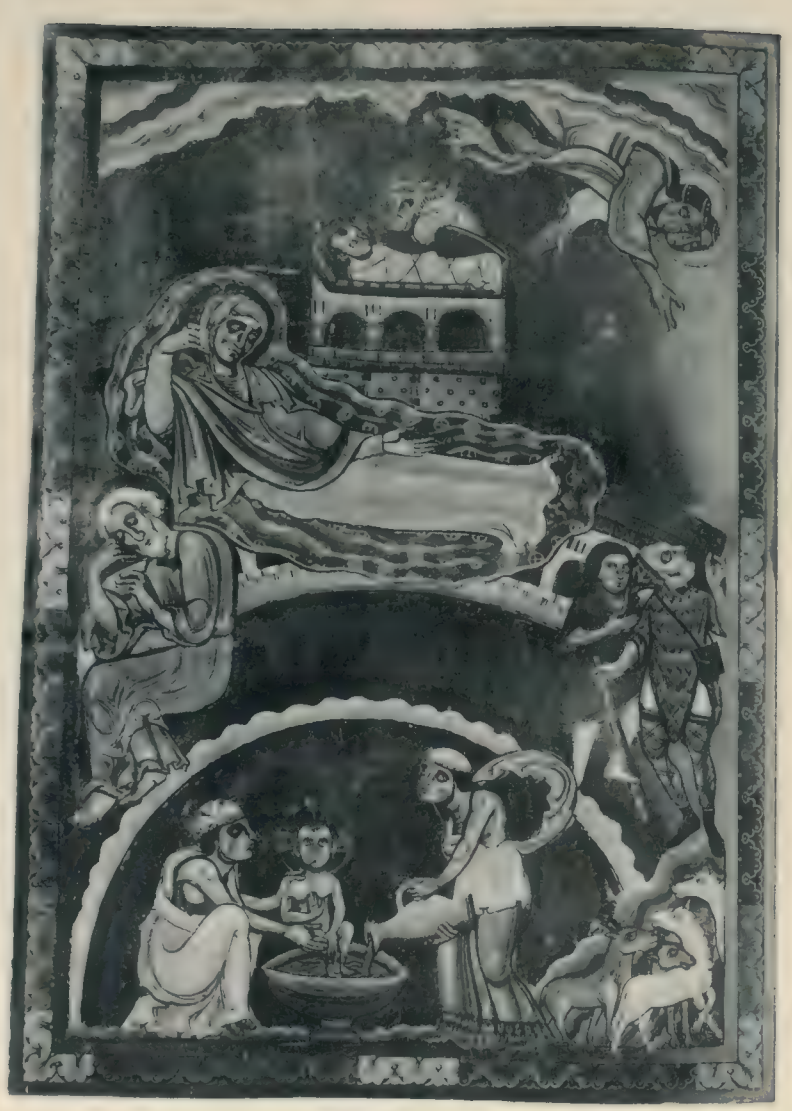


Abb. 329

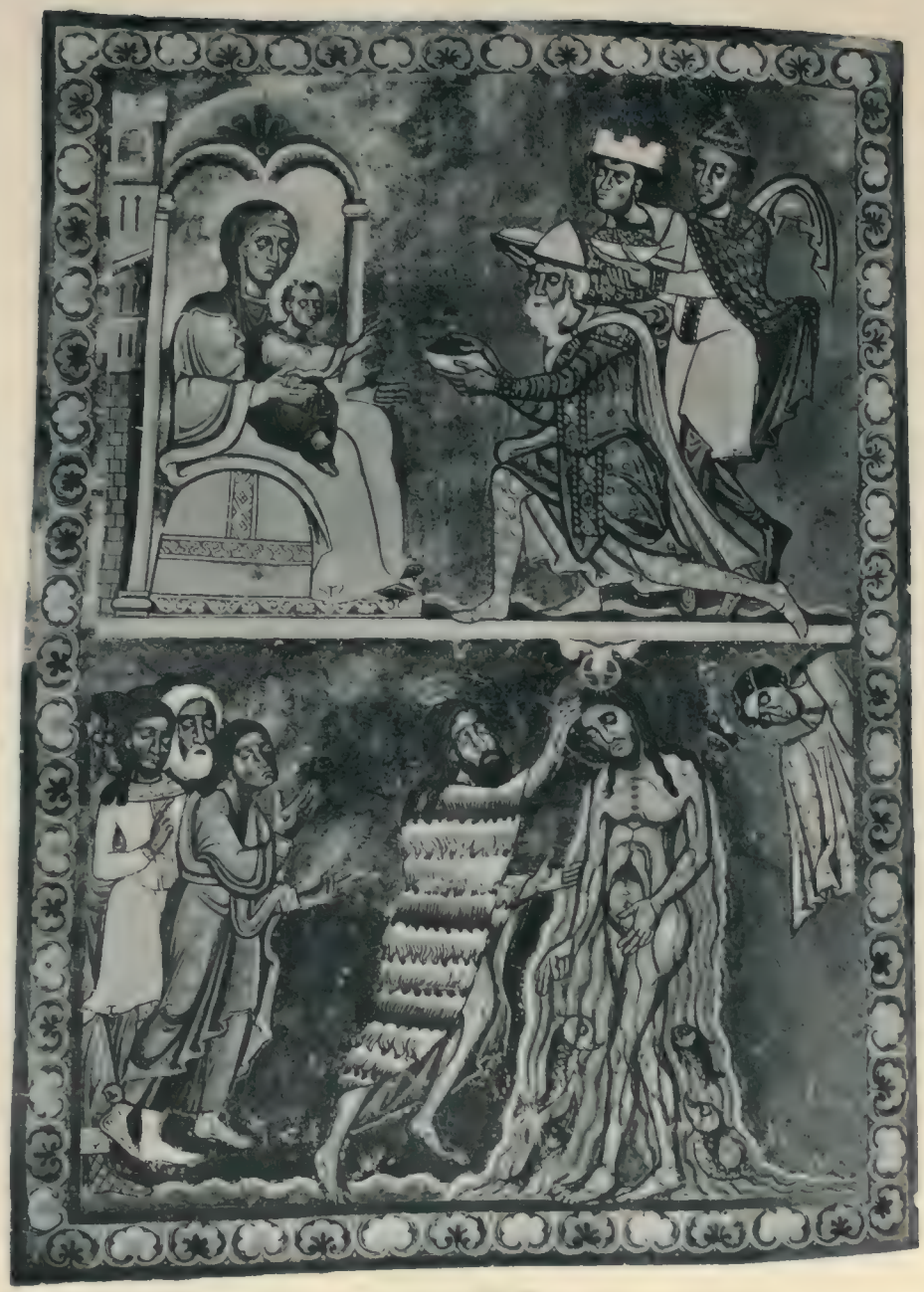


Abb. 330

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 331

Abb. 332

Abb. 333

Abb. 334

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LII
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 335

Abb. 336

Abb. 337

Abb. 338

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 339

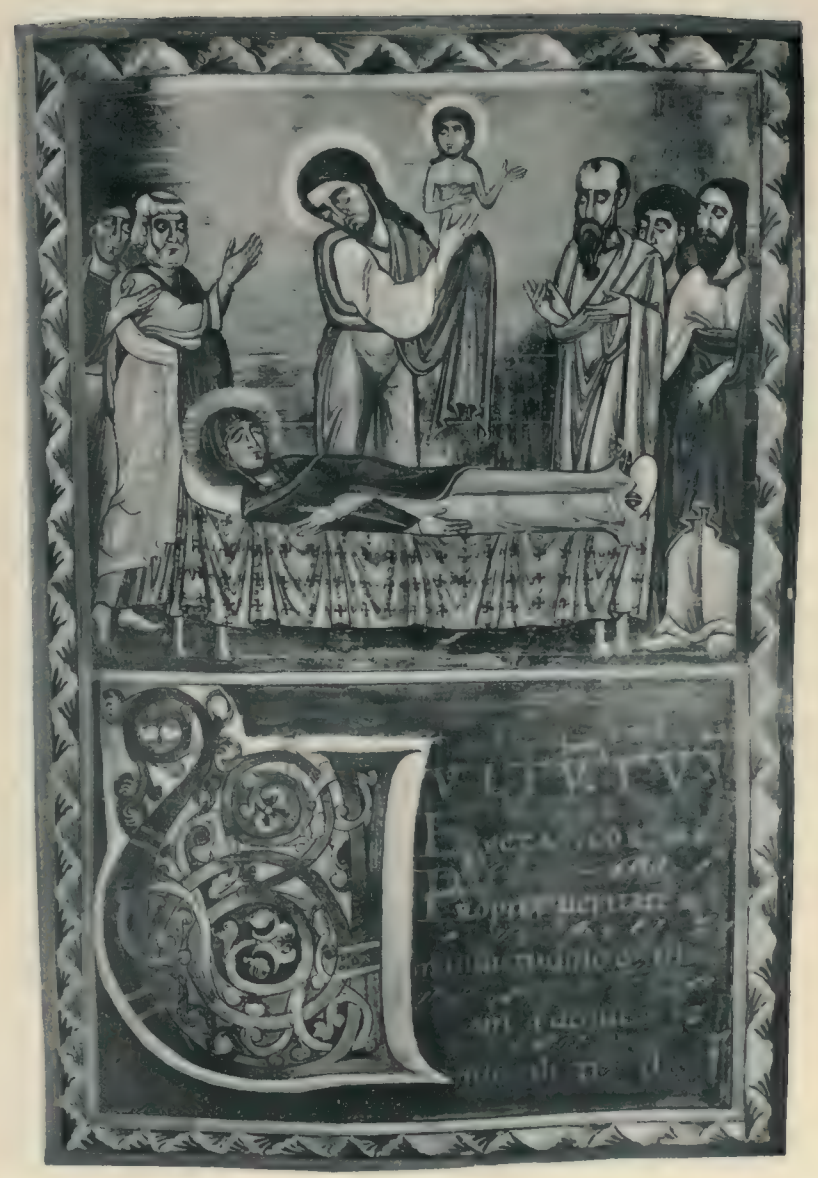


Abb. 340

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

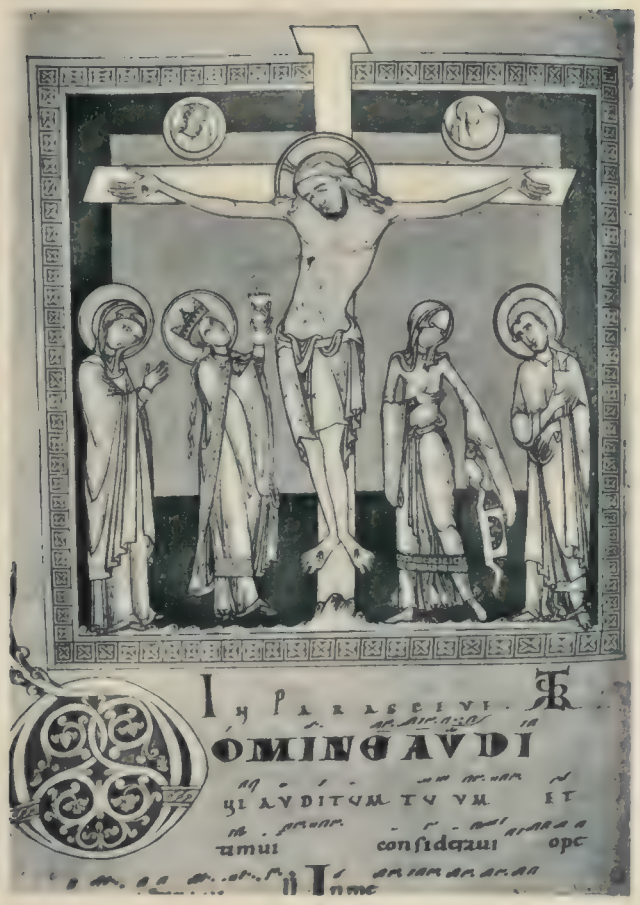


Abb. 341

Abb. 342

Abb. 343

Abb. 344

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 345

Abb. 346

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

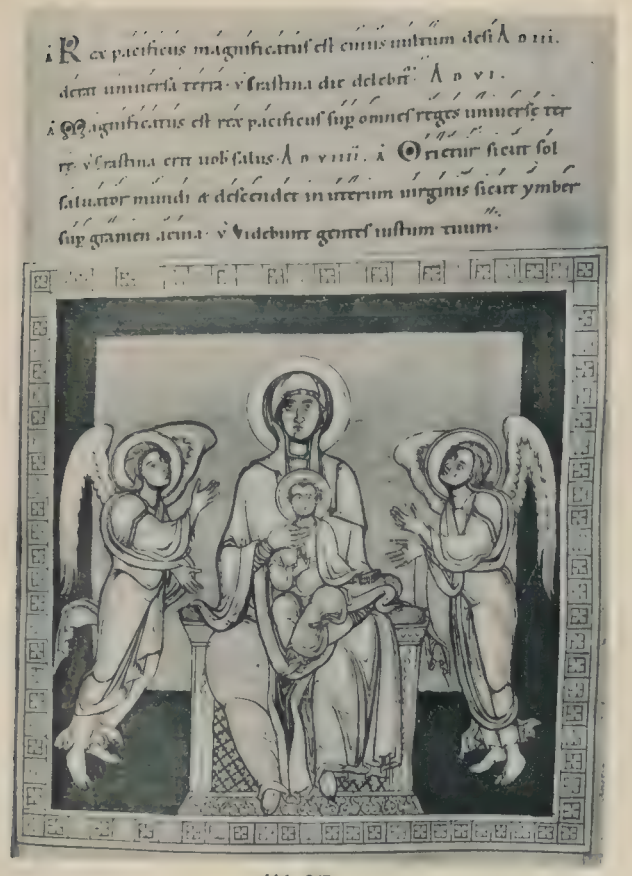


Abb. 347

Abb. 348

Abb. 349

Abb. 350

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

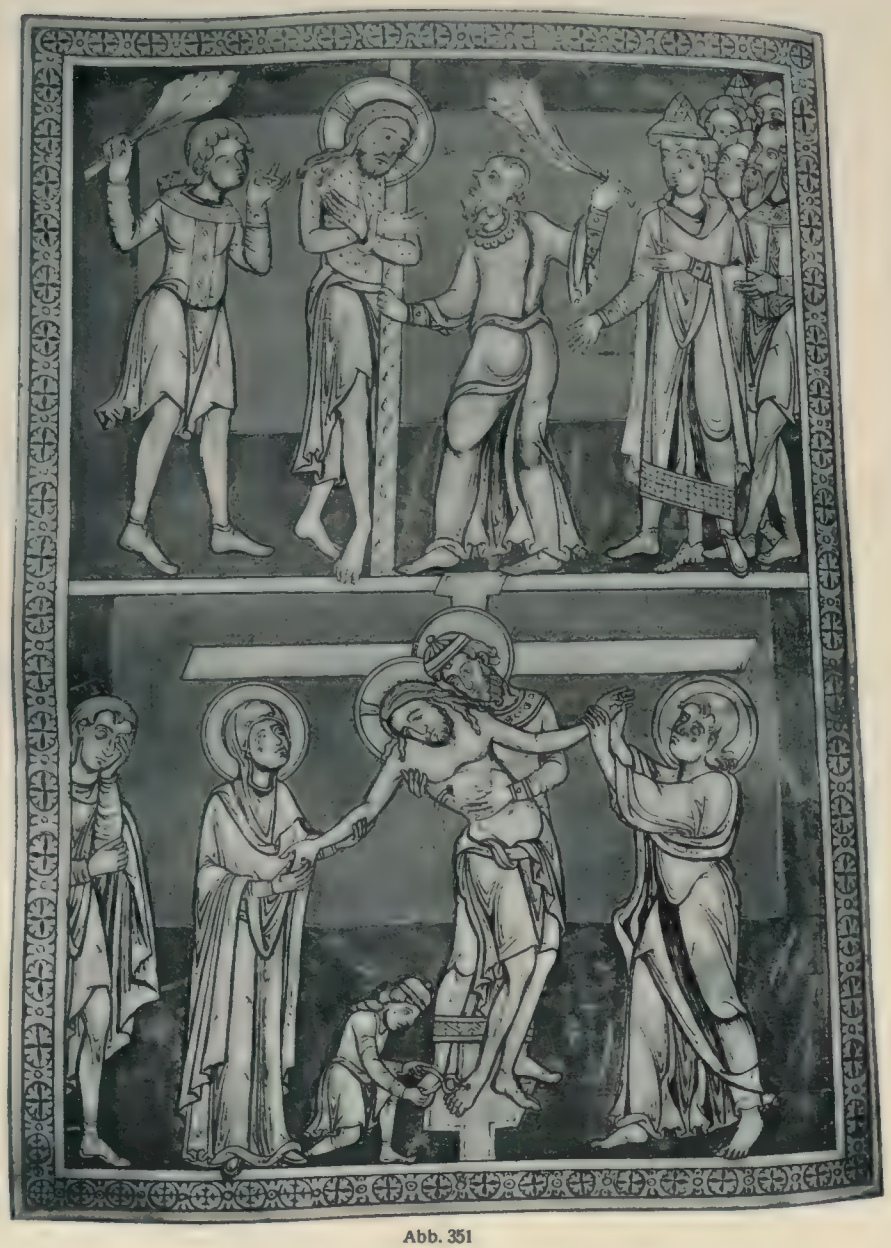


Abb. 351

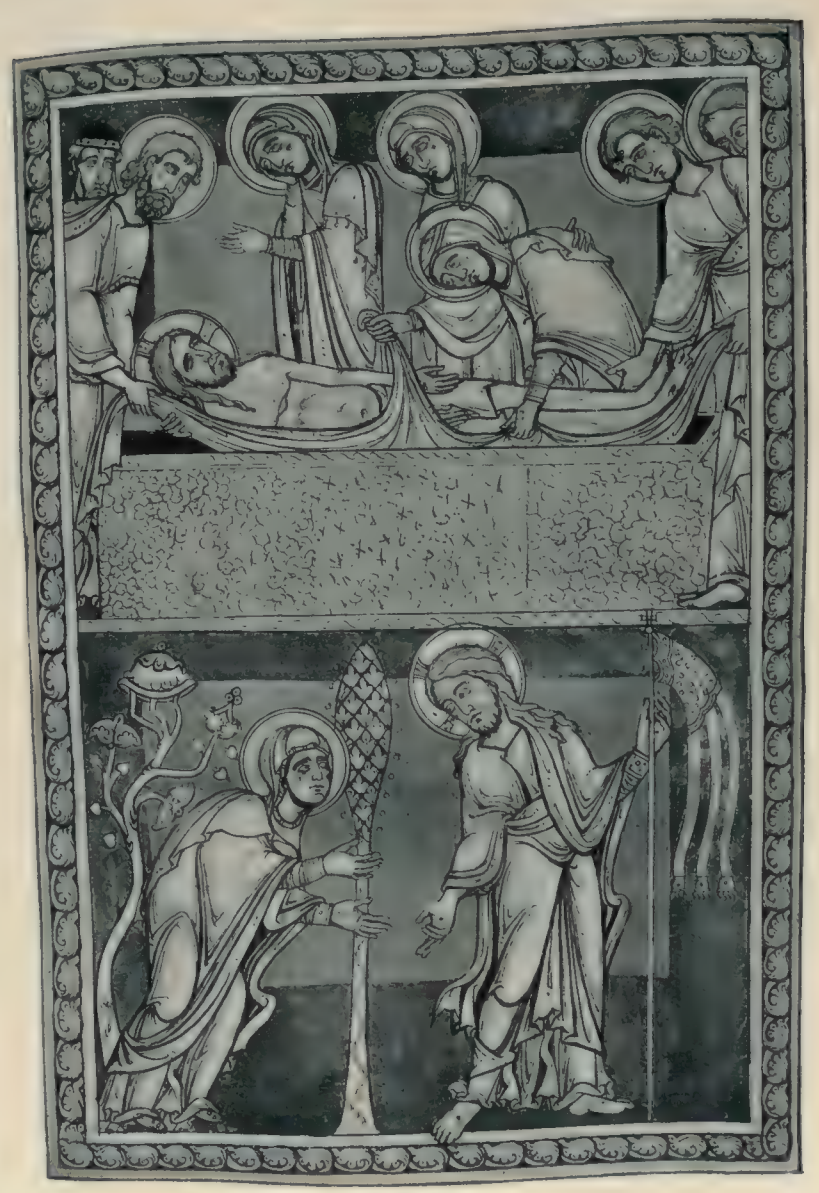


Abb. 352

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

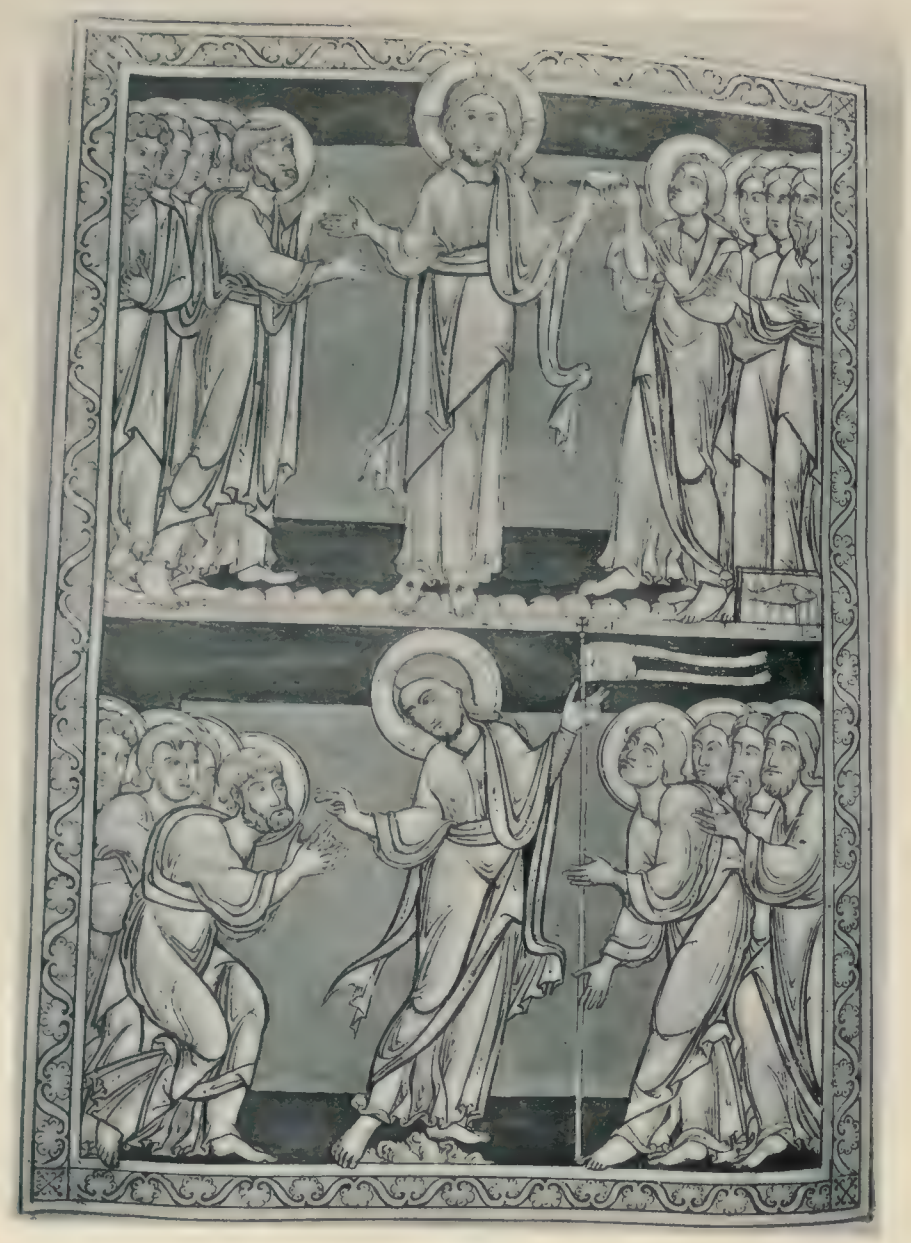


Abb. 353

Abb. 354

Abb. 355

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '52
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 356

Abb. 357

Abb. 358

Abb. 359

SALZBURGER ANTIPHONAR, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LII
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 360

Abb. 361

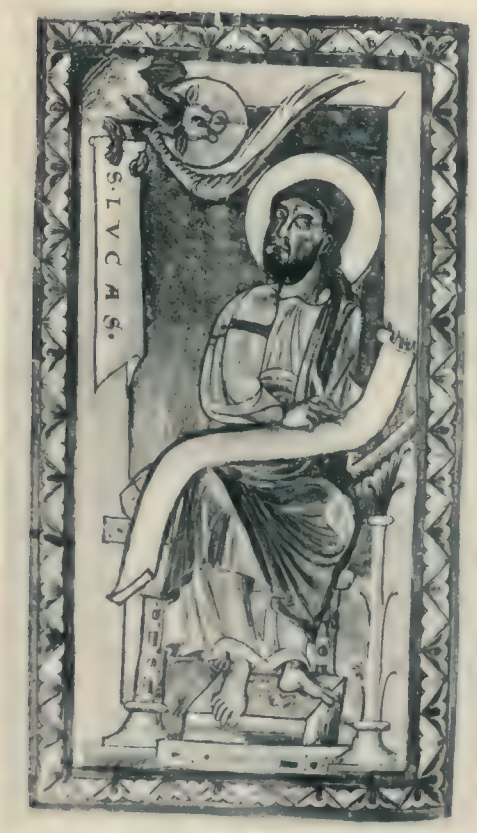


Abb. 362

Abb. 363

EVANGELIENBUCH IN VORAU, STIFTSBIBLIOTHEK

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

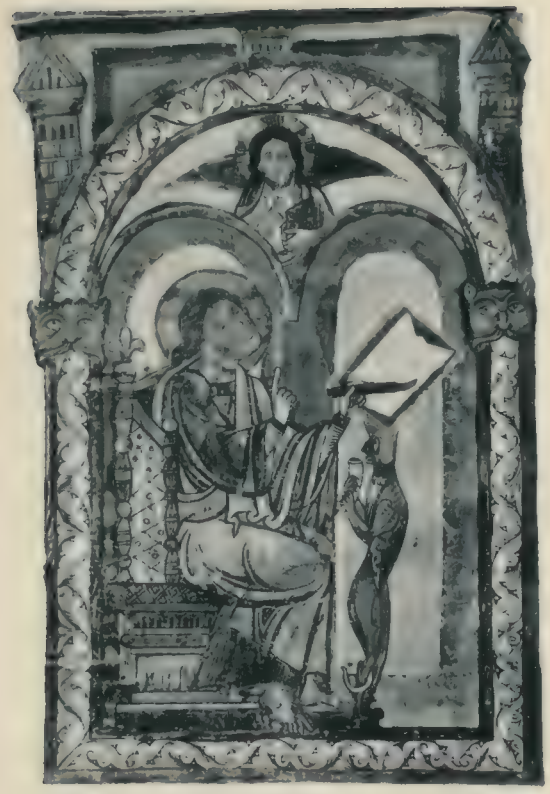


Abb. 364

Abb. 365

Abb. 366

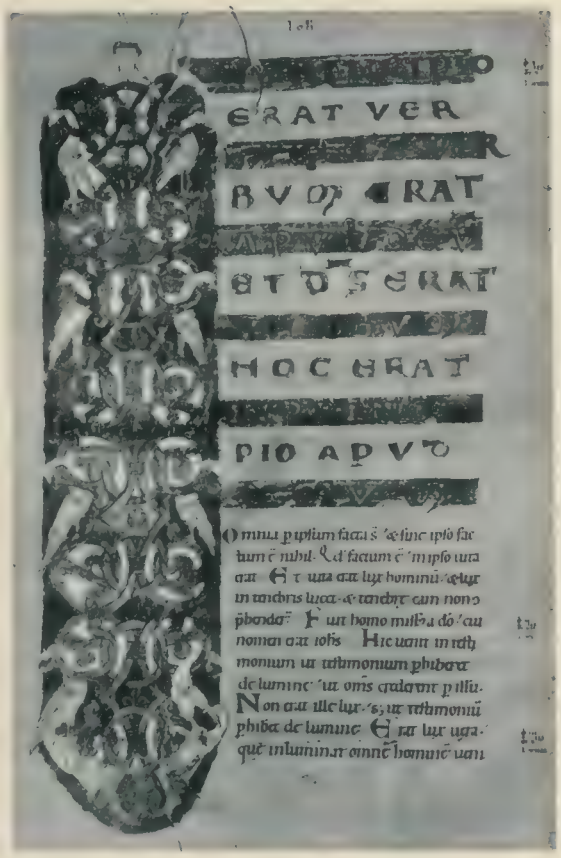


Abb. 367

EVANGELIENBUCH IN ST. FLORIAN, STIFTSBIBLIOTHEK COD. III 1

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 368

Abb. 369

Abb. 370

Abb. 371

Abb. 372

Abb. 373

MISSALE IN ST. FLORIAN, STIFTSBIBLIOTHEK COD. III 1

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G m. b H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 374

Abb. 375

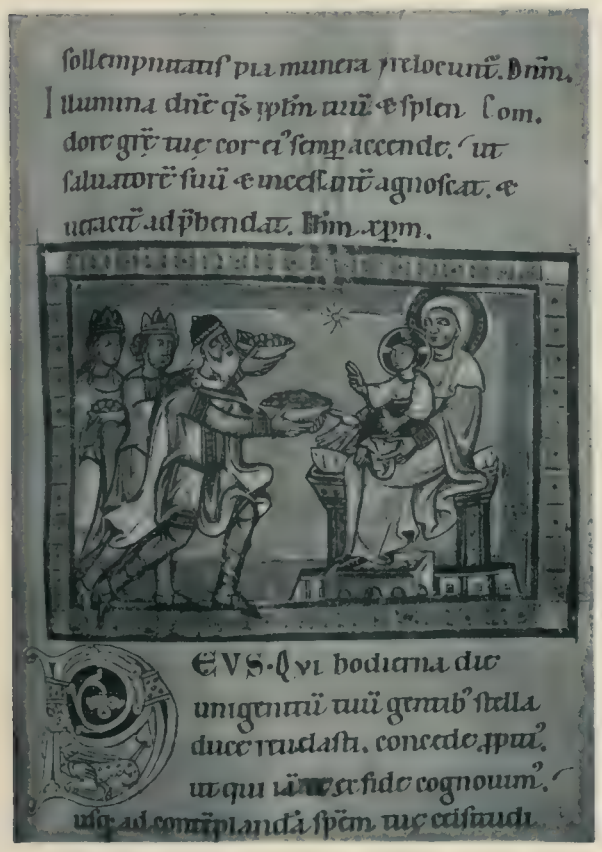


Abb. 376

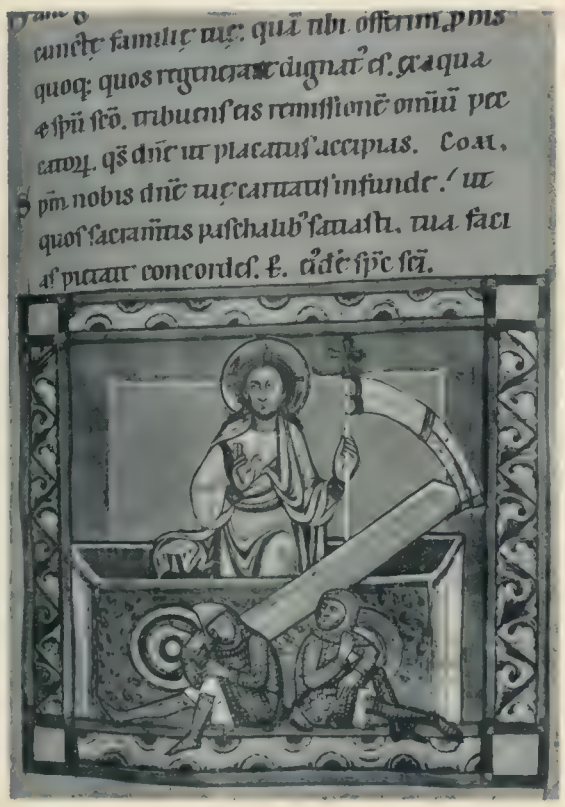


Abb. 377

MISSALE IN ST. FLORIAN, STIFTSBIBLIOTHEK COD. III 1

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '52
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 378

Abb. 379

Abb. 380

MISSALE IN ST. FLORIAN, STIFTSBIBLIOTHEK COD. III 1

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 381

Abb. 382

MISSALE IN STUTTGART, LANDESBIBLIOTHEK COD. BIBL. FOL. 20

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

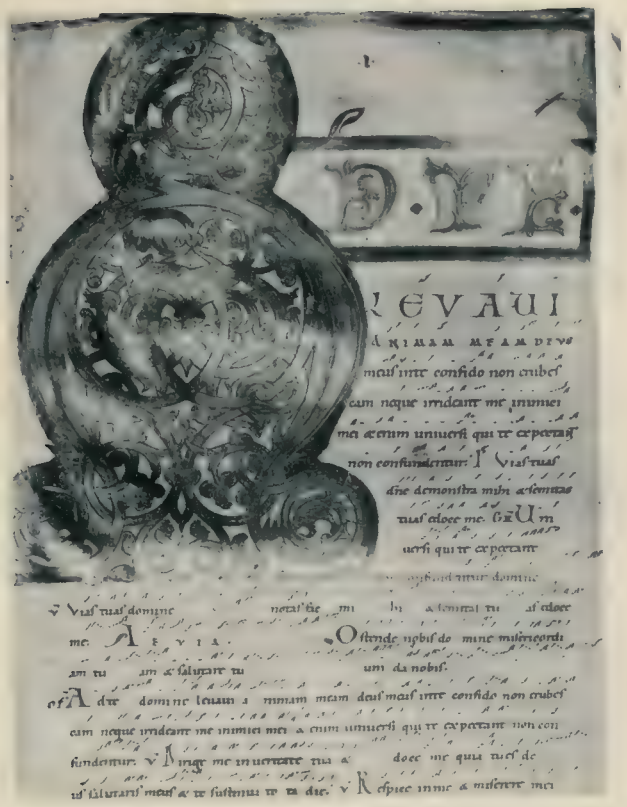


Abb. 383

Abb. 384

Abb. 385

Abb. 386

MISSALE IN STUTTGART, LANDESBIBLIOTHEK COD. BIBL. FOL. 20

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 387

Abb. 388

Abb. 389

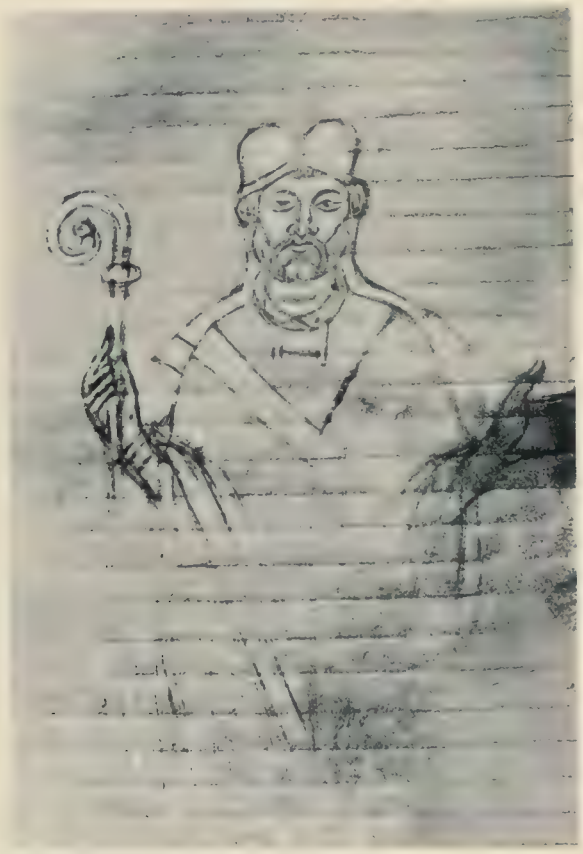


Abb. 390

Abb. 387, 388: MISSALE IN STUTTGART, LANDESBIBLIOTHEK COD. BIBL. FOL. 20
Abb. 389: GRIFFELPROBE IN MÜNCHEN, CLM. 15903 — Abb. 390: VORZEICHNUNG IN MÜNCHEN, CLM. 15813

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 391

WIDMUNGSBILD IN MÜNCHEN, CLM. 15812

Abb. 392

EINZELBLATT IN STRASSBURG, SAMMLUNG FORRER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 393

Abb. 394

SALZBURGER BIBEL, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER COD. A. XII. 18

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 395

Abb 396

Abb. 397

Abb. 395: SALZBURGER BIBEL STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER COD. A. XII. 18
Abb. 396: WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 1420 — Abb. 397: WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 1488

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 398

Abb. 399

NEKROLOG VON ST. PETER SALZBURG, STIFTSBIBLIOTHEK ST. PETER

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Ostrach - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LII
FFR 26
UNIVERSITY OF TORONTO

LIBER SCDS DE SPONSA AUSTRI·SCI
LICET DE FILIA BABYLONIS·
REGE DFNS. TRACTATUS.
erat de filia pharaonis. sequens erat de fi
lia babylonis. Iam legum regis p regina
austri missi ueniunt. sponsa in camelis cum
magno comitatu adducunt, quā filia pharaonis
de uineis cū suis comitibus de egressa cū magno
nuptio excepit cū magno comitū plausu intr
plum regis ducit. hanc rex regali munificentia
dotatā ad p̄paratū conuiuiū introducit. scat. apli p
cepta gentium, missi. hanc signis a p̄dicationib⁹ ad
xp̄i fidē conuertunt. q̄ multimodo fidelitū de iudea

Abb. 400

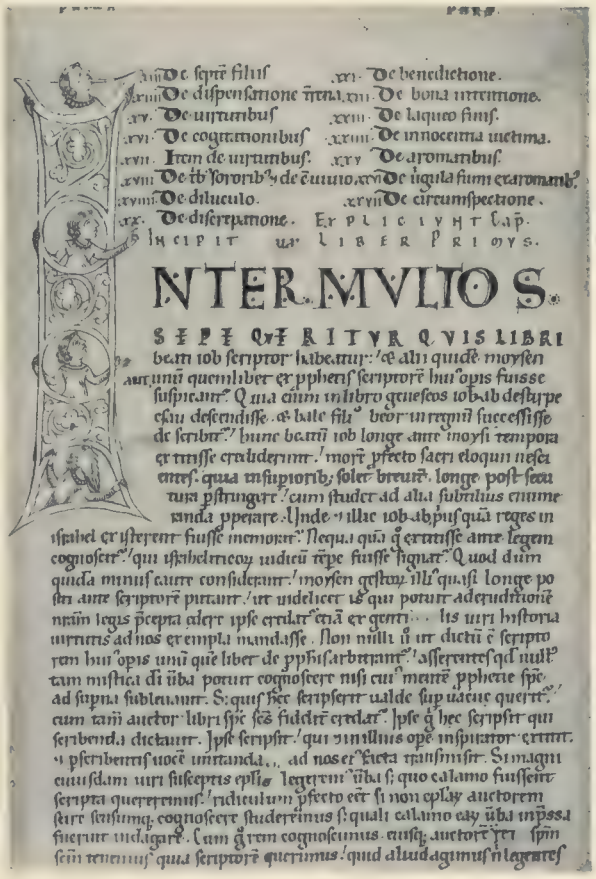
mundi. Quintū bellū erit subantix̄ q̄ incipiet ap̄dica
tione helye & enoch. & in morte antix̄ finiet. In hoc bel
lo conuenit ducci regine helyas & enoch. & oīs exercitus
min & ipse dux & capit malor antix̄. Tē sunamitis reg
ne austri fœderabit. & mandragora eis associabit. Sexti
bellū erit inf rege glē & regē sup bic inf anglos & boios.
In hoc bello rex xp̄s cū unius exercitu anglor aduen
ens hanc babyloniā euertit diaboli coburet. ipsū he
ret cū oīb⁹ suis in stagnū ignis & sulphuris p̄cipitabit
& sponsā suā glā & honore pacto bello coronabit & in
thalamo glē collocabit. & q̄ copulabit. qa se ipsū & tale
qualis & patri.

LIBER TERCIUS DE SUNAMITE·
EXPOSITIO P̄CE DFNS RETULIT REGINA AU
stri uia bella peperona gessisse. unū erat amara
aliud erat aquilonē. tertiū cont gurgas nocuū.
ac uicinē ad regē coronanda uenisse. & in comitatu
tot reginas & lxxx. cubinas & innumeras adolescen

Abb. 401

LIBER QUARTUS DE SPONSA AD
TONIS SCILICET DE MANDRAGORA·
POST QUA TOTUS COMITA
tus sunamitis in aulā regis ē re
ceptus & regalib⁹ nuptiis admis
sus. ecce ab aquilone noua sponsa cū
magno apparatu scil mandrago
ra sine capite sponso adducit. cui ab
eo aureū cap̄ imponit. diademate re
dimit. in nuptiis recipit. Sunamitis q̄ppe
de urbe egressa inuenit mandragorā regale
puellā sine capite in agro iacentē. cui mitrā
cōpassa & ad regē regressa. obnixe supplicat
ut secū eat. misere sibi uenia. Rex q̄ cū sunamite
magrā ueniens. & miserā miserabilit inueniens. nudā
eleuat. uestit. aureū cap̄ imponit. ad nuptias intro-
duxit. Mandragora ē herba form⁹ humanū corpis

Abb. 402



De spū filius .xvi. De benedictione.
De dispensatione ūtutū .xvii. De bona uirtutione.
De uiribus .xviii. De laqueo finis.
De cognationibus .xviii. De innocentia uictima.
Item de uiribus. .xx. De aromatibus.
De ūb sororib⁹ & de cultu .xxi. De ungula fumi et aromatib⁹.
De diluculo. .xxii. De circumspectione.
De disertatione. EXPLICIUNT CAP.
INCIPIT LIBER PRIMUS.

INTER MULTOS.

SEPE QUERITUR QUIS LIBRI
beati iob scriptor habeatur: & alii quidē moysen
autumāt quemlibet ex ppheis scriptorē huius operis fuisse
suspicant. Quia cum in libro geneseos iob ab desluge
ciuitatē descendisse. & hale filiū eber in regnū successisse
de scribit. huic beatū iob longe ante moysi tempora
extitisse erudierunt. mori p̄fecto sacri eloquii nescia
mur. quia in superioribus solet breuiter longe post secu
ta p̄stringere. cum studet ad alia subtilius enarranda p̄gere. Unde & illic iob absq̄ dubio quia reges in
israhel & israelitas fuisse memorat. Neq; enim q̄ scripsisse ante legem
cognoscit. qui israhelitarū iudicū tempe fuisse signat. Quod dum
quida minus caute considerant. moysen q̄si ex illo quasi longe po
sitū ante scriptorē putant. aut videlicet is qui potuit ad eruditionē
nr̄ōm legis p̄cepta gerere ipse erudiri cū & gentis . . . is uiri historia
uirtutis ad nos exempla mandasse. Non nulli ū ut dictū ē scripto
rem huius operis unū quē liber de ppheis arbitrant. asserentes q̄d nulli
tam mystica diuina potuit cognoscere nisi cui manifestē ppheie spū
ad supna subleuatum. Si quis hec scripserit ualde sup uacue querit.
cum tam auctor libri ipse sibi fidelis credat. Ipse q̄ hec scripsit qui
scribenda dictauit. Ipse scripsit. qui nimirum ope inspirator extitit.
& p̄scribentis uocē imitanda . . . ad nos et facta transmisit. Si magni
cuiusdam uiri suscepti ep̄li legerem diligenter si quo calamo fuisset
scripta quererem. ridiculum p̄fecto est si non ep̄lm auctorem
sciri sciendumq; cognoscere studerimus si quali calamo eam diligenter
fuerint medigare. Cum q̄dem cognoscimus eiusq; auctorē ueri spūs
sciri tenemus. quia scriptorē querimus. quid aliud agimus in legentes

Abb. 403

Abb. 400—402: KOMMENTAR ZUM HOHEN LIED VON HONORIUS AUGUSTODUNENSIS
WIEN, HOFBIBL. COD. 942
Abb. 403: WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 673

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig
Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '52
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 404

SALZBURGER ZEICHNUNG IN WIEN, HOFBIBLIOTHEK COD. 953

Abb. 405

REGENSBURGER ZEICHNUNG IN MÜNCHEN, CLM. 14399

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

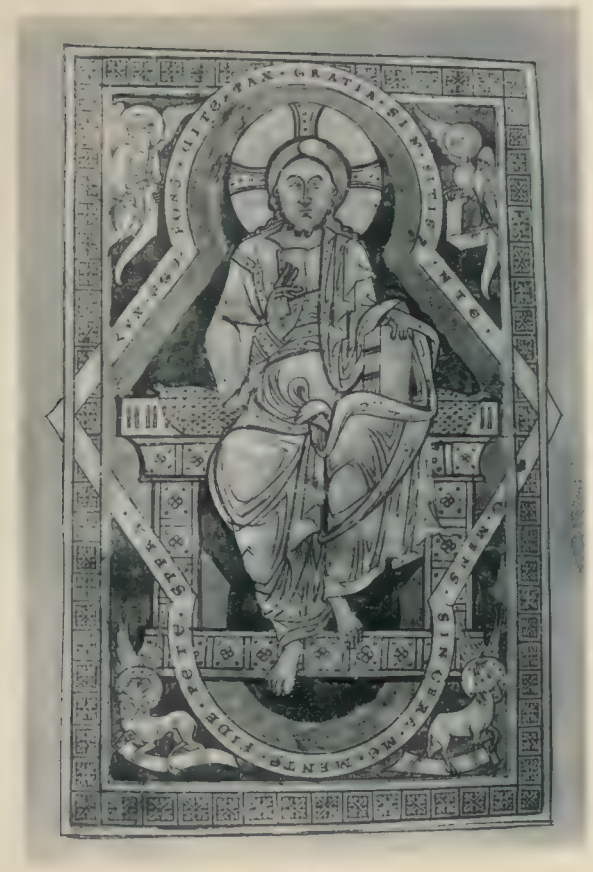


Abb. 406

Abb. 407

Abb. 408

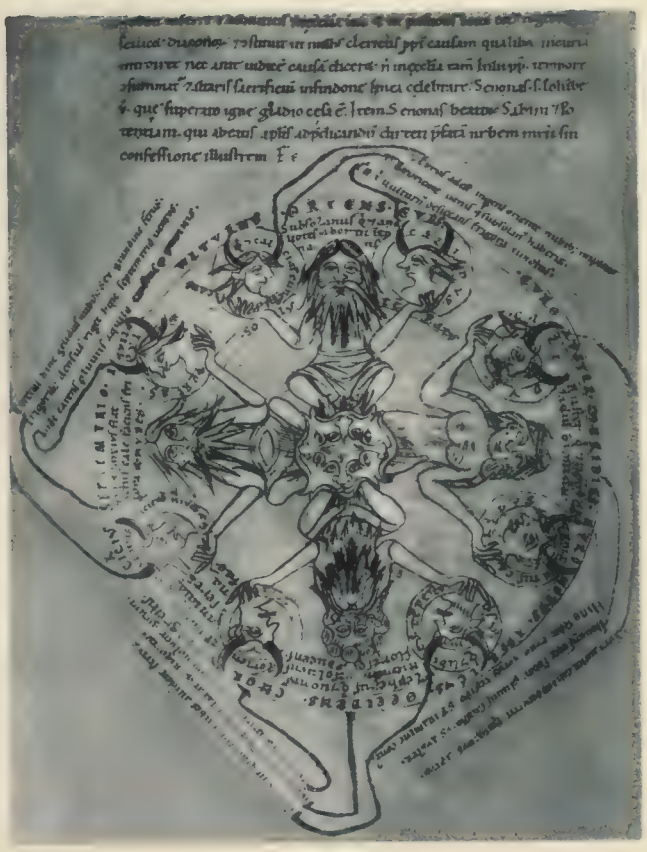


Abb. 409

Abb. 406, 407: SEITENSTETTENER EVANGELIENBUCH SEITENSTETTEN, STIFTSBIBLIOTHEK COD. 127
Abb. 408: PSALTERIUM IN GRAZ, UNIVERSITÄTSBIBL. COD. 286 — Abb. 409: WIEN, HOFBIBL. COD. 395

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

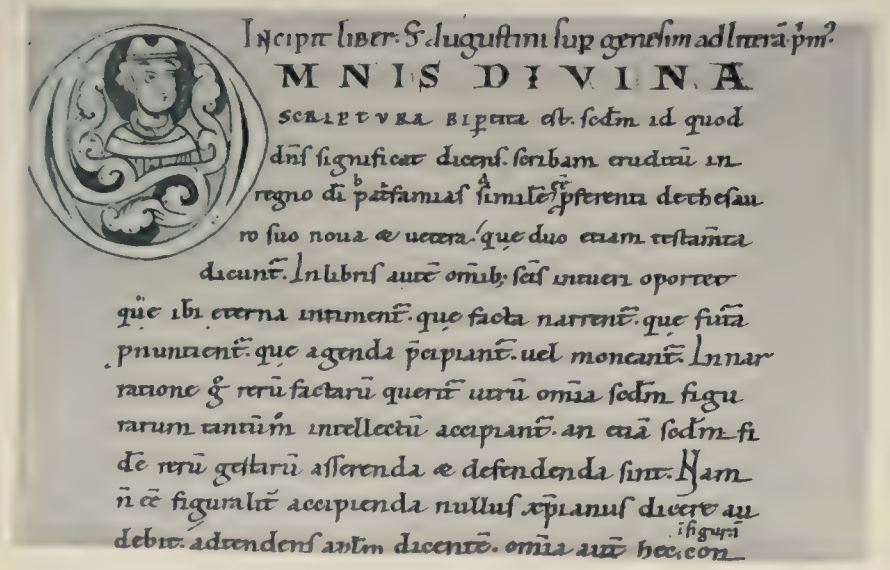


Abb. 410

Abb. 411

Abb. 412

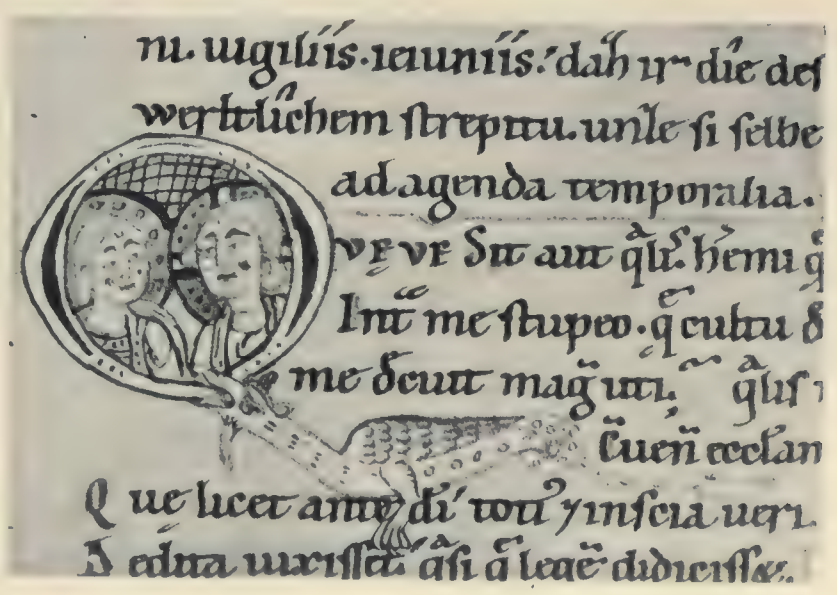


Abb. 413

Abb. 410: AUGUSTIN IN MÜNCHEN, CLM. 15812
Abb. 412: SAKRAMENTAR IN WIEN, HOFBIBL. COD. 1909

Abb. 411: PASSIO S. BLASII GÖTTWEIH, STIFTSBIBLIOTHEK COD. 109
Abb. 413: LAMBACHER WILLERAM BERLIN, COD. THEOL. LAT. IV⁰ 150

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 414

Abb. 415

LAMBACHER WILLERAM BERLIN, K. BIBL. COD. THEOL. LAT. IV⁰ 150

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 416

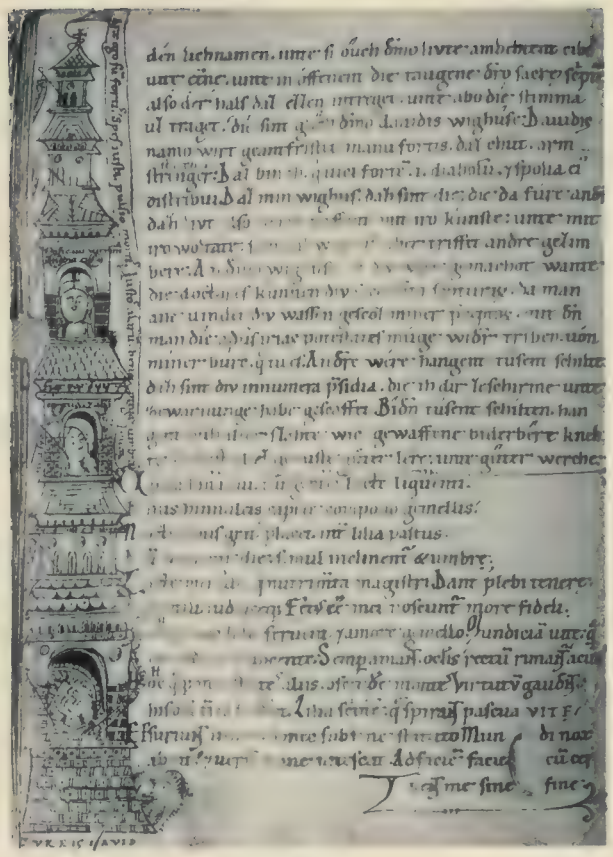


Abb 417

Abb. 418

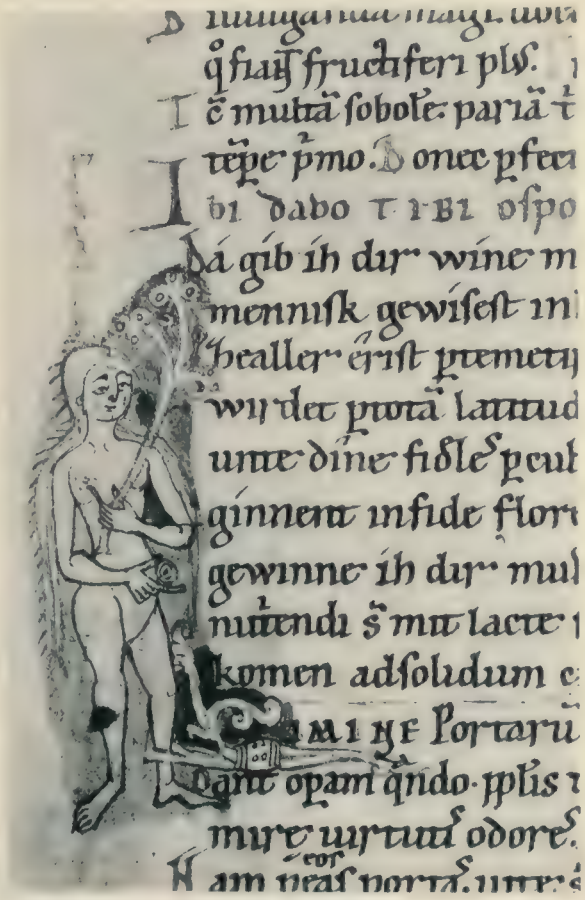


Abb. 420

Abb. 419

LAMBACHER WILLERAM BERLIN, K. BIBL. COD. THEOL. LAT. IV⁰ 150

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 421

Abb. 422

Abb. 423

Abb. 424

Abb. 425

Abb. 426

Abb. 421: LAMBACHER RITUALE IN KREMSMÜNSTER, STIFTSBIBL. COD. 135
Abb. 422—426: RITUALE IN LAMBACH, STIFTSBIBL. COD. 73

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 [illegible]
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 427

Abb. 428

Abb. 429

MISSALE AUS MILLSTATT KLAGENFURT, ARCHIV DES HIST. VEREINS

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 52
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 430

Abb. 431

ORATIONALE VON ST. ERENTRUD MÜNCHEN, CLM. 15902

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 '58
UNIVERSITY OF TORONTO

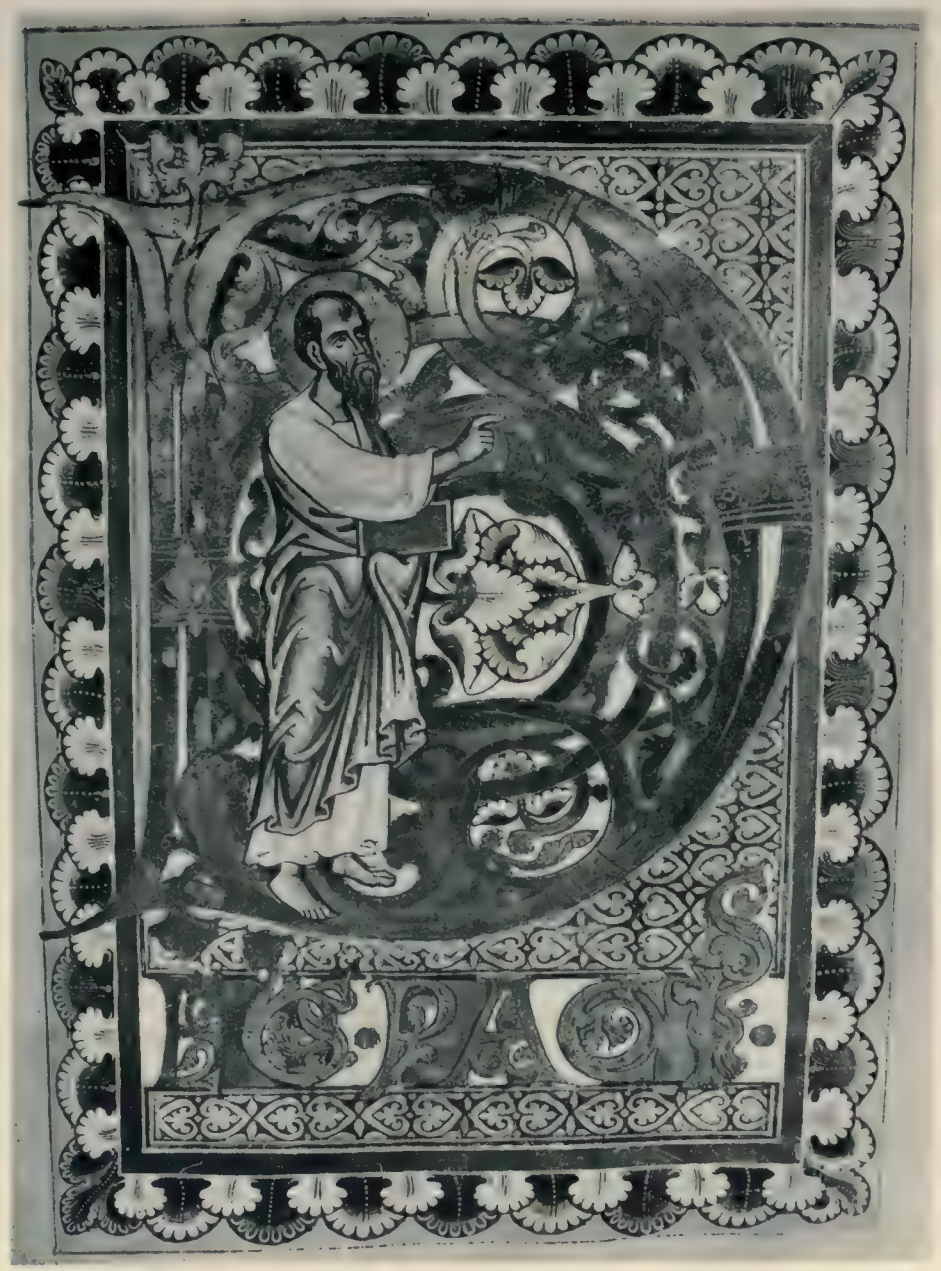


Abb. 432

Abb. 433

ORATIONALE VON ST. ERENTRUD MÜNCHEN, CLM. 15902

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 434

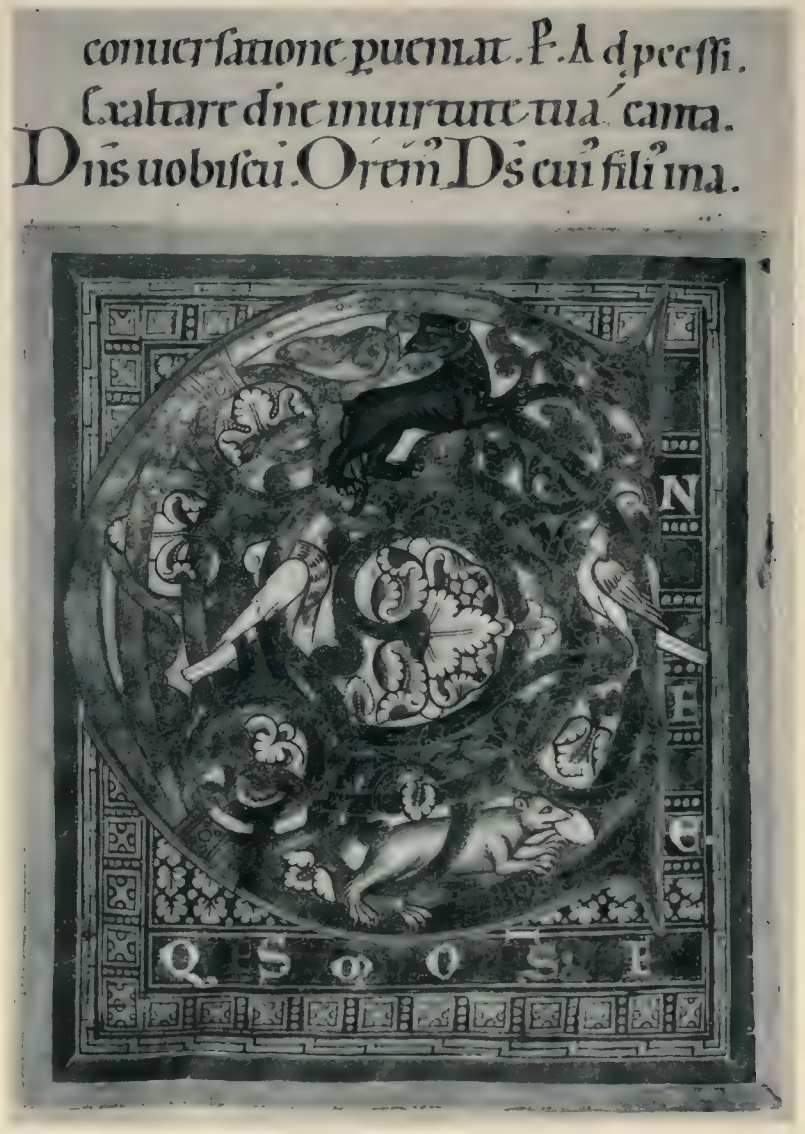


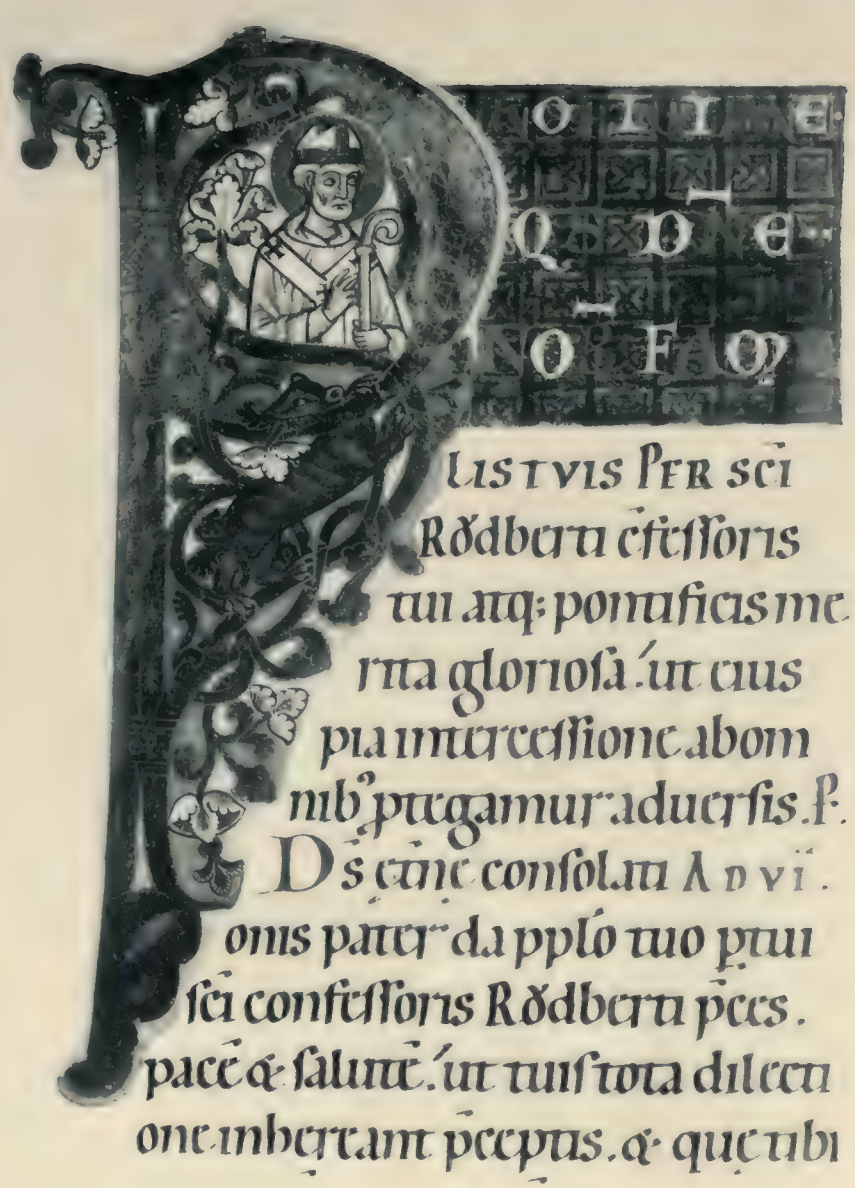
Abb. 435

ORATIONALE VON ST. ERENTRUT MÜNCHEN, CLM. 15902

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO



LIS TVIS PER SCI
Rodberti cfessoris
tui atq; pontificis me
rita gloriosa. ut eius
pia intercessione ab om
nib' ptegamur aduersis. P.
Ds etne consolati ADVI.
onis pater da pplo tuo ptui
sci confessoris Rodberti pces.
pace & salute. ut tuis tota dilecti
one inhereant pceptis. & que tibi

Abb. 436

nr sce marie semp uirginis intces
sio ueneranda. cuius etia die quo
felix ei est inchoata natiuitas cele
bramus. P. ADMAT. ADIII. IN II. VES P.

Abb. 437

ORATIONALE VON ST. ERENTRUT MÜNCHEN, CLM. 15902

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 438

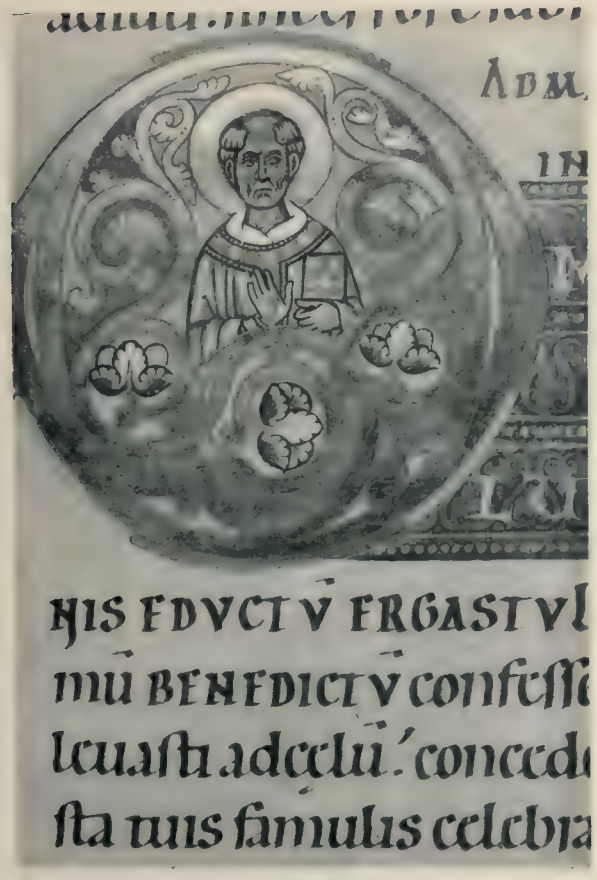


Abb. 439

Abb. 440

ORATIONALE VON ST. ERENTRUD MÜNCHEN, CLM. 15902

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 441

Abb. 442

Abb. 445

Abb. 446

Abb. 443

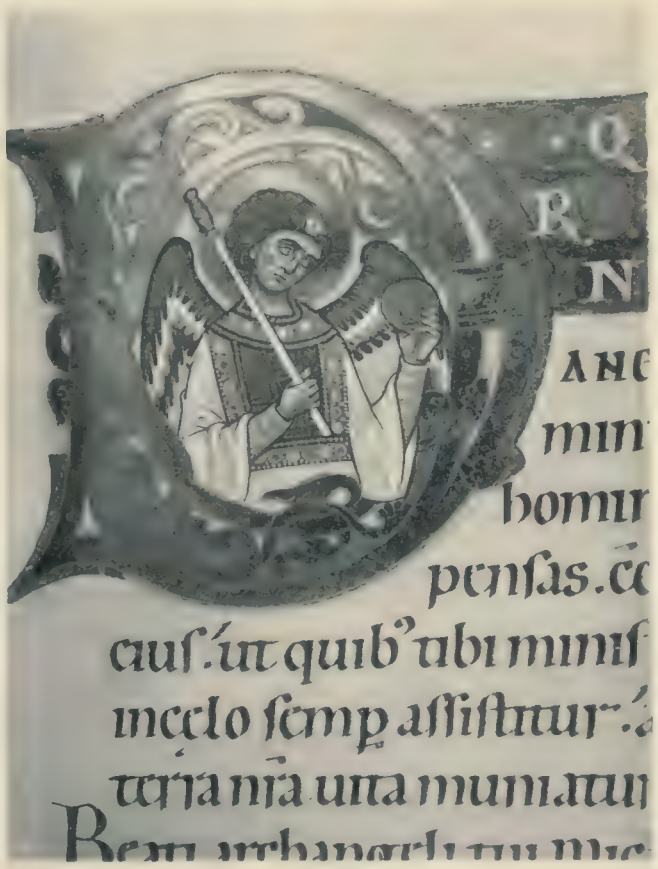


Abb. 444

ORATIONALE VON ST. ERENTRUT MÜNCHEN, CLM. 15902

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1952
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 447

Abb. 448

Abb. 449

Abb. 450

SALZBURGER GRADUALE STIFTSBIBL. ST. PETER COD. A. IX 11

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1950
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 451

Abb. 452

Abb. 453

Abb. 454

Abb. 451, 452: SALZBURGER GRADUALE STIFTSBIBL. ST. PETER COD. A. IX 11
Abb. 453, 454: EVANGELIENBUCH IN SEITENSTETTEN, STIFTSBIBLIOTHEK COD. XV

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1950
UNIVERSITY OF TORONTO

Abb. 455

WANDMALEREI IN MARIAWÖRTH

Abb. 457

WANDMALEREI IN PÜRGG

Abb. 456

WANDMALEREI IN MARIAWÖRTH

Swarzenski, Salzburger Malerei

Lichtdruck von Sinsel & Co. G. m. b. H. Oetzsch - Leipzig

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

LIBRARY
FEB 26 1953
UNIVERSITY OF TORONTO